

১৯০৫ সালে বাংলা

সোল এজেন্ট—
অফিস পাবলিশিং কোং.
২৬ কর্ণওয়ালিস্ স্ট্রীট
কলিকাতা।

৩৮নং শিবনারায়ণ দাস লেনস্থ
যোষ প্রেস্ হইতে
ঐশ্বরীবনকৃষ্ণ তপস্বী কর্তৃক মুদ্রিত ও
প্রকাশিত।

মূল্য ১।০ আনা মাত্র

নিবেদন ।

এই পুস্তকে সংগৃহীত লাঞ্ছিতদিগের বিবরণ এবং বরিশাল বিভাগের সংক্ষিপ্ত ইতিবৃত্ত প্রধানতঃ হিতবাদী, সঞ্জীবনী, চারুমিহির, বরিশাল হিতৈষী প্রভৃতি সংবাদ পত্র হইতে সংকলিত হইয়াছে । এই পুস্তকে অনেক স্থলে সংবাদ পত্রাদির ভাষা অবিকল পরিগ্রহণ করিয়াছি, তত্ত্বজ্ঞ সম্পাদক মহাশয়গণের নিকট ঋণী রহিলাম । যদি এই ক্ষুদ্র পুস্তক পাঠে কাহারও দেশের জন্য কষ্ট সহিবার প্রবৃত্তি মনে বদ্ধমূল হয়, তাহা হইলে শ্রম সার্থক জ্ঞান করিব । উক্ত পুস্তকে ১৯০৫ সালের ইতিহাসই যথাসম্ভব দেওয়া গেল পরবর্ত্তী সংস্করণে যদি সম্ভব হয় তবে ১৯০৫ হইতে ১৯৩১ পর্য্যন্ত দেওয়ার ইচ্ছা রহিল । ইতি—

প্রকাশক

উৎসর্গ

চিরনির্যাতিত—একনিষ্ঠ কন্ম্যাঁ,

শ্রীযুক্ত আনন্দকিশোর মজুমদার
করকমলেষু।

শাস্ত্রে যে বয়সে বাণপ্রস্থের বিধান আছে, সেই বয়সে তুমি যুবধর্ম্মে দীক্ষা গ্রহণ করিয়াছ। তুমি অশীতিপর বৃদ্ধ, চক্ষের জ্যোতি তোমার নিম্প্রভ, কিন্তু বিধাতা তোমার অন্তরে যে অনির্ব্বাণ আলো জ্বালিয়া দিয়াছেন, তাহা এখনও তোমাকে পথ দেখাইয়া চলিয়াছে। আজও তুমি লোহ-কারাস্তুরালে থাকিয়া মুক্তির দিব্যমন্ত্র জপিতেছ। ১৯০৫ সালে বাংলার বুকে স্বাধীনতার যে যজ্ঞ-সূচনা হয়, তুমি তাহাতেও ইন্ধন-সঞ্চার করিয়াছিলে। তাই অতীত বাংলার সেই গৌরবময় ইতিহাস আজ তোমার হস্তে সমর্পণ করিয়া ধন্য বোধ করিতেছি। ইতি—

চৈত্র, ১৩৩৭ সাল,

কলিকাতা

}

প্রকাশক।

সূচীপত্র

বিষয়	পৃষ্ঠা
পূর্বাভাষ	১
সংকারণ্যে বাধাদানের চেষ্টা	২
গ্রাণ্ড থিয়েটারে বিরাট সভা	১৬
সভাপতি নরেন্দ্র নাথ সেনের বক্তৃতা	১৬
রবীন্দ্রনাথের পত্র	২৭
স্বরেন্দ্র নাথের বক্তৃতা	২৭
উপহার প্রদান	৪৩
ভূপেন্দ্র নাথ বসুর পত্র	৪৫
দ্বিতীয় সভা	৫০
মুসলমান সমাজের সম্মান প্রকাশ	৫১
ভবানীপুরে সভা	৫৪
এন্টিসাকুলার সোসাইটী	৫৫
সম্মানিত লাহিতদের তালিকা	৫৮
ভবানীপুরে দাঙ্গা	৬৭
ময়মনসিংহ	৬৮
বরিশাল প্রাদেশিক সমিতি	৭৭
প্রথম দিবসের ঘটনা	৮৩

পুলিশের অত্যাচার	৮৭
কাব্য বিশারদের দুর্গতি	৮৮
স্বরেজবাবুর অবরোধ	৮৯
কার্য্যারম্ভ	৯২
ম্যাজিস্ট্রেটের গৃহে	৯২
স্বরেজনাথের প্রথম বিচার	৯৩
ইমার্সন লীলা	৯৪
স্বরেজনাথের সভাপ্রবেশ	৯৫
চিত্তরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা	৯৭
সমিতির অন্ত্যান্ত কার্য্যবিবরণ	৯৯
স্ব তিচ্ছ স্থাপনের প্রস্তাব	১০১
পুলিশের প্রবেশ	১০৪
সভাভঙ্গ	১০৮
প্রকাশ্য সভা	১১০
রংমৎপুরে সভা	১১১
লাকুটিয়ার সভা	১১৫
প্রতিনিধিগণের প্রত্যাবর্তন	১১৬
শ্রীমতী সরোজিনী বহুর পত্র	১১৮



শ্রী অশ্বিনাকুমার দত্ত ।

১৯০৫ সালের বাংলা

পূর্বাভাস

ইংবাজ যখন প্রথমে আমাদের এদেশে আসে, তখন নানা কারণে আমাদের জাতীয় জীবন দুর্বলতার আধার হইয়াছিল। তখন আমাদের ধর্ম একেবারেই নিভেজ হইয়া পড়িয়াছিল, এদিকে চির পুরাতন চিরশক্তির আকর সনাতন হিন্দু ধর্ম কেবল মাত্র মৌখিক আবৃত্তি ও আড়ম্বরের মধ্যে আপনার শিব-গতিকের হারাইয়া ফেলিয়াছিল ও অপর দিকে যে অপূর্ব প্রেম-ধর্মের বলে মহা প্রভু সনাত বাঙ্গলা দেশকে জয় করিয়াছিলেন, সেই প্রেমধর্মের অনন্ত মহিমা ও প্রাণসঞ্চারিণী শক্তি কেবল মাত্র তিলককাটা ও মালা ঠকঠকানিতেই নিঃশেষিত হইয়া যাইতেছিল। বাঙ্গলার হিন্দুর সমগ্র ধর্মক্ষেত্র শক্তিহীন শান্ত ও প্রেমশূন্য বৈষ্ণবের ধর্মশূন্য কলহে পরিপূর্ণ হইয়া গিয়াছিল, তখন নবদ্বীপের চিরকীর্তিময় জ্ঞানগৌরব কেবল মাত্র ইতিহাসের কথা, অতীত কাহিনী, বাঙ্গালী জীবনের সঙ্গে তাহার কোন সম্বন্ধ ছিল না, এইরূপে কি ধর্মে, কি জ্ঞানে বাঙ্গালার হিন্দু তখন সর্ববিষয়ে প্রাণহীন হইয়া পড়িয়াছিল।

আলিবর্দি খাঁর পব হইতেই বাংলার মুসলমানও ক্রমশঃ

নিশ্চয় হইয়া পড়িয়াছিল এবং সেই সময় তাহাদের সকল জ্ঞান ও সকল শক্তি বলহীনের বিলাসে ভাসিয়া গিয়াছিল। এমন সময় সেই ঘোব অন্ধকারের মধ্যে ইংরাজ বণিক-বেশে আগমন করিল এবং অল্প দিনের মধ্যেই রাজত্ব স্থাপন করিয়া অসাধারণ শক্তির পরিচয় দিল। আমাদের জাতীয় দুর্বলতা নিবন্ধন আমরা ইংরাজ রাজত্বের সঙ্গে সঙ্গে সনস্ত ইংরাজ জাতিকে ও তাহাদের সভ্যতা ও তাহাদের বিলাসকে বরণ করিয়া লইলাম। দুর্বলের যাহা হয়, তাহাই হইল। ইংরাজী সভ্যতার সেই প্রথর আলোক সংযতভাবে ধারণ করিতে পারিলাম না। অন্ধ হইয়া পড়িলাম। অন্ধকারাক্রান্ত দিগ্ভ্রান্ত পথিক যেমন বিশ্বয়ে ও মোহবশতঃ আপনার পদপ্রান্তস্থিত স্পথকে অনায়াসে পরিত্যাগ করিয়া, নিজের শাস্ত্রকে অবজ্ঞা করিয়া, নিজের সাহিত্যকে তুচ্ছতাচ্ছল্য করিয়া, আমাদের জাতীয় ইতিহাসের ইঙ্গিতে সম্পূর্ণরূপে উপেক্ষা করিয়া ইংরাজের সাহিত্য ইংরাজের ইতিহাস ইংরাজের জ্ঞান ও বিজ্ঞানের দিকে নিতান্ত অসংযতভাবে ঝুঁকিয়া পড়িলাম। সেই বৌক অনেকটা কমিয়া আসিয়াছে সত্য, কিন্তু এখনও একেবারে যায় নাই। রামমোহন যে দেশে “বিজ্ঞানের তুর্ধ্যাক্ষনি” করিয়াছিলেন, আমরা তাহাই গুনিয়াছিলাম, বা মনে করিয়াছিলাম গুনিয়াছি, অন্ততঃপক্ষে বিজ্ঞানের বুলি আওড়াইতে আরম্ভ করিলাম। কিন্তু রামমোহন যে গভীর শাস্ত্রালোচনায় জীবনটাকে ঢালিয়া দিয়াছিলেন, তাহার দিকেত আমাদের চোখ পড়ে নাই। তিনি যে আমাদের সভ্যতা

সাধনার মধ্যে আমাদের উদ্ধারের পথ খুঁজিয়াছিলেন সে কথা ত আমরা একবারও মনে করি নাই। তারপর দিন গেল। আমাদের স্কুল, কলেজ, প্রতিষ্ঠিত হইল, আমাদের যৌকটা আরও বাড়িয়া গেল, তারপর বঙ্কিম সর্বপ্রথমে বাঙ্গালার মূর্ত্তি গড়িলেন, প্রাণ প্রতিষ্ঠা করিলেন, বঙ্গজননীকে দর্শন করিলেন, সেই “স্বজলাং সুরফলাং মলয়জশীতলাং শশুশ্রামলাং মাতরম্” তাহারই গান গাহিলেন, সবাইকে ডাকিয়া বলিলেন, “দেখ দেখ, এই আমাদের মা, বরণ করিয়া ঘরে তোল।” কিন্তু আমরা তখন সে মূর্ত্তি দেখিলাম না ; সে গান শুনিলাম না, তাই বঙ্কিম আক্ষেপ করিয়া বলিয়াছিলেন, “আমি একা মা মা বলিয়া রোদন করিতেছি।” তার পর শশধর তর্কচূড়ামণির হিন্দু ধর্ম্মের পুনরুত্থানের আন্দোলন। এই আন্দোলন সম্বন্ধে আমাদের দেশে অনেক মত ভেদ আছে। কেহ বলেন, উহা আমাদের দেশে অনেক অনিষ্ট করিয়াছিল, আবার কেহ কেহ বলেন আমাদের অশেষ উপকার সাধন করিয়াছিল। সে সব কথা লইয়া আলোচনা করা আমি আবশ্যক মনে করি না। এই আন্দোলন যে অনেক দিকে একেবারেই অগ্নি ছিল, তাহা আমি বিশ্বাস করি। কিন্তু আমি যেন সেই আন্দোলনের মধ্যেই বাঙ্গালী জাতির, অন্ততঃ পক্ষে শিক্ষিত বাঙ্গালীর আত্মস্ব হইবার একটা প্রয়াস—একটা উত্তম দেখিতে পাই। সেইটুকুই আমাদের লাভ। তারপর আরও দিন গেল, ১৯০৩ খৃঃ ইহাতে স্বদেশী আন্দোলনের বাজনা বাজিতে লাগিল, বাঙ্গালী

আপনাকে চিনিতে ও বুঝিতে আরম্ভ করিল। রবীন্দ্র নাথ গাহিলেন—

“বাংলার মাটি বাংলার জল
সত্য কর সত্য কর হে ভগবান্”

বাঙ্গলার জল বাঙ্গলার মাটি আপনাকে সার্থক করিতে লাগিল। কিন্তু আমাদের মধ্যে অনেক জ্ঞানীশুণী মহাপণ্ডিত আছেন, বাহারা নাকি বলেন যে, এই স্বদেশী আন্দোলন ইহা একটা বৃহৎ ভ্রান্তির ব্যাপার। আমরা নাকি সব দিকে ঠিক হিসাব করিয়া চলিতে পারি নাই। পাশ্চাত্য শিক্ষার প্রভাবে আমাদের দেশে একটা প্রাণহীন জ্ঞানের আবির্ভাব হইয়াছে। এই মুখস্ত করা জ্ঞানের ক্ষমতা অল্পই; কিন্তু অহঙ্কার অনেক খানি। এই জ্ঞানে ধাবা জ্ঞানী, তাঁহারা সব জিনিষ সের দাঁড়ি লইয়া মাণিতে বসেন। তাঁরা অন্ধ শাস্ত্রের শাস্ত্রী, সব জিনিষ লইয়া আঁক কষিতে বসেন। কিন্তু, প্রাণের যে বগ্না, সে ত অন্ধ শাস্ত্র মানে না, সে যে সকল মাপ কাঠি ভাসাইয়া লইয়া যায়। স্বদেশী আন্দোলন একটা ঝড়ের মত বহিয়া গিয়াছিল, একটা প্রবল বগ্নায় আমাদের ভাসাইয়া লইয়া গিয়াছিল। প্রাণ যখন জাগে তখন ত হিসাব করিয়া জাগে না। হানুয যখন জন্মায়, সেত হিসাব করিয়া জন্মায় না, না জন্মাইয়া পারে না বলিয়াই সে জন্মায়। আর না জাগিয়া থাকিতে পারে না বলিয়াই প্রাণ একদিন অকস্মাৎ জাগিয়া উঠে। এই যে মহাবগ্নার কথা বলিলাম, তাহাতে আমরা ভাসিয়া—ডুবিয়া বাঁচিয়াছি। বাঙ্গলার যে জীবন্ত

প্রাণ, তাহার সাক্ষাৎ পাইয়াছি। বাঙ্গলার প্রাণে প্রাণে আবহমান যে সত্যতা ও সাধনার স্রোত, তাহাতে অবগাহন করিয়াছি। বাঙ্গলার যে ইতিহাসের ধারা, তাহাকে কতকটা বুঝিতে পারিয়াছি। বৌদ্ধের বুদ্ধ, শৈবের শিব, শাক্তের শক্তি, বৈষ্ণবের ভক্তি, সবই যেন চক্ষের সম্মুখে প্রতিভাত হইল। চণ্ডিদাস বিজ্ঞাপতির গান মনে পড়িল। মহাপ্রভুর জীবন-গৌরব আমাদের প্রাণের গৌরব বাড়াইয়া দিল। জ্ঞান দাসের গান, গোবিন্দ দাসের গান, লোচন দাসের গান সবই যেন এক সঙ্গে সাড়া দিয়া উঠিল। কবিওয়ালাদের গানের ধ্বনি প্রাণের মধ্যে বাজিতে লাগিল। রামপ্রসাদের সাধন সঙ্গীতে আমরা মজিলাম; বুঝিলাম, কেন ইংরাজ এদেশে আসিল, রামমোহনের তপস্কার নিগূঢ় মন্ত্র কি? বঙ্কিমের যে ধ্যানের মূর্তি সেই—

“তুমি বিজ্ঞা তুমি ধর্ম
তুমি হৃদি তুমি মন্ত্র,
ত্বং হি প্রাণাঃ শরীরে,
বাহুতে তুমি মা শক্তি
হৃদয়ে তুমি মা—ভক্তি
তোমারই প্রতিমা গড়ি মন্দিরে মন্দিরে”—

সেই মাকে দেখিলাম, বঙ্কিমের গান আমাদের “কান্নে
ভত্তর দিয়া মরমে পশিল,” বুঝিলাম, রামকৃষ্ণের সাধনা কি—

সিদ্ধ কোথায়! বুঝিলাম কেশব চন্দ্র কেন কাহার ডাক শুনিয়া ধর্মের তর্ক রাজ্য ছাড়িয়া মর্মরাজ্যে প্রবেশ করিয়াছিলেন। বিবেকানন্দের বাণীতে প্রাণ ভরিয়া উঠিল। বুঝিলাম, বাঙ্গালী হিন্দু হউক, মুসলমান হউক খৃষ্টান হউক, বাঙ্গালী বাঙ্গালী।

বাঙ্গালীর একটা বিশিষ্টরূপ আছে, একটা বিশিষ্ট প্রকৃতি আছে, একটা স্বতন্ত্র ধর্ম আছে। এই জগতের মাঝে বাঙ্গালীর একটা স্থান আছে, অধিকার আছে, সাধনা আছে কর্তব্য আছে। বুঝিলাম, বাঙ্গালীকে প্রকৃত বাঙ্গালী হইতে হইবে। বিশ্ববিধাতার যে অনন্ত বিচিত্র সৃষ্টি, বাঙ্গালী সেই সৃষ্টিশ্রোতের মধ্যে এক বিশিষ্ট সৃষ্টি। অনন্তরূপ লীলাধারের রূপ বৈচিত্র্যে বাঙ্গালী একটা বিশিষ্টরূপ হইয়া ফুটিয়াছে। আমার বাঙালা সেইরূপের মূর্তি আমার বাঙালা সেই বিশিষ্টরূপের প্রাণ, যখন জাগিলাম, মা আমার আপন গৌরবে—তাহার বিশ্বরূপ দেখাইয়া দিলেন, সে রূপে প্রাণ ডুবিয়া গেল, দেখিলাম, সে রূপ বিশিষ্ট, সে অনন্ত! তোমরা হিসাব করিতে হয় কর, তর্ক করিতে চাও কর—সে রূপের বালাই লইয়া মরি।

(বাংলায় কথা হইতে উদ্ধৃত) “দেশবন্ধু।”

তারপর স্বদেশী আন্দোলনের প্রবল ঢেউ বাংলার হৃদয়-কূলে আঘাত করিল। দেশবন্ধু বাংলাকে যতটা ভালোবাসিয়াছিলেন ঐক্য ততটা আবেগ এবং উন্মাদনা লইয়া বাংলার দুর্গম-পন্থী যুবকগণ এই আন্দোলনের শ্রোতে ধাপাইয়া পড়িলেন।

শাসকের অমোঘ বজ্র তাহাদের উপর নিক্ষিপ্ত হইল। কিন্তু
প্রলয়ের ইঙ্গিত পাইয়া সমুদ্রের ঢেউ যেমন চঞ্চল হইয়া ওঠে
বাজশক্তির এই প্রতিকূলতায় স্বদেশী আন্দোলনের শ্রোতে
জোয়ার আসিয়া গেল।

প্রলয়ের সেই সংশয় জটিল মুহূর্তে যাহারা লাভ-লোকসানের
হিসাব না খতাইয়া ভরা জোয়ারে গা ভাসাইয়াছিলেন, এবং
রাজরোষে পড়িয়া লাক্ষিত হইয়াছিলেন, তাহাদের প্রতি সম্মান
প্রদর্শন করিতে বাইয়া আমাদের কম বেগ পাইতে হয় নাই।
তাহারই অনতিরঞ্জিত ইতিহাস এই ক্ষুদ্র গ্রন্থে সন্নিবেশিত
হইল।

১৯০৫ সালে বাংলা

সংকার্যে বাধাদানের চেষ্টা ।

স্বদেশী আন্দোলন উপলক্ষে নিগৃহীত মহোদয়গণের প্রতি যৎসামান্য সম্মান প্রকাশে উত্তত হইয়া আমরাদিগকে সামান্য বিড়ম্বিত হইতে হয় নাই । আমরাদিগের স্বদেশবাসী এক শ্রেণীর লোকের কাপুরুষতা, খলতা ও নীচাশয়তাই এস্থলে বিশেষ ভাবে উল্লেখ যোগ্য । যাহারা স্বদেশী আন্দোলনে সহায়তা করিতে গিয়া জন্মভূমির সেবায় আগ্রহাধিক্য প্রকাশ পুরঃসর রাজপুরুষদিগের বিরাগ-ভাজন হইয়াছেন, ইংরাজের ধর্মাধিকরণে অভিযুক্ত হইয়া দণ্ডিত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের প্রতি সম্মান প্রকাশের চেষ্টাতে বিবিধ ব্যক্তি অশেষ প্রকারে বাধা দানের প্রয়াস পাইয়াছিল । যাহারা স্বদেশের হিতসাধন করিতে গিয়া, রাজপুরুষদিগের হস্তে নিগৃহীত হইয়াছেন, এবং প্রফুল্লবদনে সেই সকল নিগ্রহ সহ করিয়া আবার স্বদেশ-সেবায় প্রবৃত্ত হইয়াছেন, সেই সকল মহাপ্রাণ ব্যক্তির প্রতি যে প্রকাশ্যভাবে কুতজ্ঞতা ও সম্মান প্রকাশ করা আনাদের প্রধান কর্তব্য, একথা কে না স্বীকার করিবেন ? সকল দেশেই এইরূপ বীরপূজা হইয়া থাকে । যাহারা দেশের জন্ত আত্মোৎসর্গ করেন, তাঁহাদিগের নাম সকল দেশে প্রাতঃস্মরণীয় হইয়া থাকে । যে জাতি বীর-

পূজা করিতে জানে না, বা আত্মোৎসর্গকারীর মহত্ত্ব হৃদয়ঙ্গম করিয়া তাঁহার প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশে অগ্রসর হয় না, সে জাতির উন্নতির সম্ভাবনা অতি অল্প, একথা বলাই বাহুল্য।

দুঃখের বিষয়, আমাদের দেশের একদল মহাত্মা এই সদলুষ্ঠানে বাধা দানে সাধ্যমত ক্রটী করেন নাই। ইহাদের মধ্যে কেহ কেহ দেশবাসীর নিকট পণ্ডিত ও সম্ভ্রান্ত বলিয়া পরিচিত; কাহারও কাহারও স্বদেশভক্ত বলিয়া পরিচয় দানের আগ্রহও অল্প নহে। তথাপি ভীকৃত্য বশেই হউক, অথবা স্বভাব-দোষেই হউক, তাহারা রাজপুরুষদিগের হস্তে লাঞ্ছিত দেশের লোকের প্রতি প্রকাশ্যভাবে সম্মান প্রকাশে প্রতিবাদ করিয়াছেন। তাহার পর যাহাতে কলিকাতা টাউনহলে একরূপ সভার অধিবেশন না হয়, দেশের নেতৃবৃন্দ যাহাতে এই কার্যে যোগ না দেন, সেজ্ঞাও গুণধরেরা চেষ্টার ক্রটী করেন নাই। এই সকল ব্যক্তির চেষ্টা সম্পূর্ণরূপে ব্যর্থ হইয়াছিল সত্য, তথাপি ইহাদের নীচতামূলক ব্যবহার কোন মতেই উপেক্ষণীয় নহে। নানা শ্রেণীর লোক ভিন্ন ভিন্ন কারণে এবিষয়ে আপত্তি করিয়াছিল। আমরাও কাহারও নামোল্লেখ না করিয়া অতি সংক্ষেপে কারণগুলির উল্লেখ ও আলোচনা করিতেছি।

প্রথম আপত্তি, লাঞ্ছিত ব্যক্তির সম্মান প্রাপ্তির যোগ্য কোন কাৰ্য্য করেন নাই। অত্যাচার দেশে যাহারা বড় বড় কার্য্য করেন ঐহিকদিগেরই সম্মান লাভ ঘটে। আমরা কেন তিলকে তাল করিয়া তুলিব? তাহাতে কি লাভ হইবে?

ইহার উত্তরে আমরা এই মাত্র বলিব, প্রাণের যে উচ্চতা, সংসাহস ও মহাহুভবতা সর্বত্র সমাদৃত হয় আমাদের লাজ্জিত ব্যক্তিবর্গের মধ্যে সেই সকল গুণের অসম্ভাব ছিল না, যাহারা সম্মানিত হইতেছেন, আমরা তাঁহাদিগকে এই মাত্র জানাইতেছি যে, তাঁহারা রাজদ্বারে নিগ্রহ ভোগ করিলেও দেশের লোক তাঁহাদিগের প্রতি ভক্তি ও শ্রদ্ধা প্রকাশ করে; আমরা তাঁহাদিগকে সম্মানিত করিয়া নিজের সম্মানই বাড়াইতেছি, তাঁহাদিগের ইহাতে ব্যক্তিগত লাভ নাই, আমাদেরই জাতিগত লাভ! রাজপুরুষেরা এই কার্যে জানিতে পারিবেন যে, তাঁহাদিগের অধারণ লাজ্জনায মানের হ্রাস না হইয়া বৃদ্ধিই হইয়া থাকে। দুর্বল চিত্ত ব্যক্তিরূপে ঈদৃশ সম্মান প্রদর্শন দর্শনে উন্নতচেতা হইয়া থাকে।

দ্বিতীয় আপত্তি, রাজপুরুষেরা বিরক্ত হইবেন, তাঁহারা বীতিমত বিচার করিয়া যাহাদিগকে দোষী সাব্যস্ত করিলেন, প্রজা হইয়া আমরা তাহাদিগকে সম্মানিত করি কিরূপে? যাহারা বিরক্ত হন হউন আমরা কি করিব? মাত্ৰবর বাবু ভূপেন্দ্রনাথ বসুর পত্রে, ইহার একটি সচ্ছত্তর দেওয়া হইয়াছে। ফলতঃ ইংরাজের দেবতা পাশ্চাত্য জগতের উপাস্ত প্রভু ও যীশুখৃষ্টও প্রকাশ্য আদালতে বীতিমত বিচারে “দোষী সাব্যস্ত” হইয়া কঠোরতম প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত হইয়াছিলেন, ইহা বাইবেলের উক্তি।

তৃতীয় আপত্তি, যাহারা স্বদেশের কার্য্য করেন নাই, স্বকারণে রাজপুরুষদিগের ভ্রমে বা কাহারও চক্রান্তে লাজ্জিত, তাঁহাদিগকে

সম্মানিত করা সম্মানের অপব্যবহার। এ উক্তি অত্যন্ত অসার। কারণ যাহারা লাক্ষিত তাঁহারা অধিকাংশস্থলে অভিযোগের বিষয়ীভূত ব্যাপারে নির্লিপ্ত থাকিলেও অন্তরূপে স্বদেশী আন্দোলনের জন্য কর্তৃপক্ষের বিরাগ-ভাজন। এ বিষয়ে অধুনা অধিক কিছু বলা যুক্তিসিদ্ধ বোধ করি না। এই পর্য্যন্ত বলিতে পারি, যদি কোন ব্যক্তি যোগ্যতা ব্যতিরেকে সম্মানিতই হন, তাহাতে যোগ্যতার গৌরব লাঘব হয় না।

এই গেল স্বদেশবাদী কতিপয় ধুরন্ধরের বিরুদ্ধাচরণের কথা। ইহার পর খেতাজ মহোদয়েরাও বিরুদ্ধাচরণে ক্ষান্ত হন নাই। গত ৫ই ফেব্রুয়ারি (১৯০৬) সোমবার এই বিরাট সভার অধিবেশন করিবার কল্প যখন টাউনহলে স্থান-প্রার্থনা করিয়া সুরেন্দ্র বাবু মিউনিসিপ্যাল চেয়ারম্যান এলেন সাহেবকে পত্র লিখেন, তখন তিনি টাউনহলে এই সভার অধিবেশন বিষয়ে অনুমতি-দান করিয়াছিলেন। তদনুসারে সংবাদ পত্রাদিতে টাউনহলে সভা হইবে বলিয়া ঘোষণা করা হয়। বলা বাহুল্য, যে উদ্দেশ্যে সভা হইবে, তাহা সুরেন্দ্র বাবুর পত্রে অতি স্পষ্টভাষায় খুলিয়া লেখা হইয়াছিল। এলেন সাহেব তখন উহাতে সম্মতি প্রকাশ করিয়া সভার অধিবেশনের অব্যবহিত পূর্বে অর্থাৎ ১২ই ফেব্রুয়ারি সোমবারে মতের পরিবর্তন করিলেন; তিনি উক্ত সোমবারে সুরেন্দ্র বাবুকে যে পত্র পাঠাইয়াছিলেন, তাহা এস্থলে উদ্ধৃত হইল—

Calcutta 11th. Feb. 1906.

Corporation of Calcutta, Municipal Office.

MY DEAR SIR,

When you asked me for permission to hold a meeting at the Town Hall to express sympathy with the sufferers in the cause of Swadeshi, I did not clearly understand the object of your meeting. I now learn that you intend to express sympathy with persons who have been convicted for offences committed in connection with the boycott agitation. I certainly do not consider that the Town Hall is the proper place for a demonstration of this character and I regret that I must revoke my sanction to the use of the Town Hall for this purpose.

Yours Sincerely,

C ALLEN

অর্থাৎ এলেন সাহেব বলিয়াছেন যে, প্রথমবার সম্মতি-
দানের সময় তিনি, যে উদ্দেশ্যে সভা করা হইবে, তাহা ঠিক
বুঝিতে পারেন নাই। কিন্তু পরে বিশেষ বিবেচনা করিয়া
তিনি বুঝিয়াছেন যে, বিলাতী বর্জন ব্যাপারে যাহারা অপরাধ
করিয়াছেন বলিয়া আদালতে দণ্ডিত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের প্রতি
সম্মান প্রকাশের জন্য টাউন হলে সভার অধিবেশন করা হইবে।
এই নিমিত্ত টাউন হল কোনক্রমেই দেওয়া উচিত বলিয়া আমি
মনে করি না। এই বলিয়া চেয়ারম্যান মহাশয় টাউন হলে

সভার জন্ম স্থানদান করিবার পূর্ব প্রদত্ত অনুমতির প্রত্যাহার করিলেন।

টাউনহল পাওয়া যাইবেনা, অধিবেশনের দুই দিন পূর্বে এই কথা শ্রবণগোচর হইল ; সেই দুই দিনের মধ্যে আয়োজন করিয়া অন্ত্র সভা করিতে হইল, ইহা কীদৃশ শ্রম, ব্যয় ও কষ্টাপেক্ষ তাহা ভুক্তভোগী ভিন্ন অন্ত্রে বুঝিতে পারিবেন না। কত হাণ্ডবিল, প্লেকার্ড নষ্ট হইল, পুনশ্চ মুদ্রাক্ষন হইল না, পরিশেষে একজন দয়ালু হিন্দুস্থানী মহাজনের অনুগ্রহে স্থান-লাভ ঘটিলেও কি কষ্টে সেই স্থান সুসজ্জিত করিতে হইয়াছিল, তাহা সকলে জানেন না। পূর্বে এই বাটীতে থিয়েটার হইত, কয়েক মাস পূর্বে তাহা বন্ধ হইয়া যাওয়ায় স্থানটি অব্যবহার্য্য হইয়া উঠিয়াছিল ; গ্যাস কাটা, বৈদ্যুতিক আলোক বন্ধ, বনিবার আসন নাই, স্থানটি ধুলিরাশি সমাকীর্ণ, কত কষ্টে তাহা পরিস্কৃত করিতে হইয়াছিল তাহা অন্ত্রে বুঝিবে না।

ইহার উপর পুলিশ কমিশনার মহাশয়ের ভয় হইয়াছিল ছাত্রেরা “লাঠা” প্রভৃতি ভয়ঙ্কর অস্ত্রে সুসজ্জিত হইয়া দাঙ্গা হাঙ্গামা করিবে! দাঙ্গা হাঙ্গামার উদ্বেগ-প্রকাশক পত্র পাঠ করিয়া আমরা হাস্তসংবরণ করিতে পারি নাই।

এ ত গেল এক পর্ব। তাহার পর মিউনিসিপাল আফিসের কতৃপক্ষগণ টাউনহলে যে সভা হয় নাই, সেই সভার আলোক, পাহার, ফরাস প্রভৃতির হিসাব দাখিল করিয়া আমাদিগের নিকট হইতে ৬৩ টাকা চাহিয়াছেন! তাঁহাদিগের মূলপত্র এই :—

No. 12449 M.

MUNICIPAL OFFICE,

Calcutta, the 14th February 1906,

Re : Engagement of the Town Hall for a
Public Meeting on 14th February 1906.

Dear Sir,

In continuation of my letter No. 11979 M,
dated the 6th February 1906, I write to ask you
to kindly remit Rs. 63 to meet the undernoted
charges :—

Provisional cost for gas	...	Rs. 30
Lighting charges 5
Police Attendance 8

Total Rs. 63 only,

The amount mentioned in item (1) will be
adjusted in accordance with the actual consump-
tion of gas and the balance if any refunded to
you.

Yours faithfully

(Illegible)

for Secy, to the Corporation,

ইহাতেও শেষ হয় নাই। টাউনহল হইতে চেয়ার ভাড়া
জন্য আরও ৪১।০ টাকার দাবীতে একজন ইন্সপেক্টর তাগাদ
করেন তাহারও উত্তর দেওয়া হইয়াছে।

গ্রাণ্ড থিয়েটারে বিরাট সভা।

১৪ই ফেব্রুয়ারী (১৯০৬ সালে) ২রা ফাল্গুন বুধবার অপরাহ্ন কালে গ্রাণ্ড থিয়েটারে, স্বদেশী আন্দোলন উপলক্ষে, রাজপুরুষ দিগের দ্বারা লাঞ্ছিত মহোদয়গণের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিবার জন্ত একটি বিরাট সভার অধিবেশন হইয়াছিল। সভার সময় মুম্বলধারে বৃষ্টিপাত হইলেও জনতা এত অধিক হইয়াছিল যে, অনেককেই স্থানাভাবে ফিরিয়া যাওয়া হইত। রঙ্গালয়ের মধ্যে এত লোক হইয়াছিল যে, তিল ধারণের স্থান ছিল না বলিলে অত্যাুক্তি হয় না। স্বদেশসেবা ব্রতে আগ্রহ নিবন্ধন এই লাঞ্ছিত মহাত্মা-দিগকে দেখিবার জন্ত লোকে যে প্রকার উৎসুক্য প্রকাশ করিয়াছিল, তাহা বর্ণনাতীত। যখন লাঞ্ছিত ভদ্রলোকেরা রঙ্গমঞ্চে উপস্থিত হইলেন, তখন বন্দ্যাতরম্ ধ্বনিতে রঙ্গালয়টি পুনঃ পুনঃ প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল। কলিকাতার সকল শ্রেণীর ও সকল সম্প্রদায়ের লোকই এই সভার কার্যে যোগদান করিয়াছিলেন।

প্রবীণ দেশহিতৈষী, সুপ্রসিদ্ধ মিরার সম্পাদক বাবু নবেন্দ্র নাথ সেন সভাপতির আসন গ্রহণ পূর্বক যে সারগর্ভ বক্তৃতা পাঠ করেন, তাহা এইরূপ :—

Gentlemen,—We have met here this evening to honour those gentlemen who have suffered for the Swadeshi cause, and it is superfluous for me to say that in honouring them, we are honour-

ing ourselves as a nation. The occasion is a unique one, for this is the first time in the history of modern India that the nation has been called upon to honour people who have suffered for the country's cause. The event marks a new era in the history of our country, and heralds a new destiny for our countrymen. No nation need despair of its future that counts in its ranks men who are ready to suffer for their Motherland.

These gentlemen, whom we see before us, are the sufferers for the Swadeshi cause. They have suffered first for a just and righteous cause, and our sympathy naturally goes out to them. But I may be permitted to say, that their sufferings, however great, are nothing compared with what the people of Ireland, Russia and China have suffered, and are suffering still. Through her patient suffering, Ireland is about to realise her long-cherished aspiration for Home Rule. Through her suffering, Russia has wrung not a few concessions from the Autocratic Czar. Through her suffering China too, with the aid of the Reform Party, has emerged from her stagnant national life. Suffering constitutes the best and greatest sacrifice and no cause has ever been won without it. Our people are yet at the beginning of the struggle and they must be pre-

pared for greater sacrifices than they have yet undergone. Let them fight the battle manfully, undeterred by any difficulties which they may find in their way.

Gentlemen, what strikes me as peculiar is that in such a cause as Swadeshi anybody should have to suffer persecution from a progressive and enlightened Government like the British Government. We know that Lord Curzon when in India posed himself as an apostle of Swadeshi. The Swadeshi Gospel is preached by all the advanced nations of the West, and by none so eloquently as the school of politicians in England who follow the Chamberlain flag. But the dullest amongst us can see that Government is bitterly opposed to that Swadeshi movement, and is determined to put it down by force. At the beginning, the attempt to suppress the movement was a veiled one. The veil has since been thrown aside, and an open crusade is now being waged against the movement all over the country. Why so, we cannot understand. Is not the Swadeshi movement beneficial both to Indians and Anglo-Indians? We do not refuse to use articles of English manufacture. All we want is that the articles of our use may be produced in the country by whom it does not matter. The

term "Swadeshi" is sufficiently elastic to include products of Indian as well as Anglo-Indian enterprise provided only that in the latter case as in the former the capital and labour are employed in India. In this view, the Anglo-Indian planter and miner are as much Swadeshists as the Indian tiller of the soil. It is reported that the Government of India have in contemplation the issue of orders for the extended purchase of articles manufactured in this country for Government stores. Is not this an encouragement of the Swadeshi movement? If our rulers had acted in conformity with their declarations, our people would not have been victims of unmerited persecution in connection with the Swadeshi movement. In the new Province, I regret to say, the policy of our rulers has been one of stern repression. But gentlemen, history teaches the great lesson that repression is never successful in checking the tide of national progress, nor marring any good and righteous work which a nation takes upon itself to accomplish. For every act of repression, there is a martyr and it is martyrdom that strengthens the foundation of a national movement. In spite of repression and persecution we see to day the watch-fires of Swadeshi burning in every city, every town and every village in

the country,—we see not one or two here and there, but hundreds patiently suffering for the national cause. Martyrdom has sanctified Swadeshi,—it has stamped the movement with a glorified halo. And I make bold to say that so long as this policy of repression lasts, the Swadeshi cause will spread and prosper with increasing vigour.

Gentlemen, I must not be understood, in all that I have said, to mean that the methods, employed in advancing the Swadeshi cause have been invariably right. My point is that the Government has mistaken the true end and scope of the movement. The stand taken by Swadeshi is one of defence not defiance. All the more we regret the attitude of the Government in view of the fact that it is now generally acknowledged in Anglo-Indian circles, that a new national sentiment as the product of English education has sprung up among the people of this country. Swadeshi is the result of that sentiment. Why then should the ruling race keep away from the movement, as if it were designed for unlawful and sinister purposes? I venture to think that Swadeshi furnishes the exact basis on which an *entente cordiale* may be established between Indians and Anglo-Indians. May we

hope that our non-official Anglo-Indian brethren will approach the subject in a rational spirit, and make common cause with the children of the soil in furthering a movement which is calculated to promote the material interests of both alike? As regards Government, I can only say that it is pursuing and altogether mistaken policy in regard to the movement.

Among the gentlemen whom we see before us to-day may I mention in particular, without meaning to make my invidious distinction, the name of Babu Aswini Kumar Dutt of Barisal than whom there are few sincere, self-sacrificing patriots known in all Bengal both old and new. I am told Babu Aswini Kumar has left Calcutta and is not with us this evening. However, I say again that in honouring all these gentlemen who have suffered for the Swadeshi cause, we are honouring ourselves as a nation. To all workers for our dear Motherland. I would say : Have patience. India's struggles, however great are not greater than those of Ireland and Russia. Sacrifice is the true test of patriotism. There can be no progress without struggle and suffering. Go on working with trust in Providence, and you will soon reach the goal

which you seek, I need only remind you of what the poet says :—

Courage yet, my brother or my sister.

Keep on—Liberty is to be subserved whatever occurs ;

That is nothing that is quell'd by one or two failures, or any number of failures.

Or by the indifference or ingratitude of the people, or by any unfaithfulness.

Or the show of the tushes of powers, soldiers, cannon, penal statutes.

What we believe in waits latent for ever through all the continents.

Invites no one, promises nothing, sits in calmness and light, is positive and composed, knows no discouragement.

Waiting patiently, waiting its time.

উক্ত বক্তৃতার মর্ম ।

বাঙ্গালায় ইহার মর্ম এই—যে সকল ভদ্রলোক স্বদেশের মঙ্গল সাধন করিতে গিয়া রাজপুরুষদিগের হস্তে লাহিত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের প্রতি সম্মান প্রদর্শনার্থ আজি আমরা এই সভাস্থলে সমবেত হইয়াছি। তাঁহাদিগের প্রতি সম্মান প্রকাশ করিয়া আমরা যে সমগ্র বাঙ্গালীজাতিকে সম্মানিত করিতেছি, একথা বলাই বাহুল্য। আজিকার ঘটনা অভূতপূর্ব। যাহারা স্বদেশের কল্যাণ-সাধন-কল্পে নিগ্রহ ভোগ করিতেছেন, তাঁহাদিগের প্রতি সম্মান প্রকাশ করিবার জন্য সমগ্র জাতিকে কেহ আর ইতঃপূর্বে আহ্বান করে নাই। আজিকার এই ঘটনা আমাদের জাতীয় ইতিহাসে নূতন যুগারম্ভের নির্দেশ করিতেছে এবং সমগ্র বাঙ্গালী জাতির অভিনব ভবিষ্যৎ জীবনের কথা ঘোষণা করিতেছে। যে জাতি স্বদেশহিতব্রতে উৎসর্গীকৃতপ্রাণ ব্যক্তিদিগকে সম্মান প্রদর্শন করিতে শিখিয়াছে, তাহাদিগের ভবিষ্যৎ ভাবিয়া হতাশ হইবার কোন কারণ নাই।

যে সকল ভদ্রলোক আজ আমাদের সম্মুখে সমাসীন রহিয়াছেন, ইহারাই সর্বপ্রথমে স্বদেশী পণ্য প্রচলন মূলক আন্দোলন সূত্রে লাহিত হইয়াছেন। ইহার অতি জায়সজত ও পুণ্যময় ব্রত পালন করিতে গিয়াই নিগ্রহভোগ করিয়াছেন, এইজন্য ইহার

আমাদিগের আন্তরিক সহানুভূতিভাজন হইয়াছেন। কিন্তু স্বদেশের মঙ্গলের জন্ত ইহারা যে লাঞ্ছনাভোগ করিয়াছেন আয়ল'ও রুবিয়া ও চীনের স্বদেশভক্তদিগের নিগ্রহের তুলনায় তাহা কিছুই নহে। আয়ল'ওবাসীরা নানা নিগ্রহভোগের পর এক্ষণে তাঁহাদিগের চির বাঞ্ছিত স্বায়ত্তশাসনলাভের পথে বহুদূর অগ্রসর হইয়াছেন। রুবিয়ার অধিবাসিবৃন্দ বহু নির্যাতন সহ্য করিয়া রুবিয়ার যথেষ্টাচারপরায়ণ সম্রাটের নিকট অল্প স্বত্ব ও অধিকার লাভ করেন নাই। বিবিধ লাঞ্ছনাভোগ করিয়া সংস্কারক সম্প্রদায়ের সহায়তায় চীনের অধিবাসীরা এক্ষণে উন্নতিপথে প্রবেশ করিয়াছেন, চীনে এক্ষণে নূতন জাতীয় জীবনের সঞ্চার হইয়াছে। স্বদেশের জন্ত নিগ্রহভোগ আত্মত্যাগের উৎকৃষ্ট ও উচ্চ উদাহরণ। এবং বিধ আত্মত্যাগ ব্যতীত কোন মহৎ কার্যই সুসম্পন্ন হয় না। আমাদিগের স্বদেশবাসিগণ এই সর্ব প্রথম স্বদেশের জন্য সংঘর্ষে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, তাঁহাদিগকে ভবিষ্যতে এতদপেক্ষা বহুগুণ নিগ্রহভোগ এবং আত্মত্যাগ করিবার জন্ত প্রস্তুত হইতে হইবে। সংকল্প সাধনে যতই বিশ্ব উপস্থিত হউক না কেন তাঁহাদিগকে মনুষ্যোচিত দৃঢ়তা সহকারে পণ রক্ষার্থ চেষ্টা করিতে হইবে।

স্বদেশের শিল্প বাণিজ্যের উন্নতি-সাধন করিতে গিয়া লোকে যে ব্রিটিশ গবর্ণমেন্টের জায় সুসভ্য ও উন্নতিশীল গবর্ণমেন্টের হস্তে নিগৃহীত হইয়াছে, ইহাই আমার নিকট সর্বাপেক্ষা বিচিত্র ব্যাপার বলিয়া বোধ হয়; নূতন প্রদেশের শাসনকর্তারা,

নিদারুণ জন নিগ্রহকেই সর্বশ্রেষ্ঠ শাসননীতি রূপে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা অতীব দুঃখের বিষয়। কিন্তু কেবল নির্ধ্যাতন যে কোন জাতির উন্নতির স্রোত প্রতিকূল হয় না, জাতীয় সাধু অল্পাধিক বিঘ্নবিহত হয় না, ইতিহাসই তাহার সাক্ষ্য প্রদান করিতেছে। রাজপুরুষেরা প্রজাবৃন্দের উন্নতিশ্রোতে বাধা দিবার জগ্ন চেষ্টা করিলেই এক একজন স্বদেশভক্ত লোক স্বদেশের মঙ্গলের জগ্ন নিজ ইচ্ছায় রাজার হস্তে নির্ধ্যাতন সহ্য করেন—ফলে স্বদেশের হিতকর অল্পাধিকাদি আরও বহুমূল হইয়া উঠে। রাজার উৎপীড়ন ও অত্যাচার সত্ত্বেও আজি দেশের প্রত্যেক নগর ও পল্লীতে স্বদেশী পণ্যের প্রচলনকল্পে লোকের উৎসাহবহি উজ্জল আলোক বিকীর্ণ করিতেছে। এক আধ জন নহে—শত শত ব্যক্তি স্বদেশের মঙ্গলসাধনের জগ্ন অগ্নানবদনে নিগ্রহভোগ করিতেছেন। স্বদেশভক্তের আত্মত্যাগ স্বদেশব্রতকে পুণ্যময় এবং গৌরবে উদ্ভাসিত করিয়াছে। আমি মুক্তকণ্ঠে বলিতেছি, রাজপুরুষেরা স্বদেশী আন্দোলনের দমনকল্পে জননিগ্রহে যতই আগ্রহ প্রকাশ করুন না—এ আন্দোলনের স্রোত কিছুই হ্রাস পাইবে না, বরং উত্তরোত্তর ইহার শক্তি ও প্রসার বর্দ্ধিত হইবে।

অতঃপর বক্তা স্বদেশী আন্দোলনের উদ্দেশ্য ও গবর্ণমেন্টের স্বদেশী আন্দোলন দমনমূলক নিন্দনীয় নীতি সম্বন্ধে আলোচনা করিয়া স্বদেশভক্তদিগকে ধৈর্য্যশালী হইতে উপদেশ প্রদান করেন। তিনি বলেন, আত্মোৎসর্গই স্বদেশ ভক্তির প্রকৃত

পরীক্ষা। সংঘর্ষ ও লাহুনা ব্যতীত উন্নতিলাভ সম্ভবপর নহে। সকলে ভগবানের উপর নির্ভর করিয়া কার্য করিতে থাকুন, অচিরে আমরা বাহিতফল লাভে সমর্থ হইব।

সভাপতির বক্তৃতা শেষ হইলে ভবানীপুরের স্বদেশসেবক সম্প্রদায় “বন্দেমাতরম্” সঙ্গীত গান করিলেন। সভাস্থ সকলে বহুবার “বন্দেমাতরম্” শব্দ উচ্চারণ করিলে অভ্যর্থনা, সমিতির সম্পাদক শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ সভায় অল্পপস্থিত কতিপয় স্বদেশ-হিতৈষীর নিকট হইতে প্রাপ্ত পত্র ও তারের সংবাদ পাঠ করিতে আদিষ্ট হইলেন।

তন্মধ্যে ঢাকা পিপল্‌স্ এসোসিয়েশনের পত্র ও শ্রীযুক্ত রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের একখানি পত্র এই স্থানে প্রকাশিত হইল।

ঢাকার পত্র।

The Dacca People's Association hereby express their feeling of hearty sympathy with the object of the public meeting to be held on the 14th Instant at the Town Hall to honour the Gentlemen who have suffered in the “Swadeshi Cause”.

Dacca
The 10-2-06.

I have the honour to be
Sir,

Your most obedient servant
Rajaninath Bose,
Secy, to the People's Association.

রবীন্দ্র নাথের পত্র ।

বাংলা দেশের বর্তমান স্বদেশী আন্দোলনে কুপিত রাজদণ্ড ষাঁহাদিগকে গীড়িত করিয়াছে তাঁহাদের প্রতি আমার নিবেদন এই যে, তাঁহাদের বেদনা যখন আজ সমস্ত বাংলা দেশ হৃদয়ের মধ্যে বহন করিয়া লইয়াছেন, তখন এই বেদনা অমৃতে পরিণত হইয়া তাঁহাদিগকে অমর করিয়া তুলিয়াছে; রাজচক্রের যে অপমান তাঁহাদের অভিমুখে নিক্ষিপ্ত হইয়াছিল মাতৃভূমির করুণ করম্পর্শে তাহা বরমাল্য রূপ ধারণ করিয়া তাঁহাদের ললাটকে আজ ভূষিত করিয়াছে। ষাঁহারা মহাত্মত গ্রহণ করিয়া থাকেন বিধাতা জগৎসমক্ষে তাঁহাদের অগ্নি-পরীক্ষা করাইয়া সেই ত্রতের মহত্বকে উজ্জ্বল করিয়া প্রকাশ করেন—অশ্রু কঠিন ত্রতনিষ্ঠ বঙ্গ-ভূমির প্রতিনিধি স্বরূপ যে কয়জন এই দুঃসহ অগ্নিপরীক্ষার জগু বিধাতা কর্তৃক বিশেষ রূপে নির্বাচিত হইয়াছেন তাঁহারা ধন্য, তাঁহাদের জীবন সাধক। রাজরোষরক্ত-অগ্নিশিখা তাঁহাদের জীবনের ইতিহাসে লেশমাত্র কালিমার সঞ্চার না করিয়া বার বার সুবর্ণ অক্ষরে লিখিয়া দিয়াছে

বন্দে মাতরম্ ।

২রা কানুন

১৩১২।

গীন্দ্রবীন্দ্র নাথ ঠাকুর ।

অনন্তর বাবু হরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় তাঁহার স্বভাব-সিদ্ধ ওজস্বিনী ভাষায় বক্তৃতা করেন। হরেন্দ্রবাবুর মূল বক্তৃতা এই স্থলে উদ্ধৃত হইল :—

Sir,—we are assembled here to-night to perform what I, for one, regard as a solemn patriotic duty and, in respect of which, I will add that we are not to be deterred therefrom by the frowns or the smiles of power. I think, Sir, our countrymen have proved, by the hard logic of facts which have transpired within the last few months, that the Bengali of to-day is a very different personage from the Bengali as he is represented to be by historians, more anxious to round off their sonorous periods than to tell the real and veritable truth. Our countrymen have proved and the martyrs, whom we are about to honour to-day, have had a large share in it, our countrymen have proved by their sufferings that repression will not daunt them. We have read the lessons of history and we have read in a book, which we highly prize, that the blood of the martyrs is the cement of the Church. Our cause, consecrated by the sufferings of our youngmen, will grow in strength and vitality as the years roll on. We have heard the story of the young men of Mymensing. They were sent to the lock-up in connection with some Syvadeshi incident. As soon as they found themselves within their prison cells, they made the prison walls resound with the echoes of their

patriotic songs. The hearts of the jailers were touched, for after all they are human. They brought them food which they declined to partake of. The terrors of the law will not indeed daunt us. We have cheerfully submitted to the stroke of the whip. With equal alacrity have we suffered the rigours of imprisonment ; and now are gathered together in this hall to declare to the world that those, who have suffered for their devotion to the *Swadeshi* cause, have not been degraded in our estimation but that, on the contrary, their punishments have enhanced the public respect which is felt for them and have won for them a high place in our affectionate regard. It is not indeed possible for us to reverse the decrees of our rulers. We are impotent our voice and our vote count for nothing in the counsels of the Empire. But, in our social and domestic concerns, we are still all powerful. Here we permit no intrusion of any kind on the part of any one. Here, in this domain which is exclusively reserved for us, we say. "Hands off - this is our affair and not yours." If we cannot reverse the decrees of our rulers, we can, at any rate, guide and control the public mind of Bengal. If we cannot modify the punishments which have

been inflicted, we can, at any rate, neutralize their effect upon public opinion. If the object of punishment be to deter by degrading, we say that those who have suffered in the *Swadeshi* cause shall not be degraded. If the object of punishment be to deter by the infliction of pain, we say that pain cheerfully borne is no deterrent, and pain is cheerfully borne when the plaudits of the whole community and the mandate of an approving conscience follow the infliction. It has been asked whether it is constitutional to hold a demonstration such as this, and if constitutional, whether it is wise and expedient ? I venture to answer both these questions in the affirmative. The authorities of the State hold their powers as a trust for the public good. The public are their masters and they are truly public servants—not in a figurative, but in a higher and literal, sense. The public have therefore every right to sit in judgement on their conduct. They do so every day in connection with executive orders. The same principle applies to judicial decisions. Our Anglo-Indian fellow-citizens have set an excellent example to us in this respect. You know what they do when they believe that any of their community has been wrongly punished by a court of law. They

agitate, and agitate and never cease to agitate until they have obtained some sort of redress. You know what they did in connection with the Bain case. Even after the accused had been discharged by the High Court, they submitted a protest to Government, with a view to prevent a recurrence of proceeding such as those which had formed the subject matter of their complaint. We are, therefore, quite within our rights in holding this demonstration. But is it wise and consistent with prudence and considerations of expediency? I confess this is, a question somewhat more difficult and complicated. But I ask—is it possible to overlook the moral significance and the educative value of a demonstration like this? If the political and moral education of the people be a supreme factor in the evolution of national life, then I venture to hold that the demonstration of to-day is abundantly justified. It might be said that a meeting like the present will still further irritate our rulers. I fear it is too late in the day to bring forward an argument of this kind. We have been offending our rulers rather too frequently in recent years. The Indian National Congress is a huge offence. The smaller Provincial Conferences are so many offences on a somewhat re-

duced scale. Our political agitations are a perennial source of irritation. The agitation against the partition of Bengal is cordially detested as implying a perverse determination, on our part, not to accept what is regarded as an accomplished fact. I ask you—are you prepared to give up the Congress, to close your Conferences, to abandon political agitation and to accept the partition of Bengal and go down on your knees and invoke the blessing of Almighty Providence on your rulers for the boon which they have thrust upon you against your wishes and which, forsooth, you in your folly, are not able or are unwilling to appreciate ! I fear, you are not prepared to do anything of the sort. I fear, it is too late in the day to discuss the question of pleasing or displeasing the authorities. We cannot hunt with the hounds, and run with the hare. We cannot serve both God and Mammon. For my part, as one going down the vale of years, I will say this, that I have made my choice—definite, clear and pronounced Have you made yours ? I ask you whether you have decided to serve God or Mammon ; whether you will consecrate yourselves to the service of your country or the furtherance of your personal self-aggrandisement ? Let there go forth a

spontaneous outburst of expression from this great gathering that we, who are assembled here, are resolved to live and die for the Swadeshi cause. The line of cleavage between the rulers and the ruled is becoming wider day by day. I ask—who is responsible for it? God knows that that awful burden does not rest upon our heads. Our rulers are responsible. Those who misapprehended the situation and who coming from the wilds of the Central Provinces, misunderstand the temper and character of the people of Bengal are accountable for the unhappy tension and excitement which prevail throughout these provinces. They seek to repress, where the sovereign remedy is conciliation. They seek to quench the flame by the application of force, and the flame blazes forth with redoubled fury. But whatever may be the defects of our rulers—and there has been a distinct deterioration in their qualities—our course of duty is plain and simple, namely to serve our country with unflinching devotion to her interest and to the cause of constitutional agitation which we are resolved to uphold. You, gentlemen, have by your sufferings set up a noble example, and it is because we mean to profit by that example that we are here to-

night. We desire to record a vote of confidence in your favour—not in your interest, but in our own—we want to declare to the world that your punishments have not degraded you, that punishments cheerfully borne in the country's cause, never degrade any one, but they are the passports to public honour and popular applause and affection and to the affection and gratitude of the country. Martyrs in our cause, go forth from this hall impressed with the conviction that in honouring you we proclaim to the world our firm determination to honour the future martyrs of our race. You are among the first of the glorious band. I am sure, you will not be the last. But whether first or last, in your sufferings you had our sympathies and now in the hour of your triumph you enjoy, in an unstinted measure, the blessings of your fellow-countrymen. In honouring the martyrs, however let us not forget the cause for which they have suffered. I ask you to rise from your places and cry out *Bande Mataram*.

(At this the whole meeting rose to a man and there was a loud and prolonged shouting of *Bande Mataram*.)

Continuing, the speaker said :—Renew the *Swadishi* vow—the solemn vow—before you go,

that you will abstain, as far as in your power lies, from purchasing and using foreign goods, and that you will, to the best of your powers, use and purchase home made and indigenous articles. Will you take this vow in the presence of God and man ?

Loud and prolonged cries of *Bande Mataram*.

সুরেন্দ্র বাবুর বক্তৃতা ।

(মর্মানুবাদ)

আমরা অজ্ঞ যে অভিপ্রায়ে এই সভাস্থলে সমবেত হইয়াছি তাহা অতীব মহান্ এবং দেশের পক্ষে অশেষ কল্যাণের আকর । আমরা শক্তিমানদিগের নিগ্রহ বা অহুগ্রহের ভয়ে কোনক্রমেই এই কর্তব্যপথ হইতে বিচলিত হইতে পারি না । গত কয়েক মাসের মধ্যে প্রকৃত কার্যক্ষেত্রে আমাদিগের দেশের লোকে অবলীলাক্রমে প্রতিপন্ন করিয়াছেন যে, যে ঐতিহাসিকেরা সরল সরল সত্যের আবৃত্তি অপেক্ষা কল্পনাময় ললিত-পদ-বিব্রাসে সমধিক অহুরাগী সেই সকল লেখকের বর্ণিত বাঙ্গালী এবং এখনকার বাঙ্গালী এই উভয়ের মধ্যে বিস্তর প্রভেদ পরিলক্ষিত হয় ।

আমাদিগের দেশের লোকে প্রতিপন্ন করিয়াছেন, বিশেষতঃ অজ্ঞ যে সকল লাজ্জিত মহোদয়কে সম্মানিত করিতেছি তাঁহারা দেখাইয়াছেন, যে নির্ঘাতনে তাঁহারা ভীত হইবার পাত্র নহেন ।

আমরা ইতিহাসের উপদেশ হৃদয়ঙ্গম করিয়াছি, সম্মান-বোগা পাশ্চাত্য গ্রন্থেই পাঠ করিয়াছি যে সর্বত্রই ভক্তদিগের রক্তে ধর্মের ভিত্তিমূল দৃঢ়তর হইয়াছে। আমাদিগের যুবকসম্প্রদায়ের কষ্টসহিষ্ণুতায় আমাদিগের মহান উদ্দেশ্য দিন দিন অধিকতর শক্তি সংগ্রহ করিয়া পরিপুষ্ট ও পরিবদ্ধিত হইতে থাকিবে। মগ্নমনসিংহের যুবকদিগের কথা আমরা সকলেই শুনিয়াছি, স্বদেশী ব্যাপারের সংশ্রবে তাহারা অবরুদ্ধ হইয়াছিল, কারাগৃহে প্রবেশ করিয়াই তাহারা দেশান্তরগপ্রকাশক সঙ্গীতের ধ্বনিতে চারিদিক প্রতিধ্বনিত করিয়াছিল। কারাবন্দকদিগের হৃদয় গলিয়া গেল, তাহারা ত মাতুষ; তাহারা খাণ্ড আনিয়া দিল কিন্তু যুবকেরা হাজতে আনীত খাণ্ড পরিগ্রহণ করিল না। রাজবিধানের বিভীষিকা আমাদিগকে কখনই বিচলিত করিবে না। আমরা অগ্নান বদনে বেল্লদণ্ডের আঘাত সহ করিয়াছি, অবিচলিত চিত্তে কারাগারে গমন করিয়াছি, এবং এক্ষণে এই সভাক্ষেত্রে সমবেত হইয়া সমগ্র জগৎকে দেখাইতেছি যে যাহারা স্বদেশী আন্দোলনের সংশ্রবে নির্ধ্যাতন ভোগ করিয়াছেন তাহারা আমাদিগের নিকটে কোন ক্রমেই সম্মানভ্রষ্ট বা গৌরবহীন হন নাই। বরং তাহাদিগের লাঞ্ছনা ভোগে সাধারণের নিকট তাহাদিগের সম্মানবৃদ্ধি হইয়াছে এবং তাহারা সাধারণের অধিকতর অন্তরঙ্গের পাত্র ও আত্মভাজন হইয়া লোকের হৃদয়ে উচ্চতর স্থান অধিকার করিয়াছেন।

রাজাদেশের প্রত্যাহার করা আমাদিগের পক্ষে সম্ভব নহে।

আমরা অশক্ত, আমাদের উক্তি, আমাদের মত, রাজ্য পরিচালন কালে গণনার যোগ্য বিবেচিত হয় না। কিন্তু আমাদের সামাজিক ও গার্হস্থ্য ব্যাপারে আমরা এখনও সম্পূর্ণ শক্তিসম্মিত। সেখানে আমরা অপর কাহাকেও হস্তক্ষেপ করিতে দিইনা। সে রাজ্য আমাদের, তথায় অনধিকারীদিগকে আমরা অনায়াসে অপসারিত করিয়া দিতে পারি, বলিতে পারি সরিয়া যাও এ আমাদের বিষয়, তোমাদের আলোচ্য নহে। রাজ্যদেশের ব্যতিক্রম সংঘটন আমাদের অসাধ্য হইলেও বঙ্গের জন সাধারণের মনোরাজ্যে আমরা শাসনকর্তা ও পরিচালক রূপে প্রতিভাত হইতে পারি। আমরা রাজদণ্ডের অন্যথা করিতে না পারিলেও তাহাতে যেন সমাজের মত পরিবর্তিত না হয়, একরূপ ব্যবস্থা করিতে পারি। লোকের নিকট অবজ্ঞাত করা যদি দণ্ড প্রয়োগের উদ্দেশ্য হয়, যাহারা স্বদেশী আন্দোলনের সংস্পর্শে দণ্ডিত তাহারা অবজ্ঞাত হইবে না এই স্থির করিয়া আমরা সেই উদ্দেশ্য ব্যর্থ করিতে পারি। যদি কষ্ট দিয়া কার্য রহিত করা দণ্ড প্রয়োগের উদ্দেশ্য হয়, আমরা মনে করিব প্রফুল্লচিত্তে যে কষ্ট সহ্য করা যায় তাহা কার্যের প্রতিরোধক নহে। দণ্ড সহিলে মনে অসন্তোষ জন্মে না, সমগ্র সমাজের প্রশংসা ও সমাদর লাভ হয় এবং বিবেকের বিচারে আত্মপ্রসাদ জন্মে, সেই দণ্ড অমান্য বদনে সহ্য করা যায়।

প্রশ্ন উঠিয়াছে, একরূপ সম্মানার্থ সভা করা ব্যবস্থাবিরোধী কি না, এবং ব্যবস্থাবিরোধী না হইলেও যুক্তিসিদ্ধ কিনা? এই

প্রশ্নের উত্তরে আমি বলি ইহা ব্যবস্থাসঙ্গত, যুক্তিসঙ্গত। সাধারণের হিতার্থই রাজ্যশাসন। প্রত্যেক রাজকর্মচারী সাধারণের ভৃত্য, তাহাদিগের শক্তি প্রজার মঙ্গলার্থ তাহাদিগের হস্তে হস্ত রহিয়াছে। তাহারা সাধারণের সেবক (সরকারী চাকর) ইহা উক্তি মাত্র নহে প্রকৃত প্রতাবেই তাহারা জন-সাধারণের ভৃত্য। সুতরাং তাহাদিগের কার্য্য কলাপের সমালোচনায় সাধারণের সম্পূর্ণ অধিকার আছে। শাসন বিভাগের অল্পমতি সম্বন্ধে প্রত্যহই লোকে সমালোচনা করিয়া থাকে। আদালতের মীমাংসা সম্বন্ধেও এই নিয়ম অনুসৃত হয়। এ বিষয়ে এ দেশের “এংলো ইণ্ডিয়ান” সম্প্রদায় আমাদিগকে উৎকৃষ্ট দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন; আপনারা জানেন তাঁহাদিগের সম্প্রদায়ভুক্ত কোন ব্যক্তি রাজদ্বারে অবৈধ ভাবে দণ্ডিত হইয়াছেন বিশ্বাস হইলে তাঁহারা কি করেন? তাঁহারা পুনঃ পুনঃ আন্দোলন করেন, এবং যতক্ষণ পর্য্যন্ত কোন প্রকার প্রতিকার লাভ না হয় ততক্ষণ আন্দোলনে বিরত হন না। “বেইনবেন্স” নামক প্রসিদ্ধ মামলার তাঁহারা কি করিয়াছিলেন, তাহা আপনারা অবগত আছেন। হাইকোর্টে অসামী অব্যাহতি পাইবার পরেও তাঁহারা কর্তৃপক্ষের নিকট আবেদন করিয়া প্রার্থনা করেন যে ভবিষ্যতে বিচারের অভিনয় যেন আর না হয়। সুতরাং এই সম্মান প্রকাশের সভা করিয়া আমরা প্রজন্মের ব্যতিক্রম করি নাই, বরং এরূপ করায় আমাদিগের শাস্তিপ্রিয়তা ও কর্তব্যের উপলক্ষিই প্রকাশ পাইতেছে।

কিন্তু আমাদিগের বর্তমান অবস্থায় এরূপ অনুষ্ঠান কি সুবুদ্ধির পরিচায়ক ও যুক্তিসঙ্গত ? আমি স্বীকার করি এবারকার সমগ্রা অপেক্ষাকৃত জটিল ও কঠিন । কিন্তু জিজ্ঞাসা করি, এরূপ সম্মান সভার নীতিগত সফল ও শিক্ষাবিধায়িনী শক্তি কি কোন অংশে উপেক্ষণীয় ? জাতীয় জীবনের বিকাশে যদি রাজনীতিগত ও ধর্মনীতিগত শিক্ষা শ্রেষ্ঠ বলিয়া স্বীকৃত হয়, তাহা হইলে আমি সাহস করিয়া বলিতে পারি যে, অত্য়কার সভার যথেষ্ট সার্থকতা আছে ।

এরূপও বলা যাইতে পারে, যে ঈদৃশ সভায় রাজপুরুষদিগের আরও বিরক্তি বৃদ্ধি হইবে । কিন্তু বোধ হয় এখন এরূপ তর্কের সময় আর নাই । আমরা ত গত কয়েক বৎসর পদে পদেই রাজপুরুষদিগের নিকট অপরাধী হইতেছি । জাতীয় মহাসমিতির অনুষ্ঠান একটা ভয়ঙ্কর অপরাধ । ছোট ছোট প্রাদেশিক সমিতি গুলি বোধ হয় কিয়ৎ পরিমাণে লঘু অপরাধ । আমাদিগের রাজনীতিক আন্দোলনাদিও প্রভুদিগের চিরদিন বিরক্তির মূল । বঙ্গবাবুস্বেদ সম্বন্ধে আমাদিগের দেশব্যাপী প্রতিবাদ, আমাদিগের জঘন্য নিকঙ্কতিশয়ের নিদর্শন ও অনুষ্ঠিত বিভাগ স্বীকারে অবৈধ অপ্রবৃত্তি বলিয়া ঘৃণিত হয় । আমি জিজ্ঞাসা করি, আপনারা কি জাতীয় মহাসমিতি বঙ্গ করিবেন ? প্রাদেশিক সমিতিগুলি পরিত্যাগ করিবেন, রাজনীতিচর্চা পরিহার করিবেন ? আপনারা কি বঙ্গবাবুস্বেদের আদেশ শিরোধার্য্য করিতে প্রস্তুত আছেন ? এবং জাহ্নু অবনত করিয়া ভগবৎসমীপে রাজপুরুষদিগের মঞ্চল

কামনা করিয়া আপনারা কি বলিবেন, যে মোহান্ধবশে বাহার উপকারিতা আপনারা হৃদয়ঙ্গম করিতে পারিতেছেন না, আপনাদিগের ইচ্ছার প্রতিকূলে সেই-মহোপকার সাধনের জন্ত আপনারা বাধিত হইয়াছেন? আমার বোধ হয় আপনারা কেহই এরূপ করিতে স্বীকৃত নহেন। রাজপুরুষেরা কিসে তুষ্ট হইবেন, কিসে কষ্ট হইবেন, তাহার মুখাপেক্ষী হইবার সময় চলিয়া গিয়াছে। আমরা শিকারী কুকুরের সঙ্গে শিকার করিব ও পলায়নপর শশকের সহিত লুকাইবার চেষ্টা করিব, এই উভয়দিকে চলিতে পারিব না। আমরা জগদীশ্বর ও ধনেশ্বর উভয়ের সেবা করিতে পারি না। আমার জীবনের অধিত্যকাদেশ হইতে অবরোধকালে এই পর্যাস্ত বলিতে পারি যে নির্দিষ্ট পরিকৃত ও স্পষ্টভাবে আমি আমার সঙ্গী স্থির করিয়াছি। আপনারা কি আপনাদিগের ইতিকর্তব্যতা নির্ণয় করিয়াছেন? আমি জিজ্ঞাসা করি, আপনারা জগদীশ্বরের সেবা করিবেন, না ধনেশ্বরের সেবা করিবেন? আপনারা জন্মভূমির সেবায় জীবন সমর্পণ করিবেন, না ব্যক্তিগত স্বার্থসিদ্ধির পন্থাসমরণ করিবেন? এই মহতী সভার কেন্দ্রস্থল হইতে প্রচার হউক যে এই স্থানে আমরা সমবেত হইয়া সত্যবদ্ধ হইতেছি স্বদেশী ব্যাপারের জন্ত আমরা বাচিতে মরিতে প্রস্তুত রহিলাম। শাসিত ও শাসনকর্তাদিগের মধ্যে বিচ্ছেদ-রেখা দিন দিন বিস্তারিত হইতেছে। ইহার জন্ত দায়ী কে? জগদীশ্বর জানেন এই দায়িত্বের গুরুভার আমাদের শিরোপরি ন্যস্ত নহে, ইহার জন্ত আমাদের শাসকবর্গই সম্পূর্ণ দায়ী। বাহারা

প্রকৃত অবস্থা বুঝিতে পারেন না, মধ্যপ্রদেশের মহাবন হইতে সমাগত হইয়া ষাঁহার। বাঙ্গালীর মনোভাব ও প্রকৃতি হৃদয়ঙ্গম করিতে সমর্থ নহেন, এই দেশব্যাপী শোচনীয় বিরোধ ও উত্তেজনার জন্ম তাঁহারাই দায়ী। যেখানে মিলন ও সান্ত্বনায় কার্য্য হয় সেইখানে তাঁহার। কঠোর দমন নীতির প্রয়োগ করিয়াছেন। তাঁহার। অগ্নিশিখা বলপ্রয়োগে নির্বাপিত করিতে চেষ্টা করিয়াছেন, শিখা দ্বিগুণবেগে প্রজ্বলিত হইয়া উঠিয়াছে। কিন্তু আমাদিগের রাজপুরুষদিগের দোষ যাহাই হউক না কেন, তাঁহাদিগের গুণবত্তার যতই লাঘব ঘটিয়া থাকুক, আমাদিগের কর্তব্য পথ সরল ও স্পষ্টই রহিয়াছে। দেশের সেবায় অবিচলিত চিত্তে নিযুক্ত হওয়া ও বিধিসঙ্গত উপায়ে আন্দোলনে প্রবৃত্ত থাকা আমাদিগের কর্তব্য কার্য্য।

মহোদয়গণ! আপনারা লাজ্জনাভোগ করিয়া আমাদিগের সম্মুখে যে উচ্চ আদর্শ উপস্থাপিত করিয়াছেন সেই আদর্শে আমরা লাভবান হইব বলিয়া এস্থলে সমবেত হইয়াছি। আপনাদিগের উপর আমাদিগের আস্থা ও অনুরাগ আছে ইহা আপনাদিগের সম্মানার্থ নহে, আমাদিগের নিজেরই মঙ্গলার্থে লিপিবদ্ধ করিতেছি। আমরা সমস্ত জগৎসমক্ষে প্রকাশ করিতে চাহি যে আপনাদিগের উপর দণ্ডপ্রয়োগে আপনারা অপদস্থ হন নাট, দেশের কল্যাণার্থ প্রফুল্লচিত্তে শান্তি সহ করায় কাহারও গৌরব হানি হয় না বরং তাহাতে সাধারণের নিকট সম্মানবৃদ্ধি ও প্রশংসা লাভ হয়। এবং দেশের লোকের স্নেহ ও কৃতজ্ঞতা আকর্ষণ করে।

আমাদিগের পবিত্র ত্রতের নিমিত্ত লাঞ্চিত মহোদয়গণ আপনাদিগের সম্মানে আমরা জগৎ সমক্ষে প্রচার করিতেছি যে আমাদিগের দেশের ভবিষ্যৎ লাঞ্চিত ও নিগৃহীত মহোদয়-বর্গকে সম্মানিত করিতে আমরা কৃত সংকল্প হইয়াছি ; সভাস্থল পরিত্যাগ কালে আপনারা এই ধারণা হৃদয়ে অঙ্কিত করিয়া যাইবেন। সেই গৌরবান্বিত মহাত্মাদিগের মধ্যে আপনারাই প্রথম ও অগ্রবর্তী। আমি নিশ্চিত বলিতে পারি আপনারাই সর্বশেষ বলিয়া পরিগণিত হইবেন না। পরন্তু, প্রথমই হউন আর শেষই হউন, নিশ্চয় জানিবেন আপনাদিগের লাঞ্জনায় আমাদিগের প্রত্যেকের সহানুভূতি ছিল, এবং এক্ষণে আপনাদিগের বিজয় লাভের মাহেন্দ্রক্ষেপে আপনারা পর্যাপ্ত পরিমাণে সমগ্র স্বদেশ বাসীর আশীর্বাদ লাভ করিতেছেন। লাঞ্চিত দিগের প্রতি অতুরাগ প্রকাশের সময়ে যে ত্রতের জগৎ তাঁহাদিগের লাঞ্ছনা ভোগ হইয়াছে সে কথা আমরা যেন ভুলিয়া না যাই। আমি আপনাদিগকে দণ্ডয়মান হইয়া “বন্দে মাতরম্” এই মহামন্ত্র উচ্চারণ করিতে বলিতেছি।

(সকলে দাঁড়াইয়া বার বার বন্দে মাতরম্ বলিলেন)
 প্রস্থানের পূর্বে আপনারা পুনর্বার স্বদেশী প্রতিজ্ঞায় আবদ্ধ হউন, সাধ্যমত বিদেশী দ্রব্যের বর্জন, স্বদেশী দ্রব্যের ব্যবহার ও প্রচারে ত্রুটি থাকিবেন এই মহতী প্রতিজ্ঞার পুনরাবৃত্তি করুন, মানবের সম্মুখে জগদীশ্বরের সম্মুখে এই গভীর সংকল্প দেদীপ্যমান রাখুন, ইহাই আমার বক্তব্য।

[চারিদিকে “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি উচ্চারিত হইতে লাগিল। বক্তা আসন গ্রহণ করিলে আবার জয়ধ্বনি হইতে লাগিল।]

উপহার প্রদান।

স্বরেন্দ্র বাবু বক্তৃতা শেষ করিয়া লাক্ষিত মহোদয়গণকে একে একে আহ্বানপূর্বক পদক, বন্দেমাতরম পরিদোলক বা লকেট, বন্ধনী ক্রচ এবং প্রশংসাসূচক রুমাল প্রদান করিলেন। পদকগুলি রৌপ্য নিষ্মিত; পদকে এবং প্রশংসা পত্রে লাক্ষিত দিগের নাম লিখিত ছিল। স্বরেন্দ্র বাবু নাম ধরিয়া একে একে সকলকে আহ্বান পূর্বক পুষ্পমালায় স্ত্রোভিত করিলেন এবং অবশেষে গাঢ় আলিঙ্গনে বন্ধ কারিয়া তাঁহাদিগকে পদকাদি ও প্রশংসা সূচক রুমাল উপহার দিলেন।

যাহারা পদক, লকেট প্রভৃতি উপহার প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহাদের মধ্যে অনেকেই সভায় উপস্থিত থাকিয়া স্বরেন্দ্র বাবুর নিকট হইতে উপহার গ্রহণ করিয়া ছিলেন। যাহারা সভাস্থলে উপস্থিত হইতে পারেন নাই, তাহাদিগের নিমিত্ত প্রস্তুত পদকাদি স্ববিধাক্রমে প্রেরিত হইবে এই মীমাংসাতে তখন তুলিয়া রাখা হইল। প্রথমে সভার অধিবেশনস্থল সম্বন্ধে গোলযোগ ঘটায় সংবাদ আদান প্রদানের অনেক ব্যতিক্রম ঘটিয়াছিল। এমন কি শেষে জানা গেল অনেক লাক্ষিত ব্যক্তি আদৌ সংবাদ পান নাই। সহদয় মহাত্মারা ক্রটি মার্জনা করিবেন।

এই সময়ে “আমার যায় যাবে জীবন চলে, শুধু তোমার কাজে, জগৎ মাঝে, বন্দেমাতরম্ ব’লে”, এই সঙ্গীতটি ভবানীপুরের স্বদেশ সেবক সম্প্রদায় দ্বারা গীত হইয়া শ্রোতৃবর্গকে বিমোহিত ও উত্তেজিত করিয়াছিল। এই সঙ্গীত ও জরধ্বনি শেষ হইলে শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ নিম্নলিখিত মহোদয়গণের ধন্যবাদ করেন।

১। শ্রীযুক্ত মতিলাল রাধাকিষণ. কাষ্ঠ বিক্রেতা। ইনি অসময়ে, প্রার্থনা পত্র প্রাপ্তি মাত্রেই এই রঙ্গমঞ্চে সভা করিবার অল্পমতি প্রদান করেন।

২। বাবু দ্বিজেন্দ্রনাথ মল্লিক ১৬৪ নং বারানসী ঘোষের ষ্ট্রীট। ইনি স্বহস্তে নিশ্চিত ৭ খানি কারুকার্য সংবলিত কাষ্ঠফলক “বন্দে মাতরম্” শব্দাঙ্কিত করিয়া সান্তজনাকে প্রদান করিবার জন্য সম্পাদকের হস্তে সমর্পণ করিয়াছিলেন। তাহা ঐ সভায় প্রদত্ত হইয়াছে।

৩। এইচ, বসু, ইনি কুস্তলীন প্রেসের স্বত্বাধিকারী। প্রদত্ত রুমাল ছাপিবার জন্য অভ্যর্থনা সমিতির নিকট হইতে এক বর্পদ্বকও গ্রহণ করেন নাই।

৪। ভবানীপুরের বাবু প্রভাসচন্দ্র দাস। ইনি বিপিন বাবু ইন্দ্র বাবু এবং যতীন বাবুকে উপহার দিবার জন্য তিনটি বন্দে মাতরম্ অঙ্কিত নিকেল নিশ্চিত সেফটি পিন ও তিনটি পুষ্পগুচ্ছ প্রদান করিয়াছিলেন।

২। জোড়াসাকো সেন কোম্পানির স্বত্বাধিকারী শ্রীযুক্ত

‘অমরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী। ইনি সমুদয় পুষ্পগুচ্ছ ও মালা প্রভৃতি প্রদান করিয়াছিলেন।

অনারেবল বাবু ভূপেন্দ্র নাথ বসু সভায় উপস্থিত হইতে পারেন নাই বলিয়া দুঃখ প্রকাশ করিয়া একখানি পত্র লিখিয়াছিলেন, বৃষ্টির প্রাবল্যে ও জনতার বাহুল্যে ঐ পত্র কিঞ্চিৎ বিলম্বে মঞ্চোপরি উপস্থাপিত হইয়াছিল। সুতরাং তাহা এই সময়ে পঠিত হইল। পত্রখানি এই—

“My dear Kabyabisarad, I am truly sorry that a too recent bereavement renders it impossible for me to attend to-day's meeting held in honour of the martyrs in the Swadeshi cause. I am in hearty sympathy with the object of the meeting. It is the height of supercilious sanctimoniousness to treat these gentlemen as convicted criminals: neither history nor ethics would justify such an attitude of mind towards men who have dared the terrors of the law for the sake of their convictions. Constitutional authority not unoften represents hidebound superstition or ignorance; and those great men who have hallowed the history of the world have suffered for what they believed and preached as the true principles of religious or national life. Jesus of Nazareth, whom the peoples of Europe profess to worship and adore, was a

convict, sentenced by a constitutional authority ; and the regenerator of the French nation, Joan of Arc, was burned at the stake by authority legally exercised. I might name Luther and Galileo, and coming to our own times and to lesser men, the Nonconformist ministers who have suffered imprisonment for disobedience of the Education Act. Our gratitude is due to our friends for proving to the world that the Bengalees of to-day can do more than talk—they can suffer for their country—and their truest reward will be not what we can offer them at this meeting, but their example always kept in sight and borne in mind. May He, who holds in the hollow of his palm the weak and the strong, and judges them equally, grant them years of strenuous work, to the glory of His name and the everlasting good of my unhappy country, is the earnest prayer of.

Yours sincerely,
Bhupendra Nath Bose,

এই পত্রের মর্ম্মঃ—

প্রিয় কাব্যবিশারদ—স্বদেশের কল্যাণ কামনায় যাঁহারা
লাঞ্ছিত হইয়াছেন, তাঁহাদের প্রতি সম্মান প্রকাশের সভায়,
অধ্যাতন একটি পারিবারিক দুর্ঘটনার জন্য উপস্থিত হইতে

পারিলাম না বলিয়া বড়ই দুঃখিত হইয়াছি। অজ্ঞকার সভার কার্যে আমার আন্তরিক সহায়ত্ব আছি। এই সকল লাক্ষিত মহাত্মাগণকে রাজদণ্ডে দণ্ডিত জ্ঞানে ঘৃণা করা বড়ই নীচতার পরিচায়ক। দেশের মঙ্গলের জন্য ঐহারা রাজদণ্ড দেখিয়াও বিচলিত হন নাই, তাঁহাদিগকে ঘৃণা করা ঐতিহাসিক অথবা দার্শনিক কাহারও দৃষ্টিতে যুক্তিসঙ্গত নহে। রাজপুরুষগণ অনেক সময়ে ভ্রমে পতিত হইয়া প্রকৃত মহাত্মাদিগকে লাক্ষিত করেন। সত্য, কিন্তু মহাত্মারা কখনও রাজপুরুষগণের ভ্রুকুটী ভঙ্গীতে বিচলিত হন না। যে যিশুখৃষ্টকে আজ সমগ্র ইউরোপ পূজা করিতেছেন বলিয়া প্রকাশ, সেই খৃষ্টও বিধিসঙ্গত বিচারালয়ে রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইয়াছিলেন; ফ্রান্সের উদ্ধারকর্ত্রী জোয়ান অফ আর্কে রাজপুরুষগণ রাজ বিধানের দোহাই দিয়া দণ্ড করিয়াছিল; মাটিন লুথার, গ্যালিলিও এবং আমাদের সমকালে বহু সংখ্যক ননুকনফামিষ্ট মন্ত্রী কারাদণ্ড ভোগ করিয়াছেন। যে সকল মহাত্মা সমগ্র পৃথিবীর নিকট সপ্রমাণ করিয়াছেন যে, বাঙ্গালী কেবল বাক্যবীর নহেন, কর্মবীর, তাঁহারাও দেশের কল্যাণের জন্ত সকল প্রকার উৎপীড়ন সহ্য করিতে পারেন, সেই সকল মহাত্মা বাস্তবিকই আমাদের আন্তরিক ধন্যবাদের পাত্র। অজ্ঞকার সভাতে আমরা যাহা উপহার দিতেছি, তাহাই তাঁহাদের চরম পুরস্কার নহে; দেশের সকলেই যে তাঁহাদের পদাঙ্ক অনুসরণ করিতে চেষ্টা করিবে, ইহাই তাঁহাদের প্রকৃত পুরস্কার। যিনি দুর্বল ও বলবান্কে সমদৃষ্টিতে দেখিয়া সমান

বিচার করেন, সেই সন্ন্যাসিনী ভগবান্ এই সকল মহাত্মাদিগকে দেশের মুখ উজ্জ্বল করিবার জন্ত—চিরদুঃখিনী বঙ্গভূমির দুঃখ মোচন করিবার জন্ত, স্নদীর্ঘ আয়ুঃ প্রদান করুন, ইহাই আমার প্রার্থনা।

নিবেদক

শ্রীভূপেন্দ্র নাথ বসু ।

অনন্তর “দণ্ড দিকে চণ্ডমুণ্ডে এস চণ্ডি যুগান্তরে, পাষণ্ড প্রচণ্ড বলে অঙ্গ খণ্ড খণ্ড করে,” এই আগমনী সঙ্গীত গীত হইল। তৎপরে বানারীপড়ার (বরিশাল) শ্রীযুক্ত প্যারীমোহন গুহ ঠাকুরতা কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া একটি অনতিদীর্ঘ বক্তৃতা করেন। এই অশীতপর বৃদ্ধের প্রত্যেক কথায় লোকের হৃদয় বিচলিত হইয়াছিল। কলিকাতার প্রধান প্রেসিডেন্সি ম্যাজিস্ট্রেট, জ্ঞানকীনাথ দত্ত নানক যে বালকটিকে বেত্রদণ্ডে দণ্ডিত করিয়াছিলেন, সেই বালকের পিতা বাবু বসন্তকুমার দত্ত, পুত্রের মুখপাত্র স্বরূপ সভার অহুষ্ঠাহৃবর্গের প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেন।

অনন্তর হবিবপুরের লাহিত ব্যক্তিদিগের অগ্ৰতম বাবু বিপিনচন্দ্র গুহ সভার কর্তৃপক্ষের ধন্যবাদ করিয়া সভাপতির হস্তে নয় আনা পয়সা দিয়া বলিলেন যে, তিনি এবং তাঁহার সহযোগীরা যখন কারানুষ্ঠান হইলেন, তখন কারাধ্যক্ষ তাঁহাদের পাথেয় স্বরূপ এই নয় আনা পয়সা প্রদান করিয়াছিলেন। এই পয়সা গ্রাশ্রমাল ডিফেন্সফাণ্ডে প্রেরণ করিবার জন্ত বিপিন বাবু সভাপাতকে অহুরোধ করিলেন।



শ্রীস্বরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়

শ্রীকালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ

ঢাকাবাসীর পক্ষ হইতে বাবু জ্ঞানচন্দ্র রায় বি, এল, সভার অহুষ্ঠাতাদিগের ধন্যবাদ করিবার জন্ত দণ্ডায়মান হইয়া বলিলেন যে, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ মহাশয় দেশের কল্যাণ কামনায় যে প্রকার অক্লান্ত পরিশ্রম করিয়াছিলেন নিজের শারিরীক সুখ দুঃখের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ না করিয়া যে প্রকার দেশে দেশে স্বদেশী আন্দোলনের জন্ত ভ্রমণ করিয়া বেড়াইতেছেন, তাহাতে তিনি সকলেরই ধন্যবাদের পাত্র হইয়াছেন। তাহার উপর প্রভূত অর্থব্যয় পূর্বক তিনি লাহিতদিগের উপহার প্রদানের ব্যবস্থা করিয়া বঙ্গবাসী মাত্রেয়ই কৃতজ্ঞতাভাজন হইয়াছেন। আর, মাননীয় স্বরেন্দ্র বাবুর বিষয় কিছু বলাই নিম্প্রয়োজন। স্বরেন্দ্র বাবুর দেশহিতৈষিতা, তাঁহার সাহস, তাঁহার অদম্য উৎসাহ কেবল বঙ্গদেশে নহে, সমগ্র ভারতে অতুলনীয়। স্বরেন্দ্র বাবুর পদাক অঙ্গসরণ করিতে পারিলে সকলেই আপনার জীবন সার্থক বলিয়া মনে করেন। প্রবীণ স্বদেশহিতৈষী, সুবিজ্ঞ, পণ্ডিতপ্রবর নরেন্দ্রনাথ সেন যে ইণ্ডিয়ান মিরারের গুরুতর সম্পাদকীয় ভার গ্রহণ করিয়াও দেশের কার্যে জীবন উৎসর্গ করিয়াছেন, ইহা বঙ্গবাসী মাত্রেয়ই গৌরবের কথা। নরেন্দ্র বাবু এই সভাপতির আসন গ্রহণ করিয়া লাহিত দেশভক্তগণের গৌরব শতগুণ বর্দ্ধিত করিয়াছেন। স্বরেন্দ্র বাবু ও নরেন্দ্রবাবুর ধন্যবাদ উপযুক্ত ভাবে করা আমার সাধ্যাতীত।

তবে কাব্যবিশারদ মহাশয়ের বিষয়ে আমি আরও কয়েকটা

কথা না বলিয়া থাকিতে পারি না। তাঁহার মত ব্যক্তি এরূপ শ্রম স্বীকার ও অকাতরে অর্থব্যয় না করিলে অত্কার এই অলৌকিক দৃশ্য নয়নগোচর হইত না। এ প্রস্তাব তাঁহার, এ উদ্যোগ তাঁহার, ব্যয় ভারও তাঁহার ; তিনি বিয়ে নিরস্ত হন নাই, স্ততরাং এ উদ্যোগ যে কার্যে পরিণত হইয়াছে সেজন্য তিনি স্বদেশবাসীর অজস্র ধন্যবাদের পাত্র। অধিক কি বলিব, তাঁহার গুণগ্রাহিতায় আমরা মুগ্ধ হইয়াছি।

জ্ঞানচন্দ্র বাবুর বক্তৃতা শেষ হইলে মৌলবী লিয়াকৎ হোসেন বলিলেন যে, ১৬ই ফেব্রুয়ারী শুক্রবার অপরাহ্নে কলিকাতার মুসলমানগণ লাক্ষিত ব্যক্তিদিগের প্রতি সম্মান প্রকাশ করিবার জন্ত এলবার্ট হলে একটা সভা করিবেন। অনন্তর ডাক্তার গফুর ওজ্জ্বলনী ভাষায় একটা অনতিদীর্ঘ বক্তৃতা করিলে সভাপতির ধন্যবাদ পূর্বক সভা ভঙ্গ করা হইল। সভাভঙ্গের পূর্বে স্বদেশ-সেবক সম্প্রদায় আর একটা জাতীয় সঙ্গীত গান করিয়াছিলেন।

দ্বিতীয় সভা।

উল্লিখিত সভা ভঙ্গকালে প্রবলবেগে বারি বর্ষণ হইতেছিল বলিয়া অন্যান্য তিন সহস্র শ্রোতা গ্রাও থিয়েটার পরিত্যাগ করিতে পারেন নাই। তখন সর্বসম্মতিক্রমে তথায় একটা স্বদেশী সভার অধিবেশন হইল। এই সভায় শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ মহাশয় সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। বাবু

বিপিনচন্দ্র পাল, পণ্ডিত গীষ্মতি কাব্যতীর্থ, ডাক্তার আবদুল গফুর প্রভৃতি অনেকে স্বদেশী দ্রব্য ব্যবহার সম্বন্ধে বক্তৃতা করেন। স্বদেশ-সেবক সম্প্রদায় এই সভাতেও জাতীয় সঙ্গীত গান করিয়াছিল।

মুসলমান সমাজের সম্মান প্রকাশ।

৪ঠা ফাস্তুন শুক্রবার লাহিত স্বদেশভক্তদিগের অভ্যর্থনা করিবার জন্য মুসলমান সমাজের কয়েকজন নেতা এলবার্ট হলে একটি সভার অধিবেশন করিয়াছিলেন। ঐ দিন আকাশ মেঘাচ্ছন্ন হইয়াছিল এবং ক্রমাগত বৃষ্টিপাত হইতেছিল। এরূপ দুর্ঘ্যোগ সম্বন্ধে সভার কার্য নির্বেশে স্থগিত হইয়াছিল; সভায় অনুষ্ঠানকারীরা লাহিতদিগের প্রতি যথোচিত আদর ও সম্মান প্রকাশ করিয়াছিলেন এবং আতর পুষ্পমালা ও পুষ্পগুচ্ছ প্রদান পূর্বক তাঁহাদিগের প্রীতি বর্দ্ধন করিয়াছিলেন। মৌলবী লিয়াফৎ হোসেন, মুন্সী দেদারবক্স এবং ডাক্তার আবদুল গফুর প্রভৃতি এই স্বদেশ-সেবকদিগকে প্রীতিপূর্ণ-হৃদয়ে আলিঙ্গন করেন। দুর্ঘ্যোগ বশতঃ সেদিন লাহিতদিগের সকলে সভাস্থলে উপস্থিত হইতে পারেন নাই। লাহিতদিগের মধ্যে বাবু ধীরেন্দ্রনাথ সিংহ, বাবু স্বরেন্দ্রনাথ সিংহ, বাবু ভূতনাথ ভট্টাচার্য্য ও বাবু নগেন্দ্রনাথ গুহ রায় এই কয়েক ব্যক্তি সভায় উপস্থিত হইয়াছিলেন।

সিটি কলেজের সঙ্গীত শিক্ষক বাবু হেমচন্দ্র সেন দ্বারা কৃতি-পন্ন জাতীয় সঙ্গীত গীত হইবার পর সভার কার্য আরম্ভ হয়।

মুন্সী দেদার বক্স মহোদয়ের প্রস্তাব এবং সমবেত জনগণের সম্মতিক্রমে মৌলবী লিয়াকৎ হোসেন সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয়ের অনুরোধক্রমে মুন্সী দেদার বক্স বক্তৃতা করেন। তিনি বলেন, হিন্দু ও মুসলমান এই উভয় সম্প্রদায় দীর্ঘকাল সম্প্রীতি সহকারে এদেশে বাস করিতেছেন। মুসলমান নরপতিদিগের শাসনকালে ভারতবর্ষ বিশেষ সমৃদ্ধি-সম্পন্ন হইয়াছিল এবং হিন্দু মুসলমানের মধ্যে আন্তরিক প্রীতি ও সৌহৃদ্য বিद्यমান ছিল। এখনও মুসলমানদিগের প্রতি হিন্দুদিগের প্রীতি ও সহৃদয়তা অক্ষুণ্ণ রহিয়াছে। একবার বক্তা রেলগাড়ীতে দারুণ বেদনা রোগে আক্রান্ত হইলে উপেন্দ্রকুমার চট্টোপাধ্যায় নামক একজন হিন্দু যুবক শুশ্রূষা করিয়া তাঁহার প্রাণ রক্ষা করেন। দেশের কল্যাণ সাধন করিতে গিয়া ষাঁহার লাঞ্ছিত হইয়াছেন, এবং স্বদেশবাসীর নিকট সম্মান-স্মৃচক পদক প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের মধ্যে একজনও মুসলমান নহেন,— ইহাই গভীর পরিতাপের বিষয়।

অতঃপর ডাক্তার আবদুল গফুর বক্তৃতা করেন, তিনি মুসলমান যুবকদিগকে স্বদেশ-প্রীতি ও স্বদেশের মঙ্গল সাধন বিষয়ে লঙ্ঘিত স্বদেশভক্তদিগের পদাঙ্কানুসরণ করিতে বলেন এবং মুক্তকণ্ঠে লাঞ্ছিত ব্যক্তিবর্গের ধন্যবাদ করেন।

গফুর মহোদয়ের বক্তৃতা শেষ হইলে শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্য-বিশারদ মহাশয় বলেন যে,—স্বদেশের কার্যে মুসলমান সম্প্রদায়ও নিশ্চেষ্ট নহেন। তাঁহারাও স্বদেশী শিল্পের উন্নতি ও প্রচলনকল্পে

বিশেষ আগ্রহ প্রকাশ করিতেছেন। মুসলমানেরা যে কর্তৃপক্ষের হস্তে অধিক পরিমাণে নিগৃহীত হন নাই, তাহার কারণ মুসলমানদিগের স্বদেশ-সেবার অভাব নহে। কর্তৃপক্ষের অবলম্বিত কূটনীতির ফলেই এইরূপ ঘটিয়াছে। হিন্দু-মুসলমানের মধ্যে বিরোধ উপস্থিত করিবার জন্ত তাঁহারা ঐরূপ ভেদনীতির অমুসরণ করিতেছেন। হিন্দু-মুসলমানে চিরদিনই সন্তাব আছে, মুসলমান সম্রাটদিগের শাসনকালে হিন্দু মুসলমান সুখস্বাচ্ছন্দ্যে এবং সুহৃদভাবে কালযাপন করিয়াছেন। কিন্তু মুসলমানের সহিত হিন্দুর মিলন ও সম্প্রীতি কর্তৃপক্ষের শাসননীতির প্রতিকূল। এইজন্ত তাঁহারা উভয় জাতির মধ্যে বিবাদ ঘটাইবার চেষ্টা করিতেছেন। তবে গবর্ণমেন্ট এ বিষয়ে যতই চেষ্টা করুন না কেন, পরিণামে তাঁহাদিগের উদ্দেশ্য সম্পূর্ণ বিফল হইবে। যে সকল নাম সভামধ্যে সে দিন প্রকাশিত হয় নাই, তন্মধ্যে যে একজনও নিগৃহীত মুসলমান ছিলেন না, একথা কে বলিতে পারে? নানা কারণে এ অবস্থায় সকলের নাম প্রকাশিত হয় নাই। যাহা হউক, এ স্থলে সে বিষয়ে অধিক আন্দোলন করা অনাবশ্যক।

অতঃপর বাবু লালবিহারী সাহা খুঁটান সমাজের পক্ষ হইতে সভার কার্যে সম্পূর্ণ সহায়ভূতি প্রকাশ করেন। ইহার পর বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র ও সভাপতি মহোদয় প্রভৃতি বক্তৃতা করিলে শ্রীযুক্ত গীষপতি রায়-চৌধুরী কাব্যতীর্থ সভার উদ্দেশ্য ও কার্যের আলোচনা পূর্বক সভাপতি মহোদয়ের ধন্যবাদ করিলে সভাভঙ্গ হয়।

ভবানীপুরে সভা ।

জননী জন্মভূমির সেবায় প্রবৃত্ত হইয়া যাহারা কর্তৃপক্ষের নিকটে লাক্ষিত হইয়াছেন, সেই সকল মহাত্মাদিগের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিবার জন্ত ১৮ই ফেব্রুয়ারি ৬ই ফাল্গুন রবিবার কলিকাতা ভবানীপুরের সাউথ স্কেয়ারবন স্কুলে সর্ব শ্রেণীর হিন্দু মুসলমান সমবেত হইয়া একটি সভা করেন। সে সময় অবিরাম বৃষ্টিপাত হইতেছিল, তথাপি সেই দুর্ঘ্যোগেও সভায় যোগদান করিতে কেহই পশ্চাৎপদ হন নাই। বাবু চাক্ৰচন্দ্র ঘোষ বি-এল, মহাশয়ের প্রস্তাব এবং পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী এম্-এ, মহাশয়ের সমর্থনে কলিকাতা হাইকোর্টের সরকারী উকীল শ্রীযুক্ত শ্রীশচন্দ্র চৌধুরী সভাপতির আসন গ্রহণ করেন। সভাপতি মহাশয় প্রথমে একটি হৃদয়গ্রাহী বক্তৃতা করিলে ভবানীপুরের স্বদেশ-সেবক সমিতি কতিপয় স্বদেশ সঙ্গীত গাইয়া সমাগত জনসমূহকে সম্মোহিত করেন। মৃদুী দেদার বক্স, মৌলবী আবুল হোসেন, পণ্ডিত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ, গীষ্মতি রায় চৌধুরী কাব্যতীর্থ প্রভৃতি প্রসিদ্ধ বক্তৃগণ সভায় বক্তৃতা করেন। অতঃপর সভাপতি মহাশয় স্বদেশের হিতসাধন বিষয়ে বক্তৃতা করেন গ্রাণ্ড থিয়েটারের সভায় ভট্টপল্লীর শ্রীযুক্ত ভূতনাথ ভট্টাচার্য উপস্থিত হইতে পারেন নাই। এই সভায় তিনি উপস্থিত হন এবং তাঁহার স্বদেশ হিতৈষণার জন্ত তাঁহাকে পদক ও প্রশংসাপত্র প্রদত্ত হয়। পণ্ডিত শিবনাথ শাস্ত্রী তাঁহাকে পুষ্পমাল্যে ভূষিত করেন। বাবু হরেন্দ্ৰ-

নাথ মল্লিক বি, এল, মহাশয়ের প্রস্তাব ও ভাষ্যের কৈলাস চন্দ্র মুখোপাধ্যায় এম, বি, মহাশয়ের অনুমোদন ক্রমে সভাপতির স্বত্ত্ববাদ করা হইলে সভাভঙ্গ হয়।

ভবানীপুরের স্বদেশে সেবক সম্প্রদায় দ্বারা যে সকল গান গীত হইয়াছিল এবং তন্নিম্ন অগ্ৰাণ্য দুই একটি ক্ষুদ্র সভায় মনোমোহন বাবু নবীনচন্দ্র, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও কাব্য বিশারদদের যে কয়েকটি গান গাওয়া হয় সে সমস্ত গানই “স্বদেশ সঙ্গীত” নামক পুস্তকে আছে। সুতরাং তাহার পুনঃ প্রকাশ আবশ্যক বোধ হইল না।

একটি সাকুলার সোসাইটী।

ছাত্রদলনার্থ কার্লাইল সাহেবের যে আদেশপত্র প্রচারিত হইয়াছিল এবং যাহার বলে রাজনীতিক আলোচনার্থ কোন সভায় ছাত্রেরা যোগদান করিতে পারিবে না ইহা স্থির হইয়া গিয়াছিল সেই আদেশ পত্রে প্রতিবাদ করিবার নিমিত্ত এই সভায় প্রথম প্রতিষ্ঠা হয়। রঙ্গপুরে যে সকল ছাত্রের অনর্থক অর্থদণ্ড হইয়াছিল তাহাদিগের শিক্ষা বিষয়ে সুবন্দোবস্ত করা এই সভার মুখ্য উদ্দেশ্য ছিল। সমস্ত ছাত্রেরা দলবদ্ধ হইয়া প্রতিজ্ঞা করেন যে দেশের মঙ্গলকর কোন অস্থানে যোগ দিবার জন্ত যদি আবশ্যক বোধ হয়, তাহা হইলে বরং বিশ্ববিদ্যালয় পরিত্যাগ করিব তথাপি স্বদেশ সেবা পরিত্যাগ করিব না।

এই সভার উদ্দেশ্যের বিস্তার ও প্রসার বৃদ্ধি হইয়াছিল

তজ্জগৎ ইহার নামকরণে পরিবর্তন সজ্জটন বাহুনায বোধ হয় নাই। বঙ্গদেশে যেখান হইতে ছাত্রদিগের প্রতি অত্যাচার-বিষয়ক সংবাদ আসিয়াছে সেইখানেই এই সমিতি নেতাদিগের পরামর্শানুসারে সহায়তা করিতে অগ্রসর হইয়াছেন। এম্-এ পরীক্ষোত্তীর্ণ ছাত্রেরা পর্য্যন্ত গৃহে গৃহে বস্ত্রাদি বহন করিয়া বিনা-লাভে সরবরাহ করিয়া বেড়াইয়াছিলেন।

সমিতির কার্য নিম্নলিখিত বিভাগ অনুসারে চলিয়াছিল :—

১। **বিদ্যালয় বিভাগ**। যে সকল ছাত্র স্বদেশা-
নুরাগের জন্ত বিশ্ববিদ্যালয় হইতে বিতাড়িত হইয়াছিলেন বা
নিগৃহীত হইয়াছিলেন তাঁহাদিগের শিক্ষার্থ এই বিভাগে কার্য
হইত। বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষোত্তীর্ণ ব্যক্তিরা অধ্যাপনা করিতেন।

২। **সঙ্গীত বিভাগ**। এই বিভাগ হইতে পথে
পথে সঙ্গীতন প্রচার প্রভৃতি কার্য হইত।

৩। **অনুসন্ধান বিভাগ**। কেহ বিলাতী জিনিস
ক্রয় করে কি না, এবং করিলে অনুরোধ, অনুনয়, যুক্তি বা তর্কের
সাহায্যে তাহাকে ফিরান যায় কি না তদ্বিষয়ে এই বিভাগ ব্যাপৃত
থাকিতেন। বিলাতী দ্রব্যাদি বিক্রেতার পণ্যাদি প্রত্যর্পণ বা
বিনষ্ট করিবার জন্ত সকল সময়ে সচেষ্ট থাকিতেন।

৪। **বিক্রয় বিভাগ**। বিনা লাভে গৃহে গৃহে
স্বদেশীয় বস্ত্রাদি সরবরাহ করা, ও সমিতির কার্য্যালয়ে বিক্রয়
করা এই বিভাগের কার্য্য। ইহার কার্য্যকলাপ চারিদিকে সফল
উৎপন্ন করিয়াছিল। অধিক লাভের আশায় ও লোভে পড়িয়া

যে সকল দোকানদার দর চড়াইয়া বিক্রয় করত এই বিভাগের কার্যে তাহাদিগের দমন হইয়াছিল। ইচ্ছা করিলেই ক্রেতারা এই বিভাগের কল্যাণে দেশীয় দ্রব্যাদি উচিত মূল্যে পাইতেন।

৫। **প্রচার বিভাগ**। এই বিভাগ হইতে প্রচারকেরা চারি দিকে স্বদেশের মঙ্গলকর রাজনীতিক প্রচার কার্যে ব্যাপৃত ছিলেন। অনেক সুবক্তা উন্নতচরিত্র যুবক এই বিভাগে পরিশ্রম করিয়াছিলেন।

আমরা অতি সংক্ষেপে এই এন্টিসাকু'লার সোসাইটির কার্য প্রণালী বিবৃত করিলাম। এই সভার ভিন্ন ভিন্ন বিভাগের শাখা সমিতি চারি দিকে প্রতিষ্ঠিত হইলে আমাদিগের কার্য কিরূপ সুশৃঙ্খলার সহিত নির্বাহিত হইতে পারে তাহা চিন্তাশীল ও কার্যক্ষম ব্যক্তি মাত্রেই সহজে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারিবেন।

যুবকেরা যে অধ্যবসায় সহকারে দেশের কার্য করিয়াছিলেন, তাহা অনেক বয়োবৃদ্ধেরও অনুকরণীয় ইহা বলাই বাহুল্য। দুঃখের বিষয় সকলের প্রতিকৃতি সংগ্রহ করিয়া এই পুস্তকে সন্নিবিষ্ট করিতে পারিলাম না।

স্বদেশ-সেবক সম্প্রদায় ।

এই সমিতির সদস্যগণ দেশহিতকর সঙ্গীতে যে যে স্থানে ভাবের উদ্দীপনা করিতেছিলেন, তাহার ফলে স্বদেশজাত বস্তুর প্রচার ও স্বদেশোৎসাহের বৃদ্ধি পরিলক্ষিত হইতেছিল । অনেক স্থলে দেখা গিয়াছে বহু বক্তৃতাতেও যে ভাবের বিকাশ ঘটে নাই, ইহাদিগের একটি গানে তদপেক্ষা অল্পায়াসে সেই সকল ভাবোদ্বেগ হইয়াছে । এই সম্প্রদায়ের ব্যয়ভার শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্য-বিশারদ বহন করিয়াছিলেন ।

সম্মানিত লাঞ্ছিতদিগের তালিকা ।

বরিশাল—হবিবপুর ।

অক্টোবর মাসে অন্ত্যান্ত কতিপয় ভদ্রলোকের সহিত (১) শ্রীযুক্ত বিপিনবিহারী গুহ, (২) শ্রীযুক্ত ললিতমোহন গুহ ও (৩) শ্রীযুক্ত ইন্দ্রচন্দ্র গুহ এই তিনজনের নামে, বরিশাল হবিবপুরে বিলাতী লবণ নষ্ট করা অপরাধে অভিযোগ উপস্থিত হয় । যাহার লবণ নষ্ট করা হইয়াছিল শুনা যাইতেছে তাহাকে মামলা মিটাইতে দেওয়া হয় নাই । যাহা হউক, বিচারে এই তিনজনের এক মাস করিয়া সপরিশ্রম কারাবাসের অসুখমতি হইয়াছিল । আপীলে ফল হয় নাই ।

ইহাদিগকে সম্মানের নিদর্শন স্বরূপে রজত পদকাদি প্রদত্ত

হইয়াছে। অভিযোগের বিস্তারিত বিবরণ যথাসময়ে প্রকাশিত হইয়াছে। পৌষ মাসে দণ্ডাজ্ঞা হয়।

ভোলা।

পৌষ বা ডিসেম্বর মাসে (৪) উকীল বাবু নবীনচন্দ্রদাস ও (৫) বাবু মহেন্দ্রনাথ রায় একজন বিলাতী লবণ ব্যবসায়ীকে ভদ্র প্রদর্শন করিয়াছিলেন এই মর্মে অভিযোগ হয়। উকীল দ্বয়ের এক মাস করিয়া সশ্রম কারারোধ ও যথাক্রমে চারিশত ও এক সহস্র মুদ্রা অর্থদণ্ড হয়। আপীলে কারাদণ্ড রহিত হইয়াছিল, কিন্তু অর্থদণ্ডের লাঘব হয় নাই। ইহাদের উভয়কেই রজতপদকাদি অমুরাগ নিদর্শন প্রদান করা হইল। গত নবেম্বরে (৬) উকীল বাবু শ্রামাচরণ দত্ত গুরখাদিগের বিরুদ্ধে মামলা লইয়াছিলেন—এই অপরাধে তাঁহাকে পাপিষ্ঠেরা গুরুতরভাবে আহত করে। কোন আসামী দণ্ড পায় নাই। শ্রামাচরণ বাবু রাজদ্বারে লাক্ষিত না হইলেও গুরখাদিগের হস্তে যে লাঞ্ছনা ভোগ করিয়াছেন তাহা বিশেষভাবে উল্লেখের যোগ্য। তিনি যে প্রাণে রক্ষা পাইয়াছেন ইহাই পরম মঙ্গল। তাঁহাকে অমুরাগের নিদর্শন রজতপদক প্রদান করা হয়। ডাক্তার নিশিকান্ত বহুকেও গুরখারা প্রহার করে।

নলছিটি—বরিশাল।

ফেব্রুয়ারি মাসে, ইয়াকুব আলি ও মমতাজ আলি নামক দুইজন ইসলাম ধর্মাবলম্বী বিলাতী লবণ বিক্রয়ে কাধা

দেওয়া অপরাধে ভাস সাহেবের বিচারে এক মাসকাল কঠোর পরিশ্রম সহ কারাবাস করিবার জ্ঞা আদিষ্ট হন। ইহাদিগের দুইজনেরই নিমিত্ত অমুরাগনিদর্শন রজত পদক প্রেরিত হইয়াছে।

এতদ্ভিন্ন শ্রীযুক্ত সাধু ও শ্রীযুক্ত সিধু এই লবণের মামলায় আসামী হন। বিচারে ইহাদিগের প্রত্যেকের পঞ্চাশ টাকা করিয়া অর্থদণ্ড হয়। জরিমানার টাকা দিতে না পারিলে উভয়ের চতুর্দশ দিবসের কঠোর শ্রীঘরবাস নির্দ্ধারিত ছিল। উভয়েই এই অর্থদণ্ড প্রদানে অসমর্থ হওয়ায় কারাগৃহে অবরুদ্ধ হইয়াছিলেন। পরে স্থানীয় হিন্দু ভদ্রলোকেরা এ ব্যাপার অবগত হইয়া জরিমানার টাকা তুলিয়া দেন, তখন এই দুইজনের মুক্তি লাভ ঘটে। এই দুইজনকে “বন্দেমাतरम्” অঙ্কিত রজত দোলক বা লকেট অমুরাগ নিদর্শন স্বরূপ প্রদান করা হইল।

বরিশাল আমাদিগের আন্দোলনে তীর্থক্ষেত্র স্বরূপ ও সর্কীগ্র-গণ্য হইয়াছে। সুতরাং আমরা বরিশালের লাক্ষিত স্বদেশাত্ম-রাগীদিগের নাম করিয়া শেষ করিতে পারি না। যে কয়েকজন মহাপুরুষ কার্যক্ষেত্রে আমাদিগের স্মৃতিগোচর হইয়াছিলেন তাঁহাদিগেরই নাম উল্লিখিত হইল।

টাকা।

টাকা, নরসিংদি গ্রামে, দেশহিতৈষী মহাত্মা ললিত বাবুর হাটে দুইজন মুসলমান গত ৮ই ডিসেম্বর বিলাতী লবণ বিক্রয়

করিতে যায় ইহাতে বাধা দেওয়ায় জমিদারের দেওয়ান (৭) বাবু রাজকুমার চক্রবর্তী ও তাঁহার পদাতিক (৮) লালু বাণ্ডকর অভিযুক্ত হন। নিম্ন আদালতের বিচারে যে কোন বিক্রেতা হাটে যাহা ইচ্ছা বিক্রয় করিতে পারিত, সেইজন্ত বিক্রয়ে বাধা প্রদান এবং অবৈধ জনতা ও গুরুতর আঘাত দ্বারা আসামীরা কঠোর অপরাধ করিয়াছে সুতরাং রাজকুমার বাবুর তিন শত টাকা অর্থদণ্ড এবং তিন মাস কঠোর কারাবাসের আজ্ঞা হয়। লালু বাণ্ডকরের এক শত টাকা জরিমানা ও দেড়মাস সপরিশ্রম অবরোধের আদেশ হইয়াছিল।

গত ২৮শে ফেব্রুয়ারি আপীল আদালত স্থির করিয়াছেন যে হাটের অধিকারী যাহা ইচ্ছা বিক্রয়ে বাধা দিতে বা নিষেধ করিতে পারেন তবে সে জন্ত তাঁহার কক্ষচারীরা অবৈধজনতা ঘটাইতে বা কাহাকেও প্রহার করিতে পারেন না। এই নিমিত্ত অবশিষ্ট কারাবাস রহিত করিয়া দেওয়া হইল। যে কয়দিন খাটা হইয়াছে তাহাই যথেষ্ট বিবেচিত হইয়াছে। অর্থদণ্ড প্রভৃতিতে হস্তক্ষেপ করা হইল না। সম্মান নিদর্শন স্বরূপ রাজকুমার বাবুকে রজত পদক ও সেখ লালু বাণ্ডকরকে রৌপ্য লকেট প্রদান করা হইয়াছে। টাকা প্রকাশ্য সভায় ত্রিযুক্ত বাবু আনন্দচন্দ্র রায় সভাপতিত্বে স্বরেন্দ্র বাবু স্বয়ং এই সম্মান নিদর্শন প্রদান করেন।

ফরিদপুর—মাদারিপুর।

শ্রীমান অনন্তমোহন দাস নামক একটা ছাত্র ক্যাটেল সহবে

নামে প্রহারের অভিযোগ উপস্থিত করে। ক্যাটেল সাহেব ও অনন্তমোহনের নামে এবং কালীনাথ, নেপালচন্দ্র, স্মৃধন, ভূইমালি, ভুবনমোহন গুহ এবং বসন্তকুমার গুহ নামক কতিপয় বালক ও যুবকের বিরুদ্ধে লোষ্ট্র ক্ষেপের অভিযোগ করেন। বিচারে ক্যাটেল সাহেব অবশ্যই নিষ্কৃতি পাইয়াছেন। অনন্তমোহন ছয় সপ্তাহের জন্ত শ্রীঘরে প্রেরিত হন। আপীলে ফলোদয় হয় নাই। সম্মান নিদর্শন রজতপদক অনন্তমোহনের নিকট প্রেরিত হইল।

মাদারিপুরের আদর্শ শিক্ষক বাবু কালীপ্রসন্ন দাস অনন্য সাধারণ সংসাহস ও সূদৃষ্টান্তে ঐ স্থানে স্বদেশী আন্দোলন অক্ষুণ্ণ রাখিয়াছিলেন তাহারই ফলে তিনি কৰ্ম্মচ্যুত পর্য্যন্ত হন। তাঁহার প্রতি বঙ্গদেশের অধিবাসী প্রত্যেকেরই কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করা উচিত। সেই কৃতজ্ঞতার নিদর্শন স্বরূপ রজত নিৰ্ম্মিত “বন্দে-মাতরম্” ক্রচ বা বন্ধনী তাঁহার নিকট প্রেরিত হইল।

মাদারিপুরের ছাত্রগণের মোকদ্দমার পরিণাম ও বিবরণ সংবাদপত্রে এইরূপে বিবৃত হইয়াছে :—অনন্ত মোহন দাস গত অক্টোবর মাসে মিঃ ক্যাটেল সাহেব কর্তৃক প্রহৃত হয়; তাহাতে তাহার নাসিকায় বিলক্ষণ আঘাত লাগে। সেই জন্ত সে মিঃ ক্যাটেলের বিরুদ্ধে এক অভিযোগ আনয়ন করে। ডিষ্ট্রিক্ট ম্যাজিস্ট্রেট সেই মোকদ্দমা ডিস্‌মিস করেন এবং আগামী ক্যাটেল সাহেবকে অব্যাহতি দেন। গত নবেম্বর মাসে মিঃ ক্যাটেল উক্ত আনন্দমোহন ও অপর কয়েকজন ছাত্রের বিরুদ্ধে এক অভিযোগ উপস্থিত করেন। পুলিশ ৭, ৮, ১০, ১৬ ও ১৭ বৎসর

বয়স্ক কতিপয় ছাত্রকে চালান দেয়। মাদারিপুরের জয়েন্ট ম্যাজিস্ট্রেট অনন্তমোহন ব্যতীত আর সকলকেই অব্যাহতি দেন—অনন্তমোহনের প্রতি ছয় সপ্তাহ সশ্রম কারাবাসের আদেশ দেওয়া হয়। অনন্ত ফরিদপুরের সেশন জজের নিকট আপীল করে। জজ সাহেব আপীল ডিসমিস্ করিয়াছেন।” অনন্তের নামে আবার একটি মামলা রুজু হইয়াছিল।

ফরিদপুর—রাজবাড়ী।

মোহর মোল্লা রাজবাড়ীর বাজারের ইজারাদার। রাজবাড়ী গ্রাম বেণী বাবুদিগের জমিদারীর অন্তর্গত। লক্ষ্মীকোলের রাজা সূর্য্যকুমার গুহের সহিত বহুকাল হইতে তাহাদিগের বিবাদ চলিতেছিল। সূর্য্যকুমার বাবুর পক্ষীয় দুইজন মুসলমান একদিন হাটের সময় বিলাত লবণ বিক্রয় করিতে যায়। বাজারের যে অংশ লবণ বিক্রয়ের জন্য নির্দিষ্ট আছে, তাহারা সে স্থানে না বসিয়া অন্য স্থানে বসে। অন্যান্য সকলে তাহাতে আপত্তি করে। সেইজন্য উক্ত ইজারাদার তাহাদিগকে নির্দিষ্ট স্থানে যাইতে বাধ্য করিবার জন্ত তাহাদিগকে তুলাদণ্ড ও বাটখারা-গুলি যথাস্থানে লইয়া যায় এবং তাহাদিগের স্থান নির্দেশ করিয়া দেয়। কিন্তু মুসলমান দুইটি সেই স্থানে না যাইয়া সবডিভিসনাল অফিসার মহাশয়ের নিকট গমন করে এবং মোহর মোল্লার বিরুদ্ধে অভিযোগ উপস্থিত করে। সবডিভিসনাল অফিসার বাবু প্রসন্নকুমার দাস স্বয়ং এই ঘটনার তদন্ত করে এবং স্বয়ং

মোকদ্দমার বিচার করেন। তিনি ভারতীয় দণ্ড-বিধির ৩৫২ ও ৩৭২ ধারা অনুসারে মোল্লাকে দোষী সাব্যস্ত করিয়া তাহার ৫০ টাকা অর্থদণ্ড করেন। ফরিদপুরের সেশন জনের নিকট এই দণ্ডের বিরুদ্ধে আপীল করা হইয়াছিল।

এই মোকদ্দমা পরে ঘটায় পূর্বতন মহাসভায় উল্লিখিত হইতে পারে নাই। কিন্তু পরিশেষে সভার সম্পাদক ইহাকে স্বতন্ত্র একটি রোপ্য দোলক বা রূপার লকেট দিয়াছিলেন।

বর্দ্ধমান—মানকর।

গত অগ্রহায়ণ মাসের প্রথম সপ্তাহে মানকরের জমীদার বাবু রাজকৃষ্ণ দীক্ষিতের অহুমতি ক্রমে তাঁহার লোক একজন মোদকের বাটীতে গিয়া বিলাতী চিনি ফেলিয়া দিতে বলে। মোদক “আমি দোকানে বিলাতী চিনি রাখিয়া অপরাধ করিয়াছি” এই বলিয়া দোকান হইতে চিনি বাহির করিয়া দেয়। এ ব্যাপারে কোন প্রকার দাঙ্গা হাঙ্গামা হয় নাই, কিন্তু পুলিশ মোদককে হস্তগত করিয়া রাজকৃষ্ণ বাবু ও তদীয় কর্মচারীদিগের বিরুদ্ধে, জুলুম, অনধিকার প্রবেশ প্রভৃতি দোষারোপ করে। আদালতে রাজকৃষ্ণ বাবুর একশত টাকা অর্থদণ্ড ও এজলাস ভাঙ্গার সময় পর্য্যন্ত অবরোধের আদেশ হয়। রাজকৃষ্ণ বাবুকে সম্মান প্রদর্শনার্থ রক্ত পদকাদি প্রদত্ত হইয়াছিল।

জলপাইগুড়ি।

• অগ্রহায়ণ মাসে বাবু দুর্গাদাস চক্রবর্তী, চণ্ডীদাস চক্রবর্তী

ও আত্মনাথ মিত্র বিলাতী কাপড় বিক্রয়ে বাধা দেওয়ার জন্য নিগৃহীত হন। দুর্গাদাস বাবুর বিরুদ্ধে ২৫৫ ধারা এবং অপর দুই জনের বিরুদ্ধে ১৭৬ ধারা অহুসারে অভিযোগ হয়। থানায় অবস্থান কালে পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট কুইন্টনবারণ দুর্গাদাস বাবুকে প্রহার পর্য্যন্ত করিয়াছিলেন একরূপ কথাও উক্ত হইয়াছিল। বিচারে দুর্গাদাস ও আত্মনাথ বাবু উভয়ের প্রতিই দুই সপ্তাহ করিয়া কঠোর কারাবাসের আদেশ হয়। চণ্ডীদাস অর্থ দণ্ডেই অব্যাহতি প্রাপ্ত হন। চণ্ডীদাস বাবুকে রৌপ্যদোলক এবং দুর্গাদাস ও আত্মনাথ বাবুকে রজতপদক প্রদান করিয়া অহুসার প্রকাশ করা হইয়াছিল। হাইকোর্টের শেষ আপীলে .৮ই এপ্রেল স্থির হইয়াছিল দুর্গাদাস বাবুর দোষ দণ্ডবিধি অহুসারে অপরাধ বলিয়া গণ্য হইতে পারে না।

ভট্টপন্নী।

শ্রীযুক্ত ভূতনাথ ভট্টাচার্য কলিকাতায় বাসা করিয়া থাকিতেন ও হাওড়ায় চাকরী করিতেন। জাহাজে গঙ্গাপার হইবার সময়ে তাঁহাকে পরিচ্ছদের জন্য উপযুক্ত স্থানে উঠিতে দেওয়া নাই। এই সময়ে ভূতনাথ বাবু “বন্দেমাতরম্” বলায় অনেকে তাঁহার সহায় হয় এবং অবজ্ঞাকারীরা রীতিমত প্রকৃত হয়। কলিকাতার প্রধান প্রেসিডেন্সি মাজিস্ট্রেটের বিচারে ভূতনাথের প্রতি বার দিন কঠোর কারাবাসের আদেশ হইয়াছিল। হাইকোর্টে

আপীলে ফল হয় নাই বরং একজন জজ এ দণ্ড লঘু হইয়াছে বলিয়া মত প্রকাশ করেন।

পুত্রের কারাদণ্ডের কথা শুনিয়া ভূতনাথের জননী কঁাদিতে কঁাদিতে মণিরামপুরে সুরেন্দ্র বাবুর নিকট গমন করেন। সুরেন্দ্র বাবু তাঁহাকে এই বলিয়া আশ্বাস দিলেন আমি দুই মাসের জগ্ন জেলে গিয়াছিলাম, আমার মা সে জগ্ন কঁাদেন নাই। আপনার পুত্র চুরি ডাকাতি, জালিয়াতি করিয়া জেলে যায় নাই, ভাল কার্যের নিমিত্তই গিয়াছে, কয়টা দিন বাদে হাসিতে হাসিতে ফিরিয়া আসিবে। ইহা শুনিয়া শোকাकुला জননী অশ্রু সংবরণ করিলেন। ভূতনাথ বাবুকে রৌপ্য পদক দানে সম্মানিত করা হইল।

গৌরীবেড়।

শ্রীমান্ জানকী নাথ দত্ত, কলিকাতার উত্তর পূর্বে পরেশনাথ মন্দিরের সমীপবাসী বাবু বসন্তকুমার দত্তের পুত্র। নভেম্বর মাসে “বন্দেমাতরম্” বলিয়া চীৎকার করা অপরাধে এই বালককে বেত্রাঘাত করা হয়। কলিকাতার প্রধান প্রেসিডেন্সী ম্যাজিষ্ট্রেট এই অদ্ভুত দণ্ডাজ্ঞায় যে সহৃদয়তা প্রকাশ করিয়াছেন তদর্শনে সকলেই বিস্মিত হইয়াছিল। বেত মারা তদুণ্ডেই হইয়া গেল, তখন আর আপীলে কি হইবে? জানকী নাথকে সম্মান নিদর্শন রৌপ্যপদক দেওয়া হয়।

৫ পৌষ মাসে শ্রীমান্ স্বরথ কুমার বসু, শ্রীমান্ নরেন্দ্রনাথ

ভবানীপুরের দাঙ্গা ।

সেন ও শ্রীমান্ সুবোধচন্দ্র ঘোষ এই তিন জন যুবক বিদেশী দ্রব্যের বিক্রয়ে বাধা দেওয়া অপরাধে পুলিশ দ্বারা গ্রেহৃত ও অভিযুক্ত হন। শেষোক্ত দুইজন অতি তরুণ বয়স্ক, কলেজের ছাত্র। স্বরথ কুমারের একমাস কঠোর কারাবাস ও দেড়শত টাকা জরিমানা, এবং ছাত্র দুইজনের এক শত টাকা করিয়া অর্থ-দণ্ড হইল।

প্রথম আদালতের বিচারের বিরুদ্ধে চব্বিশ পরগণার জজের নিকট আপীল হয়। জজ স্বরথের কারাদণ্ড অক্ষুণ্ণ রাখেন তবে জরিমানার টাকার পরিমাণ দেড়শতের পরিবর্তে একশত স্থির করিয়া দেন। হাইকোর্টের চরম মীমাংসার যে কয়দিন [১৭ দিন] কারাদণ্ড ভোগ হইয়াছে তাহাই যথেষ্ট স্থির হইল। অর্থ-দণ্ড রহিত হইল, স্বরথ বাবুর দোষ সাব্যস্তই রহিল, এক বৎসর মুচলেখার আদেশও পূর্ববৎ বজায় রহিল।

ছাত্রদ্বয়ের আপীল না-মঞ্জুর হইয়াছিল। স্বরথ বাবুকে সম্মান নিদর্শন রজত পদক প্রদান করা হইয়াছিল, এবং ছাত্রদ্বয়ের নিকট রোপ্য পরিদোলক লকেট প্রেরিত হইয়াছিল।

নোয়াখালি ।

নোয়াখালিতে একজন চতুর ব্যক্তি স্বদেশবৎসল সাজিয়া যুবক দিগকে বলে “বন্ধেমাতরম্” আমাদিগের ইষ্ট মন্ত্র, স্ততরাং গুরুদত্ত

ইষ্ট মন্ড্রের ত্রায় মনে রাখিতে হয়, মুখে আনিতে নাই। নোয়া-খালির নবীন জমীদার বাবু নগেন্দ্রনাথ গুহরায় বয়সে বালক হইলেও উত্তর করেন মুমূর্ষুকালে ইষ্টমন্ড্র রাম নাম চীৎকার করিয়া বলিতে হয়। আমরা যে মরণাপন্ন, অতি চীৎকার করিয়া না বলিলে আমাদের মর্মান্বলে ইষ্টমন্ড্র প্রবেশ করান সম্ভবপর নহে। শুনা যায় কোর্ট অফ ওয়ার্ডের কর্তারা ইহাকে স্বদেশী আন্দোলন ত্যাগ করিতে বলেন, ইনি স্বীকৃত হন নাই। ইনি বিশ্ববিদ্যালয়ে পরীক্ষা দিতে পারেন নাই।

নগেন্দ্র বাবুকে সম্মানের নিদর্শন “বন্দেমাতরম্” রজত-বন্ধনী [বা ক্রচ] প্রদত্ত হয়।

ময়মনসিংহ।

রাজপথের ধারে মারওয়াড়ী ব্যাপারীরা বিলাতী কাপড় বিক্রয় করে দেখিয়া কতিপয় ছাত্র ও যুবক অগ্রহায়ণ মাসের শেষভাগে দেশীয় কাপড় বিক্রয় করিতে আরম্ভ করিয়াছিল। তাহাতে বিলাতী পণ্যের ব্যবসায়ীরা ক্ষতিগ্রস্ত হইয়া পুলিশের সহায়তা প্রার্থনা করে। ম্যাজিস্ট্রেট পথের ধারে ছাত্রদিগের পণ্য বিক্রয় করা রহিত করিয়া দ্বিবার জন্ত মিউনিসিপাল চেয়ারম্যান বাবু শ্রামাচরণ রায়কে লিখিয়া পাঠান। শ্রামাচরণ বাবু কি বিলাতী কি স্বদেশী কোন প্রকার পণ্য পথের ধারে বিক্রয় করিতে দেওয়া হইবে না এই আদেশ প্রচার করেন। ম্যাজিস্ট্রেট পুজব ইহাতে ক্রুদ্ধ হইয়া শ্রামাচরণ বাবুকে বিলাতী বিক্রয়ে বাধা

দিতেছেন জানিতে চাহেন। শ্রামাচরণ বাবু মারওয়াড়ীদিগের ও ছাত্রদিগের বস্ত্রবিক্রয় ব্যাপারে নিয়মের কোন তারতম্য করিতে স্বীকার না করায় ম্যাজিষ্ট্রেট বাহাদুর তাঁহাকে নিজ প্রকৃতি স্থলভ ভাষায় ভয় প্রদর্শন করেন এবং পদচ্যুত করিতে চাহেন। শ্রামাচরণ বাবুও ছাড়িবার পাত্র নহেন, নিজ পদ-মৰ্যাদা অক্ষুণ্ণ রাখিয়া ম্যাজিষ্ট্রেটকে উপযুক্ত উত্তর দান করেন এবং পদচ্যুত করিবার অধিকার ম্যাজিষ্ট্রেটের নাই ইহা ক্রুদ্ধ হৃদয়কে বুঝাইয়া দেন।

এ দিকে মারওয়াড়ীরা বিলাতী কাপড় বেচিতেছে কি না দেখিবার জন্ত যুবকেরা পথের ধারে যায়। পুলিশ এই উপলক্ষে তাহাদিগের সহিত বিবাদ বাধাইয়া দাড়া করে। তজ্জন্ত শ্রীযুক্ত খগেন্দ্রজীবন রায়, মেঘনাথ দাস, হরকিশোর ধর, ধীরেন্দ্রচন্দ্র রায়, সুরেন্দ্রমোহন ঘোষ এবং একজন মুসলমান ধৃত হন। মুসলমান যুবককে নাম জিজ্ঞাসা করিয়াই ছাড়িয়া দেওয়া হয়। অবশিষ্ট যুবকদিগের নামে দণ্ডবিধির ১৪৪, ১৪৫, ১৪৮, ১৪৯, ৩২৫, ৩২৬, ৩৫৩ ধারা অনুসারে অভিযোগ হয়, এবং বহু কষ্টে পাঁচশত টাকা করিয়া জামীন লইয়া তাঁহাদিগকে থানা হইতে ছাড়িয়া দেওয়া হয়।

এই ঘটনা ২১শে অগ্রহায়ণ বৃহস্পতিবার ঘটে। আরও কয়েক জন ভক্তলোক ধৃত হন। বাবু সুরেন্দ্রমোহন ঘোষ নামক যে ভক্তলোক ধৃত ও একরাত্রি হাজতে আবদ্ধ হন তিনি পাটের আফিসে কার্য্য করিতেন, ছাত্র নহেন। এতদ্বিধি অজ্ঞকোর্টের

উকীল বাবু ঝারিকানাথ বসু, ও বাবু ললিতচন্দ্র দে এবং দেবেন্দ্র চন্দ্র আইচ লাঙ্গনার জ্ঞাত পুলিশের বিরুদ্ধে অভিযোগ করিয়াছিলেন। বাবু সুরেন্দ্রনাথ চৌধুরী নামক আর একজন ভদ্রলোক অকারণে ধৃত ও লাঞ্ছিত হন।

সে যাহা হউক, গত ২২শে ফেব্রুয়ারি বিচারের রায় বাহির হয়। খগেন্দ্র, মেঘনাদ, ধীরেন্দ্র ও সুরেন্দ্র চৌধুরী, প্রত্যেকে পঞ্চদশ দিবসের জ্ঞাত সশ্রম কারাবাসের এবং একশত টাকা করিয়া অর্থদণ্ডের আদেশ প্রাপ্ত হন। ললিত ও সুরেন্দ্রমোহন প্রত্যেকের একশত টাকা করিয়া জরিমানা হয়।

ময়মনসিংহ এডওয়ার্ড স্কুলের হেডমাষ্টার বাবু বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত কিরূপে স্থানীয় কর্তৃপক্ষের বিরাগভাজন হন তাহা অনেকেরই স্মরণ আছে। কিরূপে বিপিন বাবুকে বিরক্ত করা হইয়াছিল, তাহার নামে অভিযোগ, স্কুল ইন্সপেক্টরের পীড়াপীড়ি, বিপিন বাবুকে পদত্যাগ করাইবার প্রয়াস, প্রভৃতি ধারাবাহিকরূপে বিবৃত করিলে একটি সুদীর্ঘ প্রবন্ধ হইয়া পড়ে। সুতরাং আমরা সে বিষয়ে কোন কথা না বলিয়া বিপিন বাবুর নিজের একটি উক্তি অবিকল উদ্ধৃত করিলাম তাহাতেই প্রত্যেক বিষয়ের এবং বিপিন বাবুর স্বদেশাত্মরাগের ও সংসাহসের যথেষ্ট আভাষ পাওয়া যাইবে।

With reference to your memo No. 5442, dated Dacca, the 22nd December 1905, and to your office No. 402, dated the 1st February 1905, I

have the honour to state that the District Magistrate of Mymensingh on the strength of D. S. P's report, called upon me for an explanation of my conduct on the 1st December 1905. The Magistrate after receiving my explanation reported against my school to the Commissioner of the Dacca Division, laying a fresh charge upon the school, namely "the conduct of my boys in the Barabazar." As a copy of my explanation No. 17, dated the 2nd December 1905 has been forwarded to you by the Magistrate, it is needless to repeat my arguments again. With regard to the latter charge, I humbly beg to submit that the statement that the Edward School boys were conspicuous in the Barabazar riot and in the previous picketing is without any basis. It is a patent fact that my boys were not implicated in the riot ; only one boy of my school was arrested by the Police on the day of occurrence, not because he took part in the riot but because he simply happened to be there. He had a stall in the bazar and he used to sell country made guernsey frocks in the evening. Eye witnesses say that he was dragged by the Police from the Verandah of a building where he was standing. Whatever that may be, it can hardly be expected that a Head master should keep every boy

of his school under control beyond school hours.

বিপিন বাবুর নামে যে মোকদ্দমা হইয়াছিল তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ এষ্টস্থলে সংবাদপত্র হইতে সঙ্কলিত করা গেল। সে বিবরণ এই—

“এডওয়ার্ড স্কুলের হেড্‌মাষ্টার বাবু বিপিনচন্দ্র দাস গুপ্ত বি-এ পুলিশ ইন্স্পেক্টর বাবু গোপালচন্দ্র মুখার্জির আদেশ অনুসারে স্কুলের ছাত্রগণের উপস্থিতি বহি পুলিশ সাহেবের নিকট নির্দিষ্ট সময়ে উপস্থিত করেন নাই এই অবজ্ঞা প্রকাশ অপরাধে ময়মনসিংহের জয়েন্ট ম্যাজিস্ট্রেট মে: গারলিক বিপিনবাবুর প্রতি পাঁচ দিবসের জন্য কারাবাস ও ৬০ টাকা অর্থদণ্ডের আদেশ করেন। গত ১২ই চৈত্র সেশন জজের সমীপে বিপিন বাবুর আপীলের শুনানী হইয়াছিল। মি: বক্স বিপিন বাবুর পক্ষ সমর্থন করেন ও পাবলিক প্রসিকিউটর বাবু শশাকমোহন ঘোষ গবর্ণমেন্ট পক্ষে উপস্থিত হন। উভয় পক্ষের বক্তৃতা শুনানির পর জজ সাহেব রায় প্রকাশ করেন। বিপিনবাবু আপীলে মুক্তিলাভ করেন।”

স্বদেশী আন্দোলনের নিমিত্ত সাহসপূর্ণ প্রত্যুত্তর দানের জন্য বাবু তারানাথ বলকে অবৈতনিক ম্যাজিস্ট্রেট ও মিউনিসিপাল কমিশনের কার্য হইতে অপসারিত করিয়া দেওয়া হইয়াছিল। আসাম বক্স লার্ডের আদেশ এই ;—

NOTIFICATION.

The 9th Feb. 1906.

No. 820 J. C. Babu Taranath Bal, Magistrate of the 2nd class in the District of Mymensing, is now removed from his office under sec. 26 of the Code of Criminal Procedure, Act V of 1898.

P. C. LYON.

Chief Secretary.

Memo No. 821

Dated the 9th Feb. 1906.

Copy forwarded to the Commissioner Dacca for information and favour of communication to the Honorary Magistrate who should be informed that it was passed after consideration of his letter to the District Magistrate dated the 9th December 1906.

By order &c.

P. C. Lyon.

Chief Secretary.

বাবু তারানাথ বলকে রৌপ্য দোলক ও বাবু শ্যামাচরণ রায় এবং বাবু বিপিন চন্দ্র দাশগুপ্ত, এই দুইজন মহাত্মাকে “বন্দে-মাতরম্” চিহ্নাক্তিত রজতবন্ধনী বা ত্রুচ দেওয়া হইয়াছিল। বাবু খগেন্দ্র জীবন রায়কে রৌপ্য পদক ও অন্তান্ত যুবকদিগকে “বন্দে-মাতরম্” লকেট বা রৌপ্য পরিদোলক প্রেরণ করা হইয়াছিল।

ময়মনসিংহের উজ্জল দৃষ্টান্ত যদি বঙ্গের অন্যান্য স্থানে অমুকৃত হয় তাহা হইলে ইহাদিগের লাঞ্ছনাভোগ সার্থক হইয়াছে একথা সকলেই বুঝিবেন। ময়মনসিংহের অন্যতম নেতা পুণ্যশ্লোক বাবু অনাথবন্ধু গুহের উপর বিতরণের ভার অর্পিত হইয়াছিল।

বল্লা—ময়মনসিংহ।

আবদুল রসীদ নামক একব্যক্তি দ্বারা রাজেন্দ্রলাল সাহা নামক একটা সপ্তদশ বৎসর বয়স্ক বালকের বিরুদ্ধে দাঙ্গা প্রভৃতির দাবীতে দণ্ডবিধির ১৪৭ ও ৩৭২ ধারায় অভিযোগ উপস্থাপিত করা হয়। বিচারালয়ে বালক রাজেন্দ্র বিদেশী কলমে নাম স্বাক্ষর করিতে চাহে নাই। তাহার দুই সপ্তাহ কঠোর কারাবাস ও ৬০৮ টাকা জরিমানা হইয়াছিল! সম্মান প্রদর্শনের দিবসে মোকদ্দমা বিচারাধীন ছিল, তথাপি সর্বসম্মতিক্রমে “বন্দেমাতরম্” শব্দাঙ্কিত রজত বন্ধনী বা ক্রচ তাঁহাকে প্রদত্ত হয়।

ময়মনসিংহ—টাঙ্গাইল।

ডাক্তার শশিধর নিয়োগী পুলিশ দ্বারা গুরুতর ভাবে প্রহত হন। তাঁহাকে রজত পরিদোলক প্রদানে অমুরাগ প্রকাশ করা হইয়াছিল।

বরিশাল—মাধবপাশা।

শ্রীযুক্ত বিলাসচন্দ্র কুঞ্জবিদ্য সেটেলমেন্ট অফিসারকে “বন্দেমাতরম্” শব্দে অভিনন্দন করিয়া দণ্ড বিধির ১৫৭ ও ১০৬ ধারা

মতে অভিযুক্ত হন। বিচারে তাঁহার দুই মাসের জন্ম কঠোর কারাবাস এবং দেড়শত টাকার মুচলেখা লওয়া হইয়াছিল।

বরিশাল বিভাগের যে সকল মহাত্মা কলিকাতার সভায় উপস্থিত থাকিতে পারেন নাই তাঁহাদিগের প্রতি প্রদর্শিত সম্মানের নিদর্শন আমরাদিগের অন্ততম নেতা অশ্বিনীবাবুর নিকট প্রেরিত হইয়াছিল।

হারিসন রোড।

কলিকাতা হারিসন রোডে বিদেশীজ ব্যববর্জন প্রস্তাবের পোষকতা করিবার উদ্দেশ্যে পুলিশের সহিত একদল যুবকের দাঙ্গা হয়। বলা বাহুল্য এ প্রসঙ্গে পুলিশ অকারণে অনেক পথিককেও আসামী করিয়াছিল। বাবু যতীন্দ্রনাথ সিংহ নামক একজন কলিকাতা কলেজের ছাত্র এই ব্যাপারে ধৃত ও চারিজন ইংরাজ ও হিন্দুস্থানী কনষ্টেবল দ্বারা থানায় নীত হন। তাঁহাকে পুলিশ যখন নিজের স্থানে পাইয়া জিজ্ঞাসা করিল—এখন তোমার “বন্দে মাতরম্” কোথায়? যুবা অগ্নান বদনে বলিলেন এই বৃকের ভিতর “বন্দে মাতরম্” রহিয়াছে।

বাবু জ্ঞানেন্দ্র নাথ সিংহ, বীরেন্দ্র নাথ মৈত্র প্রভৃতি এই মোকদ্দমায় আসামী ছিলেন। এ অভিযোগের মীমাংসা অনেকের চেষ্টায় “আপোস” হয়। যতীন্দ্রবাবুর বিরুদ্ধে মেডিকেল কলেজের অনেকেই খড়্গাহস্ত হওয়াতে তিনি চিকিৎসা শিক্ষা পরিত্যাগ পূর্বক আইন শিক্ষার্থ বিলাত যাত্রা করেন। যাইবার পূর্বে

তিনি সাক্ষাৎ করিতে আসিয়াছিলেন, তখনও তাঁহার স্বদেশান্ত-
রাগ ও উৎসাহের নিদর্শন যেন বদনমণ্ডলে পরিষ্কৃত হইয়া
উঠিতেছিল। ইহাদিগকে রত্নত দোলকাদি নিদর্শনে সম্মানিত
করা হইয়াছিল।

সর্বশুদ্ধ মেডাল ২১টা' লকেট ৫০টা ও ক্রাচ ১০টা প্রস্তুত
হইয়াছিল।

বরিশালে প্রাদেশিক সমিতি।

বিস্তারিত বিবরণ।

ষ্টিমার পথে।

বঙ্গদেশে কেন, সমগ্র বৃটিশ ভারতে এ পর্য্যন্ত যাহা কখনও ঘটে নাই যাহা ঘটিতে পারে বলিয়া কেহ কখনও কল্পনা করিতে পারে নাই, গত ১৩১৩ সালের ১লা ও ২রা বৈশাখ বরিশালে ফুলার লাটের অহুগ্রহে তাহাই ঘটিয়াছে। এই ঘটনায় একদিকে যেমন ইংরাজ শাসনের ত্রায়পরতা সম্বন্ধে জন-সাধারণের চিত্তে ঘোর অবিশ্বাসের সঞ্চার হইয়াছে, অত্ৰদিকে সেইরূপ বাঙ্গালীর জীবনে নূতন উদ্দীপনার সমাগম হইয়াছে, এক দিকে সভ্যতাভিমানী ইংরাজ শাসনকর্তাদিগের বিচার দেখিয়া যেমন বাঙ্গালীর মোহ ভঙ্গ হইয়াছে, অত্ৰদিকে সেইরূপ আত্ম-নির্ভরশীলতার বিশেষ প্রয়োজনীয়তা অহুভব করিয়া বাঙ্গালী জাতীয় জীবনে নূতন শক্তি সঞ্চে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছে। বাঙ্গালীর সাহস ও একতার পরিচয়ও এই ঘটনায় যথেষ্ট পাওয়া গিয়াছে।

কলিকাতা হইতে প্রস্থানের পর বাবু স্বরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মাননীয় যোগেশচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ প্রভৃতি প্রতিনিধিগণ ও স্বদেশ-সেবক সম্প্রদায় ঢাকা, নারায়ণগঞ্জ প্রভৃতি স্থানে বিরাট স্বদেশী সভার অধিবেশন করিয়া ষ্টিমার

যোগে বরিশালে গমন করিতেছিলেন। বরিশালের স্বেচ্ছা সেবকেরা কলিকাতার প্রতিনিধিদিগের প্রত্যুদগমনের জন্ত খুলনা পর্য্যন্ত আগমন করিয়াছিলেন। তথা হইতে ষ্টিমারের প্রত্যেক ঘাটেই স্থানীয় অধিবাসিগণের অভ্যর্থনার জন্ত বিবিধ বর্ণের পতাকা হস্তে সমবেত হইয়া “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি সহকারে চতুর্দিক কক্ষিত করিয়াছিলেন। খুলনার ষ্টিমার ঘাটে সভাপতি মহাশয়ের যথোচিত সম্বর্দ্ধনা হইয়াছিল।

পূর্ববঙ্গের ষ্টিমারষ্টেসনে বহু প্রহরী বড় বড় লাঠী হস্তে লইয়া “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি নিবারণের জন্ত উপস্থিত ছিল। ষ্টিমার হইতে প্রতিনিধিগণ তীরস্থ ব্যক্তিদিগকে “বন্দে মাতরম্” বলিয়া অভিবাদন করিলেন। কিন্তু পুলিশের ভয়ে তীরস্থ লোকেরা প্রথমে “বন্দে মাতরম্” বলিয়া তাঁহাদিগের প্রত্যভিবাদন করিতে পারেন নাই। কিন্তু তাহার পর যখন এন্টিসাকুলার সোসাইটির যুবকদিগের মধ্যে দুই একজন অগ্রসর হইয়া বলিলেন, “বল ভাই বন্দে মাতরম্। যদি বাঙ্গালী হও, তবে আজ প্রাণ খুলিয়া বল, বন্দে মাতরম্, জীবন ধন্য হউক।” এই কথায় বালির বাঁধ ভাঙ্গিয়া গেল, লগুড়ধারী পুলিশ প্রহরীর ভয় ঘুচিল। তীর হইতে সহস্র সহস্র কণ্ঠে চতুর্দিক মুখরিত করিয়া ধ্বনি উঠিল “বন্দে মাতরম্”। অনেক স্থানেই এইরূপ হইয়াছিল, পুলিশ প্রহরীরাও ভয়ে উচ্চ-বাচ্য করে নাই। মাঠের কুবকেরা পর্য্যন্ত লাঙ্গল ছাড়িয়া নদী-তীরে সমবেত হইয়া সেই বন্দে মাতরম্ উচ্চারণে যোগদান করিয়াছিল।

সভাপতি মিঃ এ রসুল মহোদয়ের অভ্যর্থনার জন্ত প্রত্যেক ষ্টীমার ষ্টেশনই স্থানীয় অধিবাসীগণের দ্বারা পত্রপুষ্প কদলীবৃক্ষে ও আশ্রয় পল্লবে সজ্জিত হইয়াছিল।

স্বতন্ত্র পথে।

খুলনার পথে এই। নারায়ণগঞ্জের পথে সুরেন্দ্রনাথের ষ্টীমারে আরও উৎসাহপূর্ণ দৃশ্য পরিলক্ষিত হইয়াছিল। ফরিদপুর, ঢাকা, ময়মনসিংহ প্রভৃতি স্থানের প্রতিনিধিবর্গ এই জাহাজেই কোন প্রকারে স্থান করিয়া লইয়াছিলেন। “বন্দে মাতরম্” ধ্বনির সহিত “সুরেন্দ্রনাথের জয়” “সুরেন্দ্রনাথের জয়” ইত্যাদি ধ্বনি সর্বত্র পরিশ্রুত হইয়াছিল। কুমারীগণ মঙ্গল শব্দ নিনাদিত করিয়া তাঁহার অভ্যর্থনা করিয়াছিলেন। মুসলমানেরাও দলবদ্ধ হইয়া প্রায় প্রত্যেক ষ্টীমার ষ্টেশনেই সুরেন্দ্রবাবুর প্রতিনিধিবর্গের অভ্যর্থনার জন্ত সাগ্রহে সমবেত হইয়াছিলেন। সুরেন্দ্রনাথকে দেখিবার জন্ত সকলেরই বিশেষ ব্যগ্রতা প্রকাশ পাইয়াছিল। ইদিলপুর ষ্টেশনের দৃশ্যই অধিকতর চিত্তাকর্ষক হইয়াছিল। সেখানকার লোকেরা ৫ খানি নৌকা “বন্দে মাতরম্”, Long live our Banerjee, আমাদের বাড়ুষ্যে দীর্ঘজীবী হউন ইত্যাদি শব্দাক্রিত পতাকা নিচয়ে সজ্জিত করিয়া ষ্টীমারের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলেন এবং পুষ্পমালায় সুরেন্দ্রনাথ ও তাঁহার সহগামী প্রতিনিধিদিগকে ভূষিত করিয়াছিলেন। নৌকাগুলি স্থানীয় ভদ্র মহোদয়গণে এক্রপ পরিপূর্ণ হইয়াছিল যে, নৌকায় তিল ধারণের

স্থান ছিল না। নৌকাস্থিত মহোদয়েরা ঈমারে উঠিয়া “বন্দে মাতরম্” প্রভৃতি শব্দাঙ্কিত পতাকা দিয়া ষ্টিমারটিকে সজ্জিত করিয়াছিলেন। স্বরেন্দ্রনাথের অনেক সহযাত্রী তাঁহার সম্মানের অংশ পাইয়াছিলেন।

“রাজেন্দ্র সম্মে

দীন যথা যায় দূর তীর্থ দরশনে।”

তাঁহার সঙ্গে অনেকে সেইরূপ স্থখে বরিশালে গমন করিয়াছিলেন। কতদূর হইতে কত প্রবীণ অশীতিপর বৃদ্ধ স্বরেন্দ্র বাবুকে দেখিতে আসিয়াছিলেন ভাবিলে হৃদয় আনন্দে আগ্রুত হয়। কৃষক বালিকা হইতে অধ্যাপক ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা পর্য্যন্ত নদীর তীরে সারি দিয়া দাঁড়াইয়াছিলেন। তাঁহাদিগের সকলের নিকটেই স্বরেন্দ্র বাবুর এক নিবেদন—“আপনারা স্বদেশী বস্ত্র প্রচার ও ব্যবহার করুন, বিদেশী দ্রব্যের পরিবর্জন করুন।”

বরিশালে পদার্পণ।

শুক্রবার রাত্রি আটটার সময় কলিকাতা, যশোহর, খুলনা, ঢাকা, রংপুর, বগুড়া, প্রভৃতি স্থানের প্রতিনিধিগণকে লইয়া ষ্টিমার বরিশালে উপস্থিত হইল। ঈমার ঘাটে লাগিবামাত্র সমাগত প্রতিনিধিগণ উচ্চ কর্ত্তে “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি করিলেন। তীরে বরিশালের মান্নগণ্য লোকেরা তাঁহাদিগের অভ্যর্থনার জন্য



- ১। শ্রীমান্ চিত্তরঞ্জন গুহ । ৩। শ্রীমান্ ব্রজেন্দ্রকিশোর গাঙ্গুলী ।
 ২। শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা । ৪। জনৈক স্বেচ্ছাসেবক ।

উপস্থিত হইয়াছিলেন। কিন্তু কেহই প্রতিনিধিগণের জয়ধ্বনির উত্তরে “বন্দে মাতরম্” বলিয়া প্রতিক্রিয়া করিলেন না। তখন প্রতিনিধিগণের মধ্যেই যাহারা প্রধান, তাঁহারা পরামর্শ করিয়া স্থির করিলেন যে, “বন্দে মাতরম্” ধ্বনিতে বরিশালের রাজপথ প্রতিক্রিয়া করিতে হইবে। বরিশালের নেতৃবর্গ ষ্টীমারে উঠিয়া সুরেন্দ্র বাবুর সহিত সাক্ষাৎ করিয়া বলিলেন,—ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব রাজপথে “বন্দে মাতরম্” বলিতে নিষেধ করিয়াছেন এবং দলবদ্ধভাবে রাজপথ দিয়া সভাপতি রসুল সাহেবকে লইয়া যাইতেও নিষেধ করিয়াছেন। অতএব সকলে নীরবে ষ্টীমার হইতে অবতরণ করিয়া ভূঁইকলাসের রাজবাটিতে চলুন। সেখানে “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি প্রাণ ভরিয়া করা যাইবে, প্রতিনিধিগণের যথাচিত্ত অভ্যর্থনাও সেইখানেই হইবে। অমরোধ পালনে প্রতিনিধিবর্গের মধ্যে অনেকেই সম্মত হইলেন। কিন্তু এন্টিসারকুলার সোসাইটীর প্রতিনিধিগণ বলিলেন “ম্যাজিস্ট্রেটের আইন বিরুদ্ধ আদেশ আমরা মানিতে পারিব না। যদি “বন্দে মাতরম্” বলিতে দেওয়া না হয়, তবে আমরা কনফারেন্সে যোগদান করিব না।” অনেকে এন্টিসারকুলার সোসাইটীর প্রতিনিধিগণের মতের সমর্থন করিলেন।

দ্বিতীয় জাহাজের আগমন।

এই সকল প্রতিনিধি ঘাটে প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন এমন সময়ে নারায়ণগঞ্জের জাহাজে সুরেন্দ্র বাবু প্রভৃতি বরিশালে

আসিলেন। জাহাজ হইতে বন্দে মাতরম্ শব্দ উঠিল, তীক্ষ্ণ হইতেও পূর্ক জাহাজে সমাগত প্রতিনিধিমণ্ডলী সেই পবিত্র শব্দের প্রতিধ্বনিতে তীরভূমি কাঁপাইয়া তুলিলেন। তখন ভূপেন্দ্রনাথ প্রভৃতি প্রথম জাহাজের যাত্রীরা ইঙ্গিতে তাঁহাদিগকে থামাইয়া দ্বিতীয় জাহাজে স্বরেন্দ্র বাবু প্রভৃতির সহিত পরামর্শ করিতে আসিলেন। বরিশালের নেতারা বলিলেন এখন পশ্চিমঘো পুলিশের সঙ্গে বিবাদ করিলে আমরা অভ্যর্থনার যে উদ্যোগ করিয়াছি সে সকলই পণ্ড হইবে। তর্ক বিতর্কের পর স্থির হইল যে, অন্ততঃ সেদিনকার মত কোন বিবাদ করা হইবে না। প্রতিনিধিরা তখন রাজা বাহাদুরের হাবেলীতে চন্দ্রাতপ তলে গমন করিলেন। রীতিমত অভ্যর্থনা হইলে যে বার নির্দিষ্ট স্থানে গমন করিলেন।

স্বৈচ্ছাসেবক

বা ভলাটিয়ারদিগের সম্বন্ধে দুই একটি কথা না বলিলে আমাদিগের বিবৃতি সম্পূর্ণ হইতে পারে না। সম্ভ্রান্ত বংশ সম্ভূত উচ্চপদস্থ ভদ্র সম্মানগণ সামান্য ভৃত্যের ন্যায় অভ্যাগতদিগের পরিচর্যায় কিরূপ আগ্রহ সহকারে রত হইয়াছিলেন, তাহা বলিয়া বুঝান চঃসাধ্য। পুলিশ কুলিদিগকে উত্তেজিত করিয়া ভারবহনে অপ্রবৃত্ত করিলে এই মহোদয়গণের গুণে সেজন্য কাহারও কোন কষ্ট হয় নাই। দলে দলে ভদ্র সম্মানগণ মাথায় মোট লইয়া প্রতিনিধিদিগের 'জন্ম নির্দিষ্ট বাসায় উপনীত

হন। এ দৃশ্য যিনি দেখিয়াছেন তিনি কখনই ভুলিতে পারিবেন না। ইহাদিগের শ্রমশীলতা, কষ্টসহিষ্ণুতা, আত্মবিস্তৃতি প্রভৃতি সদগুণ সকলেরই অনুকরণীয়।

প্রথম দিবসের ঘটনা।

বেলা দুই ঘটিকার কিঞ্চিৎ পূর্বে এটিসারকুলার সোসাইটির প্রতিনিধিগণ দলবদ্ধ হইয়া রাজবাটী অভিমুখে গমন করিতেছিলেন। তাঁহাদের সঙ্গে ব্রজমোহন কলেজের অধ্যক্ষ বাবু রজনীকান্ত গুহ, হাওড়া-হিঠৈবী সম্পাদক বাবু গীষ্মপতি রায় চৌধুরী ও সঞ্জীবনী সম্পাদক বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র ছিলেন। ইহারা রাজবাটীর তোরণের নিকট উপস্থিত হইবামাত্র পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট মিঃ কেম্প সহসা এটিসারকুলার সোসাইটির সভ্যদের গতিরোধপূর্বক তাঁহাদিগের সম্মুখে দণ্ডায়মান হইলেন এবং এক লাঠি দ্বারা বাবু ফণিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের চিবুকে আঘাত করিলেন; চিবুক কাটিয়া শোণিতপাত হইতে লাগিল। বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র পশ্চাৎদিক্ হইতে দৌড়িয়া আসিলেন এবং কেম্প সাহেবকে বলিলেন, “আপনি অকারণে ফণিভূষণকে প্রহার করিলেন কেন?” মিঃ কেম্প বলিলেন “আমি ইহাদিগকে দলবদ্ধ হইয়া যাইতে দিব না।” কৃষ্ণবাবু বলিলেন “পাছে শ্রেণীবদ্ধ হইয়া না গেলে আপনারা বলেন যে রাস্তা বন্ধ করিয়া যাইতেছে, তাই ইহারা স্বশৃঙ্খল ভাবে গমন করিতেছিলেন কেন ইহাদিগের গতিরোধ করিলেন? কেনই বা একজনকে প্রহার

করিলেন ?” মিঃ কেম্প এ প্রশ্নের কোন উত্তর না দিয়া বলিলেন “ইহারা প্রতিনিধি নহেন, ইহাদিগকে যাইতে দিব না।” কৃষ্ণবাবু বলিলেন “ইহারা প্রতিনিধি, অবশ্য যাইতে দিতে হইবে।” তখন কেম্প বলিলেন “ইহারা যাইতে পারেন।” অতঃপর ইহাদের সম্মুখ হইতে লালপাগড়ীর দল সরিয়া গেল, ইহারা শ্রেণীবদ্ধ হইয়া রাজবাটিতে প্রবেশ করিলেন। নেতৃ-বর্গের আদেশ ছিল, সে দিন পুলিশের সহিত বিবাদ করিবে না, কাজেই এন্টিসাবুকুলার সোসাইটীর প্রতিনিধিরা রক্তপাত দেখিয়াও নীরবে নিগ্রহ সহ্য করিলেন।

অতঃপর এন্টিসাবুকুলার সোসাইটীর সভ্যগণ বাটীর প্রাঙ্গণে প্রথমে “বন্দেমাতরং” এবং “যায় যাবে জীবন চলে” সঙ্গীত গাইয়া সমবেত জনমণ্ডলীর হৃদয়ে অপূৰ্ণ উদ্দীপনার সঞ্চার করিতে লাগিলেন।

বেলা আড়াইটার সময় মিঃ রশ্মুল সহধর্মিণীসহ প্রাঙ্গণে উপনীত হইলেন এবং শকটারোহণে মণ্ডপের অভিমুখে যাত্রা করিলেন।

প্রহরী দল।

পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট মিঃ কেম্প সাহেব বহুসংখ্যক কৃষ্ণ-পরিচ্ছদ সাধারণ পুলিশ ও থাকি কোর্তাধারী রিজার্ভ পুলিশ লইয়া বেলা একটার সময় রাজবাটীর দ্বারদেশে বার দিয়াছিলেন। আক্সিস্ট্যান্ট সুপারিন্টেন্ডেন্ট একটা বালক ফিরিশ্চী মাত্র। তিনিও

অশপৃষ্ঠে তথায় অবস্থিতি করিতেছিলেন। বহুসংখ্যক বাঙ্গালী ইনস্পেক্টর রাস্তায় ও হাবেলীর প্রাঙ্গণে যাতায়াত করিতেছিলেন। তাহারা এটিসারকুলার সোসাইটীর প্রতিনিধিদের উপর রক্ত-লোলুপ ব্যাঘ্রের ন্যায় সতৃষ্ণ দৃষ্টিপাত করিতেছিল। হাবেলীর নিকটে রাস্তার অপর পার্শ্বে ঢাকার নবাব সলিমোল্লার কাছারী। সেই বাটী পুলিশের কেবল্লার পরিণত হইয়াছিল। সেই বাটীতে বহুসংখ্যক পুলিশ বন্দুক লইয়া সমবেত হইয়াছিল।

প্রতিনিধিগণ দেখিলেন, সাধারণ পুলিশ ও রিজার্ভ পুলিশ বড় লাঠি লইয়া রাজপথে অবস্থিতি করিতেছে, নবাবের কাছারীতে বন্দুকধারী পুলিশ সজ্জিত হইয়া রহিয়াছে রিজার্ভ পুলিশের সুবাদারের হাতে লাঠি ও কটিদেশে তরবারি শোভা পাইতেছে। তথাপি বরিশালের রাজপথে “বন্দে মাতরম্” বলিবার জগ্ন তাঁহারা যে দৃঢ় সঙ্কল্প করিয়াছিলেন, তাহা কিছুতেই বিচলিত হইল না। তাঁহারা ফুলারের বেআইনী সারকুলার অগ্রাহ্য করিয়া রাজপথে “বন্দে মাতরম্” বলিবার জগ্ন বহির্গত হইলেন; বাবু সুরেন্দ্রনাথ প্রভৃতি নেতৃবৃন্দও রাজপথে বহির্গত হইলেন। তাঁহাদের কিছু পশ্চাতেই এগ্নী-সোসাইটীর প্রতিনিধি ছিলেন ইহারা ফটক পার হইয়া রাজপথে বহির্গত হইবামাত্র একদল তাঁহাদের পশ্চাতে আসিয়া দাঁড়াইল। নিমেষ মধ্যে পূর্বগামী ও অনুসরণকারী প্রতিনিধিদিগের শ্রেণী হইতে তাঁহাদিগকে পৃথক করিয়া বহু “কৃষ্ণবর্ণ কোর্তা ও খাকি কোর্তাধারী” পুলিশ তাঁহাদিগকে বেষ্টন করিল। মিঃ কেম্প

তাঁহাদের নিকট উপস্থিত হইয়া বলিলেন, “তোমাদের উত্তরীয় (Badge) পরিত্যাগ কর ;” তাঁহারা “বন্দেমাতরম্” অঙ্কিত উত্তরীয় পরিত্যাগ করিতে অস্বীকার করিলেন। তখন কেম্প বলপূর্বক উত্তরীয় কাড়িয়া লইবার উদ্যোগ করিলেন। তাঁহারা হস্ত দ্বারা বক্ষোপরিস্থ উত্তরীয় চাপিয়া ধরিলেন। তখন কেম্প স্বয়ং ও তাহার অনুচর পুলিশ তাঁহাদিগকে প্রহার করিতে লাগিল। তখন তাঁহারা “বন্দেমাতরম্” ধ্বনি করিয়া অটল অচলের স্থায় রাজপথে দণ্ডায়মান হইলেন। কেম্প ও পুলিশ বলপূর্বক তাঁহাদের উত্তরীয় অপহরণ করিতে লাগিল। ইহাদের উপর অবিশ্রান্ত লাঠি বৃষ্টি হইতে লাগিল, তথাপি ইহারা ছত্রভঙ্গ হইলেন না, বন্দেমাতরম্ ধ্বনিতে চতুর্দিক প্রতিধ্বনিত করিতে লাগিলেন। পুলিশের লাঠিতে শচীন্দ্র প্রসাদের বদনমণ্ডল ফাটিয়া রক্তপাত হইল। কণীন্দ্রনাথের সর্বাঙ্গ লাঠিতে ক্ষত বিক্ষত হইল, বীরেন্দ্র, স্বরেন্দ্র, হেম আহত হইল, তথাপি কেহ বন্দেমাতরম্ বলিতে ক্ষান্ত হইল না। এন্টিসাকুলার সোসাইটির প্রত্যেক প্রতিনিধি আহত হইল, তথাপি কেউ ভীত হইল না। শ্রেণী ভাঙিয়া পলায়ন করিল না।

বাবু বিপিনচন্দ্র পাল

গোলযোগের প্রারম্ভকালে লোন আফিসের অলিন্দোপরি দ্রুত-পদবিক্ষেপে গমন করিলেন, আর •

শ্রীযুক্ত ব্রজবান্ধব উপাধ্যায়

‘আত্মশক্তির’ উপর নির্ভর করিয়া ‘সমাজের অন্তর্নিহিত শক্তির বিকাশের’ আশায় শনৈঃ শনৈঃ প্রাচীর উল্লঙ্ঘন পূর্বক সেই স্থান ত্যাগ করিলেন।

পুলিশের অত্যাচার

বহুসংখ্যক লাঠিধারী পুলিশ শূন্যহস্ত বালকদিগকে ঘিরিয়া যখন প্রহার করিতেছিল, তখন অগ্রগামী বা অনুসরণকারী কোন প্রতিনিধি জানিতে পারেন নাই যে, এটিসাকুলার সোসাইটির প্রতিনিধিদিগকে কেহ এমন করিয়া প্রহার করিতেছে। অনুসরণকারী প্রতিনিধিগণ যখন ফটক পার হইয়া রাজপথে গমন করিবার জন্ত অগ্রসর হইলেন, তখন আর একদল পুলিশ তাঁহাদের উপর লাঠি চালাইয়া তাঁহাদিগকে বাটীর বাহির হইতে দিল না। পাছে তাঁহারা অগ্রসর হইয়া এটিসাকুলার সোসাইটির প্রতিনিধিদিগকে সাহায্য করেন, সেই জন্ত পথরোধ করিবার উদ্দেশ্যে তাঁহাদের উপর লাঠি চালাইতে লাগিল। ফটকের সম্মুখে কতকগুলি লণ্ঠন জলিতেছিল, লাঠির আঘাতে সেগুলি ভাঙ্গিয়া গেল। তখন দেখা গেল বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র হাবেলির ভিতর হইতে বহির্গত হইলেন। পুলিশের লাঠি বর্ষণের ভিতর দিয়া রাজপথে আসিলেন। তাঁহার পশ্চাতে কৃষ্ণনগরের উকীল বাবু বেচারাম লাহিড়ী যেই ফটক পার হইয়াছেন, অমনি কাল কোর্ভাওয়ালা

একটা বাঙালী কনেষ্টবল তাঁহাকে প্রহার করিল বেচারাম বাবু তাহা অগ্রাহ্য করিয়া অগ্রসর হইলেন। তখন কৃষ্ণবাবু সেই কনেষ্টবলটার গলা ধরিয়া টানিয়া আনিয়া মিঃ কেম্পের নিকট উপস্থিত করিলেন। কেম্প বলিলেন, “হাঁ আমি ইহাকে মারিতে দেখিয়াছি। আমি ইহাকে কয়েদ করিলাম।” প্রকাশ পাইল ইহার নাম শশিভূষণ দে।

কাব্যবিশারদের দুর্গতি। *

বাবু ললিত মোহন ঘোষালের চীৎকারে ছাত্রদিগের নিগ্রহ হইতেছে শুনিয়া কাব্যবিশারদ একদিকে অগ্রসর হইয়া কয়েকটা যুবককে তাহাদের হস্ত হইতে নিষ্কৃতি দান করেন। তাঁহার উপরে লগুড় চালিত হইয়াছিল; কিন্তু আঘাতের মাত্রা কলিকাতায় ডাক্তারি পরীক্ষার পূর্বে সম্যকরূপে বুঝিতে পারা যায় নাই। একজন হিন্দুস্থানী স্ববাদার বলিয়া উঠিল “নারো মাং, ব্রাহ্মণ হায়”। তাহাতেই সেযাত্রা তাঁহার নিষ্কৃতি লাভ ঘটয়াছে।

আরও অত্যাচার।

ব্রিটিশ স্নানাগঞ্জের বাবু ব্রজেন্দ্রলাল গাঙ্গুলী কটক হইতে বাহির হইবামাত্র পুলিশের স্ববাদারের হুকুমে প্রহৃত হইয়া ভূতল-

* এ অংশ প্রথমে হিতবাদী ও বেঙ্গলীতে অপ্রকাশিত রাখা হইয়াছিল, সুতরাং বাহির হয় নাই। পরে “টেলিগ্রাফ, বঙ্গবাদী ও অমৃতবাভার পত্রিকা”তে প্রকাশের শেষে হিতবাদী প্রভৃতিতেও বাহির হইয়াছে।

শায়ী হইলেন। তাঁহার মস্তক ফটিয়া গেল, হাত ভাঙিয়া গেল। কৃষ্ণবাবু কিঞ্চিৎ দূর হইতে তাঁহার এই অবস্থা দেখিয়া অগ্রসর হইলেন এবং স্রবাদারকে এক ধাক্কা দিয়া দূরে সরাইয়া দিলেন। যে সকল পুলিশ প্রহার করিতেছিল, কৃষ্ণ বাবুর কথায় তাহারা সরিয়া গেল। তখন কৃষ্ণ বাবু মিঃ কেম্পের নিকট গমন করিয়া তাঁহার হাত ধরিয়া টানিয়া যেখানে ব্রজেন্দ্রলাল পড়িয়াছিলেন, সেইখানে লইয়া গেলেন। কৃষ্ণ বাবু কেম্পকে বলেন, তোমার পুলিশ গুলোর ভায় ব্যবহার করিতেছে। তাহাদিগকে এখনই সরিয়া যাইতে বল। নতুবা আজ মহা বিপদ হইবে।” কৃষ্ণবাবু যখন কেম্পকে টানিয়া লইয়া গিয়া ব্রজেন্দ্রলালকে দেখাইলেন, তখন চারিদিকে “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি হইতে লাগিল।

সুরেন্দ্র বাবুর অবরোধ।

বাবু ললিতমোহন ঘোষালের গগনভেদী স্বরে অগ্রগামী-নেতারা যখন জানিতে পারিলেন যে পশ্চাদ্ ভাগের শ্রেণীতে যুবকদিগের উপর লাঠি চালাইতেছে, তখন তাঁহারা ঘটনাস্থলে উপস্থিত হইলেন। সুরেন্দ্র বাবুকে দেখিয়া সকলের উৎসাহ বৃদ্ধি পাইল। পুলিশদলেও একটা হৈ চৈ পড়িয়া গেল। কনষ্টেবলগণ লাঠি স্বন্ধে করিয়া রুদ্ধস্থানে সেই দিকে দৌড়িয়া গেল। কেম্পও সেই দিকে ধাবিত হইলেন। কিঞ্চিৎকাল পরে কেম্প সুরেন্দ্র বাবুকে বন্দী করিয়া ফটকের সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। পশ্চাতে লাঠির আঘাতে প্রতিনিধিদিগের দেহ ক্ষত

বিস্কৃত করিতেছে, ইহা শুনিতে পাইয়া বাবু সুরেন্দ্রনাথ, মতিলাল, ভূপেন্দ্রনাথ প্রভৃতি ফিরিয়া আসিতেছিলেন। সম্মুখে কেম্পকে দেখিতে পাইয়া সুরেন্দ্র বাবু বলিলেন, “এসব কি হইতেছে? যদি কোন বে-আইনী কাজ করিয়া থাকি, তবে আমাদিকে অবরুদ্ধ করিতে পার, কিন্তু কাহাকেও প্রহার করার অধিকার তোমাদিগের নাই। যদি ইচ্ছা হয়, আমাকে বন্দী করিতে পার।” কেম্প বলিলেন “আপনাকে গ্রেপ্তার করিলাম।” সুরেন্দ্র বাবু তখন বলিলেন, “বেশ গ্রেপ্তার কর ক্ষতি নাই, আমার ঘাড়ে সমস্ত দায়িত্ব গ্রহণ করিতেছি। কাহাকেও প্রহার করিও না।” তখন মতি বাবু, ভূপেন্দ্র বাবু প্রভৃতি পশ্চাত্তিকে আসিয়া বলিলেন, “আমাদিগকেও গ্রেপ্তার কর।” চারিদিক হইতে বহু লোক বলিলেন, “আমাদিগকেও গ্রেপ্তার কর।” কেম্প বলিলেন আপনাদিগকে গ্রেপ্তার করিবার হুকুম নাই। কেম্প সুরেন্দ্র বাবুকে লইয়া ম্যাজিস্ট্রেটের বাড়ী গেলেন। লাকুটিয়ার মনস্বী জনীদার বাবু বিহারীলাল রায়, শ্রীযুক্ত অখিনীকুমার দত্ত ও শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিহারদ তাঁহার সঙ্গে গমন করিলেন। গমনকালে সুরেন্দ্র বাবু অপর সকলকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “আপনারা মগুপে গমন করিয়া কার্য্য নির্বাহ করুন।”

শ্রীযুক্ত যোগেশচন্দ্র চৌধুরী।

সুরেন্দ্রনাথের এই অবরোধের অব্যবহিত পূর্বে শ্রীযুক্ত অনারেবল মিঃ জে, চৌধুরী ফটকীর সম্মুখে আসিয়া কেম্পকে

বলিলেন, “তুমি পুলিশকে শাসনে রাখিতে পারিতেছ না।”
 কেম্প বলিলেন, “আমার কর্তব্য কর্ম আমি বেশ জানি।” এক-
 জন কনেষ্টবল আসিয়া মিঃ চৌধুরীর মাথায় লাঠি মারিয়াছিল।
 তাঁহার মাথায় টুপী না থাকিলে বোধ হয় তাঁহার মাথা ফাটিয়া
 যাইত। সে যাহা হউক, এমন সময়ে হঠাৎ সম্মুখে গভীর “বন্দে
 মাতরম্” ধ্বনি হইল। কেম্প তখন সুরেন্দ্র বাবুকে বন্দী করিয়া
 ম্যাজিস্ট্রেটের বাটীতে গিয়াছিলেন। স্মরণ্য আসিষ্ট্যান্ট সুপারি-
 ন্টেণ্ডেন্ট অশ্বে কশাঘাত করিয়া দ্রুতবেগে সেই দিকে ছুটিলেন।
 প্রকাণ্ড লাঠি উত্তোলন করিয়া পুলিশদল সেই দিকে দৌড়িল।
 তখন পশ্চাদ্ধিক হইতে বন্দেমাতরম্ ধ্বনি হইল। ছোট প্রভু
 ও পুলিশ আবার পশ্চাদ্ধিকে দৌড়িয়া আসিলেন। তখন সম্মুখে
 বন্দেমাতরম্ ধ্বনি শুনিয়া আবার পুলিশ সেই দিকে ধাবিত
 হইল। পুলিশ এইরূপ একবার সম্মুখে, একবার পশ্চাদ্ধিকে,
 ফুটবলের গায় দৌড়া দৌড়ি করিতে লাগিল। সমস্ত প্রতিনিধি
 রাস্তায় বহির্গত হইয়া বন্দেমাতরম্ রবে নগর প্রতিধ্বনিত
 করিতে করিতে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। ভাণ্ডার পত্রের
 অধ্যক্ষ বাবু কেদারনাথ দাস গুপ্ত রাস্তা দিয়া যাইতেছিলেন।
 ছোট সাহেব ঘোড়ার উপর হইতে তাঁহার পেটে পদাঘাত করি-
 লেন। কেদার বাবু তাঁহরে ঘোড়া ধরিবার চেষ্টা করিলেন,
 কিন্তু ছোট বীর দ্রুতবেগে ঘোড়া ছুটাইয়া চলিয়া গেলেন। সকলের
 পশ্চাতে বাবু আনন্দচন্দ্র রায়, বাবু অনাথবন্ধু গুহ ও মিঃ জে,
 চৌধুরীর নির্দিষ্ট স্থানে ছিল। তাঁহারা সমস্ত প্রতিনিধিদিগকে

লইয়া অগ্রসর হইতে লাগিলেন। পথে একজন যুবক সভাপতির মুদ্রিত বক্তৃতা লইয়া মণ্ডপের দিকে যাইতেছিলেন। ছোট-হজুর মনে করিলেন ঐ বুঝি রাজদ্রোহস্থচক পুস্তিকা লইয়া যাইতেছে। তাই সে কয়েকখানি কাগজ কাড়িয়া লইয়া তিনি প্রস্থান করিলেন।

কার্য্যারম্ভ ।

সভাপতি মিঃ আবদর রশ্মল সপত্নীক সভাস্থলে উপস্থিত হইলে অধিবেশন আরম্ভ হইল। এত উত্তেজনা, সুরেন্দ্রনাথের অসুরোধ পুলিশের অত্যাচার প্রভৃতি কিছুতেই সদস্যবর্গের হৃদয় টলিল না। তাঁহারা কার্য্যারম্ভ করিলেন। বাবু অশ্বিনীকুমার দত্ত সুরেন্দ্র বাবুর সঙ্গে ম্যাজিস্ট্রেটের বাড়ীতে গিয়াছিলেন। স্বতরাং সহকারী সম্পাদক বাবু নিবারণচন্দ্র দাস তাঁহার পরিবর্তে আবাহন বক্তৃতা পাঠ করিলেন; “বন্দেমাতরম্” ধ্বনি দিখ-মণ্ডল নিনাদিত করিতে লাগিল।

ম্যাজিস্ট্রেটের গৃহে ।

পূর্বেই বলিয়াছি, সুরেন্দ্র বাবুর সঙ্গে লাকুটিয়ার উচ্চমনা জমিদার বাবু বিহারিলাল রায়, সুপ্রসিদ্ধ বাবু অশ্বিনীকুমার দত্ত ও শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ গমন করিয়াছিলেন। ম্যাজিস্ট্রেট সাহেব চাপরাসী দিয়া কাব্যবিশারদকে ডাকাইলেন। তাঁহার সেই অনাবৃত দেহ, শুভ্র উপবীত ও কৌষিক ধূতি চাদর অবশ্যই

‘অসভ্যতা-ব্যাঙ্কক বিবেচিত হইল। প্রভু ইমার্সন কেম্প সাহেবকে বলিলেন, “এইরূপ লোকদিগকে মাথায় ‘হাট’ না দিয়া আমার সম্মুখে আনয়ন পুরঃসর আমার অবজ্ঞা করিবার কি প্রয়োজন ছিল, বুঝিতে পারি না।” বিশারদকে বলিলেন “Get out”। এরূপ সম্ভাষণ পাইয়া সহাস্ত হাশ্বে, লগুড় গ্রহণ পূর্বক কাব্য-বিশারদ মহাশয় গাড়ীতে আদিয়া বসিলেন ও কৌতুক দেখিতে লাগিলেন। তৎপরে বাবু অশ্বিনীকুমার দত্তের অভ্যর্থনা হইল। তাঁহার ধূতি চাদর জামা পরা ছিল, কিন্তু মাথায় হাট বা সাহেবী টুপী ছিল না, স্ততরাং তাঁহারও বহির্দেশে গমনের অস্ব-মতি হইল। শেষে বিহারী বাবুকেও আরক্ত নেত্রে বাহিরে যাইতে বলা হইল, কিন্তু তৎক্ষণাৎ আবার ডাকা হইল।

সুরেন্দ্রনাথের প্রথম বিচার।

বাবু সুরেন্দ্রনাথ চেয়ারে বসিতে যাইতেছিলেন। ইমার্সন সাহেব তাহাতে আপত্তি করিয়া বলিল, “আপনি আসামী বসিতে পারেন না।” সুরেন্দ্রবাবু বলিলেন, “আমাকে কি অপমানিত করিবার জন্য এই স্থলে আনয়ন করা হইয়াছে?” হজুর কোন উত্তর দিলেন না। আপন মনে কি লিখিতে লাগিলেন। পরে বলিলেন আপনাকে দশ হাজার টাকার মুচলেখা দিতে হইবে ও প্রত্যেকে পাঁচ হাজার করিয়া দশ হাজার টাকার দুইজন জামিন দিতে হইবে। অতঃপর এ বিষয়ে আর কোন উচ্চবাচ্য হইল না। কৌথায় বা জামিন, কোথায় বা মুচলেখা,

কে দিবে আর কে বা গ্রহণ করিবে? এ কথাই আর উঠিল না! এ ব্যাপার এই পর্য্যন্তই চাপা পড়িল।

ইমার্সন লীলা।

তখন কেম্পের এজেহার গৃহীত হইল। ম্যাজিস্ট্রেট স্বরেন্দ্রনাথকে বলিলেন, “আপনাদিগের ব্যবহার কি লজ্জাজনক নহে? তাহাতে স্বরেন্দ্রবাবু কহিলেন, আমি একরূপ ভাষা ব্যবহারের প্রতিবাদ করি।” ম্যাজিস্ট্রেটের মুখে একরূপ ভাষা শোভা পায় না। ম্যাজিস্ট্রেট বলিলেন, আপনি আদালতের প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শন করিতেছেন, সুতরাং আপনাকে অভিযুক্ত করিতেছি।

স্বরেন্দ্র বাবু। তাহা হইলে আপনি ইহার বিচার করিতে পারেন না।

ম্যাজিস্ট্রেট। আমি আমার কর্তব্য বেশ বুঝি। ইষ্টার পর্বের ছুটির সময়ে, ম্যাজিস্ট্রেটের গৃহে আদালতের প্রতি অবজ্ঞা এই ভাবে গড়াইতে লাগিল। কাণ্ড দেখিয়া হুজুরের বন্ধুর আর এক হুজুর স্বরেন্দ্র বাবুকে বলিলেন, “ক্ষমা প্রার্থনা করিয়া ব্যাপারটা মিটাইয়া ফেলুন ” স্বরেন্দ্র বাবু বলিলেন, “আমি তাহাতে প্রস্তুত নহি।”

ম্যাজিস্ট্রেট। আমি আপনাকে আর একবার সময় দিতেছি। আপনি আপনার কথার প্রত্যাহার করুন।

স্বরেন্দ্র বাবু। আমি কোন অষ্টায় কথা বলি নাই, সুতরাং

কোন কথারই প্রত্যাহার করিব না। আদালতের অবজ্ঞার জন্য
সুরেন্দ্রবাবুর দুই শত টাকা জরিমানা হইল।

গ্রেপ্তারের পরিশিষ্ট।

তখন সুরেন্দ্রবাবুর বিরুদ্ধে অভিযোগকারী কেশব সাহেবের
এজেহার গৃহীত হইতে লাগিল। এই এজেহারের সহিত সরকারি
প্রকাশিত এজেহার বিরূপ মিলিয়াছে, তাহা পাঠকবর্গ বুঝিতেই
পারিতেছেন। ১১৮ ধারার মামলায় বিনা ওয়ারেন্টে পুলিশ
গ্রেপ্তার করিতে পারে না, তথাপি সুরেন্দ্রবাবু অবরুদ্ধ ও দণ্ডিত
হইলেন। দুইশত টাকা জরিমানা অথবা তাহার পরিবর্তে
একমাস কারাবাসের অনুমতি হইল।

সুরেন্দ্রনাথের সভাপ্রবেশ।

সভাস্থলে সুরেন্দ্রনাথ প্রত্যাগত হইলে তথায় যে ভাবের
প্রবাহ উচ্ছ্বসিত হইয়াছিল, তাহা বর্ণনা করা মানব ভাষার
অসাধ্য। দিগ্দিগন্ত জয়ধ্বনিতে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল; সকলে
সমস্বরে “সুরেন্দ্রনাথের জয়” “বন্দে মাতরম্” প্রভৃতি উচ্চারণ
করিতে লাগিল ভাবাবেশে গদগদ কর্তে সকলের হৃদয় দ্রব করিয়া
সুরেন্দ্রবাবু সভাপতি নির্বাচন প্রস্তাবের যে প্রকারে অনুমোদন
করিলেন, তাহা বর্ণনা করা অপেক্ষা অনুভব করা অল্পায়াসসাধ্য।

হৃদয়-বিদারক দৃশ্য।

পূর্বকথিত আহত যুবক বাবু ব্রজেন্দ্রলাল গাঙ্গুলীর ক্ষতস্থান

চিকিৎসকেরা যে ভাবে বাঁধিয়া দিয়াছিলেন, তাঁহাকে সেই ভাবে টেবেলের উপর দাঁড় করাইয়া জরগ্রস্ত, আহত চিত্তরঞ্জনর পিতা বাবু মনোরঞ্জন গৃহ ঠাকুরতা মধ্যে দণ্ডায়মান হইলেন। মনোরঞ্জন বাবু বলিলেন, “বাল্যকালে মেঘনাদ বধ কাব্য পাঠ করিতে করিতে আমার দুইটি চত্র বড় ভাল লাগিয়াছিল। ‘পুল্লশোকাভূর রাবণ বীরবাহুর মৃত দেহ ধুলায় লুপ্তিত দেখিয়া বলিয়াছিলেন :—

“যে শয্যায় আজি তুমি শুয়েছ কুমার
প্রিয়তম, বীরকুলসাদ এ শয়নে
সদা ! রিপুলবলে দলিয়া সমরে,
জন্মভূমি রক্ষা হেতু কে ডরে মরিতে ?
যে ডরে ভীকু সে মৃঢ় ; শতধিকু তারে ।”

আজি আমার পুল্লকে পুলিশ হস্তে নিগৃহীত দেখিয়া ও ধূলাবলুপ্তিত এই সকল বালককে দেখিয়া আমার মুখ দিয়া যেন বাহির হইতেছে—

যে শয্যায় আজি তুমি শুয়েছ কুমার
প্রিয়তম, বীরকুল সাদ এ শয়নে
সদা !

এইরূপ ওজস্বিনী ভাষায় লোকের মৰ্ম্মস্পর্শ করিয়া মনোরঞ্জন বাবু যখন বলিতে লাগিলেন, তখন সভাস্থ আবাল বৃদ্ধ বণিতার কেহই বোধ হয় অশ্রুসংবরণ করিতে পারেন নাই। পুত্র জীবিত

‘থাকিবে কি না, সেই শঙ্কা, এই উদ্বেগ, পিতার প্রাণে কি দারুণ আঘাত করিতেছিল, তাহা অন্তর্ধ্যামিই জানেন। কিন্তু অন্তরের ভাষা বেশ সংযত করিয়া মনোরঞ্জন বাবু যে বীরত্বের দৃষ্টান্ত দেখাইলেন, তাহা কি এই হতভাগ্য বঙ্গদেশে বিফল হইবে ?

শ্রীমান্ চিত্তরঞ্জন গুহ ঠাকুরতা ।

এই বীরবালক সুপ্রসিদ্ধ বক্তা শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুর-
তার অতীতম পুত্র । ইহার অঙ্গে এটিসাকুলার সোসাইটির নাম
অঙ্কিত ছিল বলিয়া কাপুরুষ পুলিশের লোকেরা ইহাকে আক্রমণ
করে । এদিক হইতে লণ্ডের আঘাতে উহাকে ওদিকে ফেলিয়া
দেয় । বালক “বন্দেমাতরম্” বলিতে বলিতে ওদিকে গিয়া
পড়ে, আবার ওদিক হইতে লাঠির ঘাঘ বালককে এদিকে
ফেলিয়া দিলে বালক বন্দেমাতরম্ বলিতে বলিতে এদিকে
আসিয়া পড়ে । কঠোর আঘাতে একবারও বালক “বন্দেমাতরম্”
বলিতে বিরত হয় নাই । শেষে পাষাণেরা যখন তাহাকে
পুষ্করিণীতে ফেলিয়া দিল ও লণ্ডাঘাত করিতে লাগিল তখনও
শ্রীমান্ চিত্তরঞ্জন “বন্দেমাতরম্” ধ্বনি পরিত্যাগ করে নাই ।
এই ভাবে তাহার প্রাণ-বিয়োগের সম্ভাবনা দেখিয়া একজন
হিন্দুস্থানী পুলিশ কর্মচারী তাহাকে পুষ্করিণীর পাড়ে তুলিয়া দেয় ।
বালকের তখন মাথা ঘুরিতেছিল, তীরে আসিয়া দারুণ যন্ত্রণায়
তাহার সংজ্ঞা বিলুপ্ত হইলে, সে বিশ্রামলাভ করিল । তাহার
পিতা আসিয়া যখন পুত্রকে দেখিলেন, তখন বালক বলিল

“বাবা শেষ পর্যন্ত আমি “বন্দেমাतरम्” বলিয়াছি। আর এক ঘা লাঠী খাইলে আমার মৃত্যু হইত।” পিতা মনোরঞ্জন বাবু প্রত্যুত্তরে বলিলেন, “বাবা দেশের জন্ত তুমি যদি মরিতে, তাহা হইলে আমি কিছুমাত্র দুঃখিত হইতাম না।” ঐ দিবস বালকের জ্বর হয়; এখন আমরা আফ্রিকার সহিত পাঠকবর্গকে জানাইতেছি, তিনি ভাল আছেন।

বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র।

ইনি যে প্রকার স্বদেশাত্মরাগ ও সংসাহস প্রকাশ করিয়া বালকদিগকে কাপুরুষদিগের আক্রমণ রক্ষা করিবার জন্ত অগ্রগামী হইয়াছিলেন, তাহা পূর্বেই বর্ণিত হইয়াছে। কৃষ্ণকুমার বাবু রিক্ত হস্তে ৪ জন কনেটেবলের গলদেশ ধৃত করিয়া তাহাদিগকে কয়েক হাত তফাতে নিক্ষেপ করেন তাহাতে কয়েকটি ছাত্রের নিখ্যাতন রহিত হয়।

বাবু ভূপেন্দ্রনাথ বসু

ছাত্রদিগকে রক্ষা করিবার জন্ত নির্ভীক চিত্তে সশস্ত্র পুষ্কিণ কনেটেবলের হস্ত ধারণ করিয়া বলিলেন “মারো মৎ”। একজন মুসলমান প্রহরী তাঁহাকে বলিল, “তোমাকেবি মারোগা” ভূপেন্দ্র বাবু বলিলেন, “মারো”। তাঁহাকে কিছু কেহ মারিল না।

সমিতির অত্যাচ্য কার্যবিবরণ ।

সভাপতি-নির্বাচন ।

বাবু ভূপেন্দ্রনাথ বসু সভাপতি নির্বাচনের প্রস্তাব উপস্থিত করিয়া যে তেজোগর্ভ বক্তৃতা করেন, তাহা শ্রবণ করিয়া সকলেই বিস্ময় উদ্ভেজিত হইয়াছিলেন। তিনি বলেন, একদিন সকলেই এদেশে ইংরাজরাজত্ব দীর্ঘকাল স্থায়ী হইবে বলিয়া মনে করিত। কিন্তু অত্কার ব্যাপার দেখিয়া অন্তরূপ মনে হইতেছে। নিরীহ, শান্তিপ্রিয় ভদ্রজনসমাজের প্রতি এরূপ ঘোর অবৈধ অত্যাচার কখনই রাজ্যের পক্ষে কল্যাণকর নহে। তাঁহার অগ্নি-গর্ভ বক্তৃতার শেষ হইলে ছয় সহস্র কণ্ঠে ভীষণ রবে “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি হইল। বাবু মতিলাল ঘোষ এই প্রস্তাব অমুমোদন ও বাবু সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতি সমর্থন করিলে সর্ব-সম্মতিক্রমে উহা পরিগৃহীত হয়। তখন মিঃ রহুল সভাপতির আসনে গিয়া উপবেশন করিলেন। সভাপতি মহাশয়ের অস্থূলতা নিবন্ধন তাঁহার বক্তৃতার একাংশ শ্রীযুক্ত হালিম গজনভি মহোদয় পাঠ করিয়াছিলেন।

প্রথম প্রস্তাব ।

সভাপতির বক্তৃতার পর বাবু মতিলাল ঘোষ প্রথম প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন। সে প্রস্তাবের মর্ম্ম এই :—যে হেতু আজ

দিবালোকে, সমস্ত সহরের লোকের সম্মুখে ডিষ্ট্রিক্ট ও আসিষ্ট্যান্ট সুপারিন্টেন্ডেন্টের আদেশে পুলিশ সভাপতি মিঃ রসুলের অভ্যর্থনার জন্ত সমবেত প্রতিনিধিদের উপর অবৈধভাবে লাঠি চালাইয়াছে এবং দেশবাসীর নেতা বাবু সুরেন্দ্রনাথকে বিনা কারণে একরূপ-ভাবে কয়েদ করিয়াছে, তাহাতে প্রতিপন্ন হয় যে, বরিশালে আইনসম্মত শাসনপ্রণালী বিলুপ্ত হইয়াছে।

যেহেতু পূর্ববঙ্গালা ও আসামের নানা স্থানের লোক স্বদেশ-সেবা করার অপরাধে প্রহৃত ও নানারূপে নিগৃহীত হইয়াছে, তজ্জন্ত এই সমিতি দৃঢ়ভাবে বিশ্বাস করেন যে, এই প্রদেশে আর বৈধ শাসনপ্রণালী প্রচলিত নাই; সুতরাং নিজের শক্তির যে সকল কার্য নির্ভর করে, বর্তমান বর্ষের সমিতি কেবল সেই সকল প্রস্তাবের আলোচনা করিবেন। বর্তমান দায়িত্বশূন্য গবর্ণ-মেন্টের উপর যে সকল কার্যের মীমাংসার ভার আছে, বর্তমান বর্ষের সমিতি তাহার আলোচনা হইতে ক্রান্ত থাকিবেন। এই প্রস্তাব সর্বসম্মতিক্রমে পরিগৃহীত হইলে সেদিনকার মত সভা ভঙ্গ হয়।

দ্বিতীয় দিবস।

অস্ত্র সহরে গুজবে অস্ত্র নাই। কেহ বলিল, আজ প্রতি-নিধিগণ রাস্তায় শ্রেণীবদ্ধ হইয়া বাহির হইলেই পুলিশ গুলি চালাইবে। কেহ বলিল, রাস্তায় যে বন্দে মাতরম্ বলিবে, তাহাকেই পুলিশ গুলি করিবে বলিতেছে। এমন কি গুজব

ঝটিল যে, ফুলার সাহেব বরিশালে আসিয়াছেন। তাঁহার ব্রহ্ম-
কুণ্ড নামক ষ্টীমারে দেখা করিবার জন্য ম্যাজিষ্ট্রেট ইমার্সন সাহেব
গমন করিয়াছেন। বলা বাহুল্য, সেইদিন ফুলার সাহেবের ষ্টীমার
বরিশালের ঘাটে আসিয়া লাগিয়াছিল, তবে ফুলার সাহেব সে
ষ্টীমারে ছিলেন কি না তাহা ঠিক জানা যায় নাই।

এই সকল জনরবে প্রতিনিধিগণ ভীত হন নাই। যথারীতি
পূর্বাঙ্ক ১১টার সময় সভার অধিবেশন হইল। দলে দলে প্রতিনি-
ধিগণ রাজপথ দিয়া উচ্চ কণ্ঠে বন্দেমাতরম্ ধ্বনি করিতে
করিতে সমিতির মণ্ডপে উপনীত হইতে লাগিলেন। পূর্ব দিনের
অপেক্ষা অল্প মণ্ডপে অধিক সংখ্যক লোকের সমাগম হইয়াছিল।
পূর্ব দিবসে দুই শত রমণী সভায় যোগদান করিয়াছিলেন, অল্প
উপস্থিত রমণীর সংখ্যা প্রায় পঞ্চাশত হইয়াছিল। সভাস্থল স্থির
নিশ্চল বিশাল জন-সমুদ্রের আকার ধারণ করিল। প্রথমে বন্দে
মাতরম্ সঙ্গীত গীত হয়। সভায় উপস্থিত সমগ্র জনমণ্ডলী
সম্মানে দণ্ডায়মান হইয়া জন্মভূমির প্রতি সম্মান প্রদর্শন করি-
লেন। তৎপরে ভবানীপুরের স্বদেশ-সেবক সম্প্রদায় ও এন্টি-
সারকুলার সোসাইটির যুবকগণ মঞ্চোপরি দণ্ডায়মান হইয়া “মাগো
যায় যেন জীবন চলে, শুধু জগৎ মাঝে তোমার কাজে বন্দে
মাতরম্ বলে” এই গানটি প্রাণ খুলিয়া গাইলেন।

স্মৃতিচিহ্ন স্থাপনের প্রস্তাব !

তৎপরে অশ্বিনী বাবু একখানি পত্র অবলম্বন করিয়া প্রস্তাব

করিলেন যে, গত কল্যাণে স্থানে বালকদিগের রক্তপাত হইয়াছে ও স্বরেন্দ্র বাবু বন্দি হইয়াছে, সেই স্থানে একটি স্বতিস্তম্ভ স্থাপিত হউক। এই প্রস্তাব উপস্থিত হইবা মাত্র চাঁদা সংগৃহীত হইতে আরম্ভ হইল। অবশ্য নগদ টাকা লইয়া অতি অল্প লোকেই সমিতিতে উপস্থিত হইয়াছিলেন। স্বতরাং সকলে সভাস্থলে অর্থদান করিতে পারেন নাই, তথাপি অনেকে হস্তের অঙ্গুরীয়ক প্রভৃতি খুলিয়া স্বতিস্তম্ভের সহায়তাকল্পে দান করিয়াছিলেন। বাবু তারাপ্রসন্ন বসুর পত্নী শ্রীমতী সরোজিনী বসু তাঁহার সোণার বালা খুলিয়া দান করিলেন এবং প্রতিজ্ঞা করিলেন, যতদিন বঙ্গদেশে “বন্দেমাতরম্” রহিত করিবার অবৈধ আদেশ রহিত না হয় ততদিন তিনি আর হস্তে বালা পরিবেন না। এই প্রতিজ্ঞা শ্রবণ করিয়া সকলে “বন্দেমাতরম্” ধনি করিলেন। উপস্থিত ক্ষেত্রে যাহারা এই স্বতিস্তম্ভ প্রতিষ্ঠার জন্য নগদ টাকা দান করিয়াছিলেন তাঁহাদিগের মধ্যে কলিকাতার জনৈক দরিদ্র ব্রাহ্মণের দানের মাত্রাই সর্বাপেক্ষা অধিক হইয়াছিল; তিনি সভাস্থলে নগদ একশত মুদ্রা দান করিয়াছিলেন। শ্রীমতী সরোজিনী বসুর পত্র প্রকিশিত হইল।

দ্বিতীয় প্রস্তাব।

ইহার পর দ্বিতীয় প্রস্তাবে বঙ্গের অঙ্গচ্ছেদ নিবারণের প্রসঙ্গ উত্থাপিত হয়। এই প্রস্তাব ফরিদপুরের বাবু কামিনী কুমার মুখোপাধ্যায়, চট্টগ্রামের বাবু যাত্রামোহন সেন, শ্রীহট্টের বাবু

শশীন্দ্র সিংহ, কাছাড়ের বাবু ইন্দুভূষণ মজুমদার, বর্দ্ধমানের মৌলবী আবুল হোসেন, কৃষ্ণনগরের বাবু বেচারাম লাহিড়ী, হুগলীর বাবু মথুরানাথ গাঙ্গুলী, ২৪ পরগণার ডাক্তার গফুর প্রভৃতি উত্থাপন, অনুমোদন ও সমর্থন করেন। সর্বসম্মতিক্রমে “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি সহকারে এই প্রস্তাব পরিগৃহীত হয়।

তৃতীয় প্রস্তাব।

রায় যতীন্দ্রনাথ চৌধুরী মহাশয় তৃতীয় প্রস্তাব উত্থাপিত করেন। এই প্রস্তাবে জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের বিষয় আলোচিত হইয়াছিল। বাবু হীরেন্দ্রনাথ দত্ত, বাবু ব্রজসুন্দর রায়, বাবু সুরেন্দ্রনাথ সেন, মৌলবী হেদায়াৎ বক্স এই প্রস্তাবের অনুমোদন ও সমর্থন করেন। এই সময়ে সেট প্রসিদ্ধ বীর বালক রাজেন্দ্র লাল সাহাকে সকলের সম্মুখে উপস্থিত করা হইল। পাঠকের স্বরণ থাকিতে পারে যে, এই বালক আসামীর কাঠগড়ায় থাকিয়া ও বিলাতী কলাম নাম স্বাক্ষর করিতে অসম্মতি প্রকাশ করিয়াছিল; এবং কারাগারে বিলাতী কবল ব্যবহার করিতে চাহে নাই। তাহাকে দেখিয়া সকলে উচ্চরবে “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি করিলেন। অতঃপর জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয়ের উন্নতি-কল্পে গৌরীপুরের ভূম্যাধিকারিণী শ্রীমতি বিশেষ্বরী দেবী এক লক্ষ টাকা, বাবু সুরেন্দ্রনাথ চৌধুরী তিন হাজার, বাবু অনাথবন্ধু গুহ দুই হাজার, ডুমহারের বাবু বরেন্দ্র কুণ্ডু মহাশয় পাঁচশত টাকা নগদ দান করিতে স্বীকার করেন।

চতুর্থ প্রস্তাব।

এই প্রস্তাবে স্বয়ং সভাপতি মহাশয় বিলাতী পণ্য বর্জনের প্রসঙ্গ উত্থাপিত করিয়াছিলেন। বাবু স্বরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, মৌলবী আবুল হোসেন, মাননীয় ভূপেন্দ্রনাথ বসু, বাবু শচীন্দ্র প্রসাদ বসু, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ এই প্রস্তাবের সমর্থন করিয়া বক্তৃতা করিয়াছিলেন। স্বরেন্দ্রবাবু মহিলাগণকে সঙ্ঘোধন করিয়া বিলাতী দ্রব্য বর্জনে দৃঢ়সংকল্প হইতে অত্বরোধ করেন। মাস্তুলিক হলুধ্বনি সহকারে রমণী সমাজ সে প্রস্তাবে সম্মতিজ্ঞাপন করেন।

পুলিশের প্রবেশ।

কাব্যবিশারদ মহাশয় বক্তৃতা করিতেছিলেন, এমন সময়ে পুলিশ সাহেব মিঃ কেম্প সশস্ত্র পুলিশ ফৌজ লইয়া মণ্ডপের দ্বারদেশে উপস্থিত হইলেন। কিন্তু দ্বারস্থিত একজন ভলটিয়ার তাঁহাকে সভাস্থলে প্রবেশ করিতে দিল না। তিনি ভিতরে প্রবেশ করিবার চেষ্টা করিলে ভলটিয়ার (মুকুন্দলাল) তাঁহাকে বাধা দিয়া বলিল, “কাপ্তেনের অমুমতি ভিন্ন আমি কাহাকেও বিনা টিকিটে ভিতরে প্রবেশ করিতে দিব না।” তখন মণ্ডপের বাহিরে বহুসংখ্যক বন্দুক ও লগুড়ধারী পুলিশ দণ্ডায়মান ছিল, দ্বারস্থিত ভলটিয়ার তথাপি ভীত হয় নাই। মিঃ কেম্প মণ্ডপে প্রবেশ করিতে অসমর্থ হইয়া বাবু অশ্বিনীকুমার দত্ত ও সমিতির সম্পাদক বাবু রজনীকান্ত দাস মহাশয়ের সহিত সাক্ষাৎ করিবার

ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। তদনুসারে তাঁহারা বাহির হইবামাত্র, মিঃ কেম্প তাঁহাদিগের হস্তে নিম্নলিখিত পরোয়ানা প্রদান করিলেন।

কনফারেন্স সভার সভ্য সেক্রেটারী দর্শক ও

শ্রোতাগণ প্রতি।

যেহেতু আমার নিকট প্রকাশ করা হইয়াছে যে, আপনারা অত্র বরিশাল সহরে ব্রজমোহন কলেজের উত্তর পার্শ্বে এক সভা করিয়া বিনা কারণযুক্ত কার্য্য গোলমালজনক কার্য্য করিতেছেন। অতএব আমি এতদ্বারা আপনাদিগকে আদেশ করিতেছি যে, আপনারা অথবা সর্বসাধারণ কেহই ঐ সভায় যোগদান করিতে পারিবেন না অথবা করিবেন না। প্রকাশ থাকে যে, অত্র সহরে রাজা বাহাদুরের হাউলীতে [বা অন্ত্র] ঐরূপ কোন কাজ করিবেন না।

T. Emerson, Magistrate.

15. 4. 09.

As it appears from Police report that the breaking up of the meeting of the Conference which is being held at a Pandal in the town opposite the B. M. College is likely to be followed by unruly proceedings in the streets and noisy prrocession which have been forbidden by proper authority, I hereby order that the public or any persous are not to meet in the

l'andal or elsewhere for the said purpose and the public are not to form crowds in the streets. As it also appears likely that the crowds may meet in Rajababadur's Habeli and from unlawful assembly.

It is hereby ordered that this is also forbidden.

(Sd.) T. Emerson.

15. 4. 06.

অশ্বিনী বাবু ও রজনী বাবু এই বিচিত্র ইংরাজী ও অশ্রুতপূৰ্ণ বাংলা ভাষায় লিখিত পরোয়ানা লইয়া সভাপতির নিকট উপস্থিত হইলেন। তখন উহা লইয়া নেতৃবৃন্দের মধ্যে আলোচনা আরম্ভ হইল। বাবু বিপিনচন্দ্র পাল বলেন, পুলিশ যখন আপত্তি করিতেছে, তখন আমাদের সভাভঙ্গ করাই উচিত। কৃষ্ণবাবু এই কথায় প্রতিবাদ করিয়া বলেন,—আমরা কিছুতেই সভাগৃহ ত্যাগ করিব না। পুলিশ গুলি চালাক্ তথাপি আমরা নড়িব না। এই বলিয়া তিনি বিপিন বাবুকে ভীকৃতার জ্ঞান তিরস্কার করেন। আলোচনার স্থির হইল যে, এই অবৈধ আদেশ কেহ পালন করিবে না, যদি মিঃ কেম্প ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে বলপূৰ্ণক সভা ভঙ্গ করিতে পারেন। এই সময়ে মিঃ কেম্প সভাপতির অহুমতি গ্রহণ করিয়া মঞ্চোপরি আরোহণ করিলেন। তখন চারিদিকে ভৈরব রবে “বন্দেমাতরম্” ধ্বনি উখিত হইতেছিল। উপস্থিত জনগণের চিত্তে বিষম উত্তেজনার সঞ্চার হইয়াছিল। সেই ভীষণ উত্তেজনা দর্শনে কম্পিত কলেবর কেম্প

স্বরেন্দ্র বাবুর সম্মুখবর্তী হইয়া বলিলেন “I hope now I am safe.” অর্থাৎ ভরসা করি আপনার নিকট দাঁড়াইয়া আমি এখন নিরাপদ হইয়াছি। প্রতিনিধিগণ তখন মিঃ কেম্পকে বলিলেন, ‘বল বন্দেমাতরম্’,—চারিদিক হইতে বিশেষ উত্তেজনার সহিত ঐ কথা ধ্বনিত হইতে লাগিল। তখন মিঃ কেম্পও বন্দে মাতরম্ বলিলেন।

মিঃ কেম্পের মুখে বন্দে মাতরম্ ধ্বনি শ্রবণ করিয়া উত্তেজিত জনসাধারণ শাস্ত হইলে মিঃ কেম্প বলিলেন, সভা ভাঙ্গিয়া ফিরিয়া যাইবার সময় কেহ রাস্তায় “বন্দেমাতরম্” বলিবে না। আপনারা যদি এ বিষয়ের দায়িত্ব গ্রহণ করিতে পারেন, তাহা হইলে আপনাদিকে সভার কার্য নির্বাহ করিবার অল্পমতি প্রদত্ত হইবে। বলা বাহুল্য, প্রতিনিধিগণ এ প্রস্তাবে সম্মত হইলেন না। তখন কেম্প বলিলেন, দায়িত্ব গ্রহণ না করেন, শুদ্ধ নেতৃবৃন্দ প্রতিনিধিদিগকে সভার বাহিরে “বন্দেমাতরম্” ধ্বনি করিতে নিষেধ করুন। তাহাতেও কেহ সম্মত হইলেন না। তখন কেম্প বলিলেন, অগত্যা আমাদের বল প্রকাশ করিতে হইবে।

অতঃপর নেতৃবৃন্দের মধ্যে পরামর্শ আরম্ভ হইল। তাঁহার বুঝিলেন যে, পুলিশ সাহেবের আদেশে সভাগৃহ ত্যাগ না করিলে বালকদিগকে অকারণে লগুড়াঘাত সহ্য করিতে হইবে। সুতরাং পুলিশকে অত্যাচার করিবার অবসর না দিয়া নীরবে সভাগৃহ ত্যাগ করাই কর্তব্য বলিয়া সকলে স্থির করিলেন। বাবু কৃষ্ণ-

কুমার মিত্র কিছুতেই সে প্রস্তাবে সম্মত হইতে চাহেন নাই ।
পরিশেষে অনেক বুঝাইয়া তাঁহাকে সভা ত্যাগ করিতে সম্মত
করা হয় ।

সভা-ভঙ্গ ।

পুলিশ সাহেব যখন বলেন যে, হয় আপনারা সভা হইতে
স্বেচ্ছায় বাহির যান, না হয় আমি পুলিশ দিয়া এখনই সকলকে
বাহির করিয়া দিব, তখন সেই নির্দম বাণী শুনিয়া সেই মণ্ডপ-
স্থিত জন-সমুদ্র অবিরাম কলরোলে মুখরিত হইয়া উঠিল । মাতৃ-
পূজার মন্ত্র “বন্দে মাতরম্” তখন মুহূর্মুহ মণ্ডপ-গৃহচূড়া ভেদ
করিয়া দিগ্বাণল নিনাদিত করিতে লাগিল । উত্তাল-সমুদ্র-তরঙ্গ
পাষণ গাত্রে প্রবল আঘাত প্রাপ্ত হইলে যেমন ক্ষুব্ধ হইয়া উঠে,
তেমনি এই অগণিত মনুষ্যমণ্ডলী ক্রোধে ক্ষোভে উন্মত্ত হইল ।
কিন্তু নেতার আদেশ অনতিক্রমণীয় । স্মৃতরাং সকলেই ধীরে,
ধীরে মণ্ডপ গৃহ হইতে নিজস্ব হইতে লাগিলেন । মাননীয় মিঃ
জে, চৌধুরী বলিলেন, যাও সকলে বাড়ী যাও, কনফারেন্স
এ জায়গায় ভাঙ্গিল বটে, কিন্তু গৃহে গৃহে কনফারেন্স হউক—
গ্রামে গ্রামে আন্দোলন হউক । বিদেশী জিনিষ একেবারে
নির্বাসিত হউক । স্বদেশী দ্রব্য নির্মিত হউক । যাও, বাড়ী
যাও । আজ আমাদের শোকের দিন নহে, আনন্দের দিন ।
বে দিন এই লাঠি বিলাতে ইহাদিগের পৃষ্ঠে পড়িবে, সেই দিন
আমাদিগের প্রতিশোধের দিন আসিবারে বুঝিবে ।

ক্রমে সভাগৃহ জন-শূণ্য হইল। উৎসবাস্তে নাট্যমঞ্চ যেমন বিবাদ-মণ্ডিত হয়, এখানেও সেইরূপ বা ততোধিক বিষাদের কালিমা দৃষ্ট হইল। ইংরাজ রাজ্যে নবশাসন-প্রণালীর স্বল্পষ্ট প্রতিকৃতি সর্বজন সমক্ষে প্রকটিত হইল।

পরামর্শ সভার বাদানুবাদ।

প্রাদেশিক সমিতি ভঙ্গ হইবার পরেই স্থানীয় মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যান বাবু রজনীকান্ত দাস মহাশয়ের বাটীতে একটি পরামর্শ সভার অধিবেশন হয়। পরামর্শকালে কথা-প্রসঙ্গে কাব্য-বিশারদ মহাশয়ের সহিত বাবু বিপিনচন্দ্র পালের কিঞ্চিৎ বাগ্-বিতণ্ডা হয়। পুলিশের ভয়ে সমিতির মণ্ডপ পরিত্যাগ উপলক্ষে মতভেদই এই বিষয়ের সূত্রপাত হয়। কাব্যবিশারদ মহাশয় পুলিশের ভয়ে সভা ভাঙ্গিয়া সরিয়া যাইবার পক্ষপাতী ছিলেন না। বাবু বিপিনচন্দ্র পাল কাব্যবিশারদ মহাশয়ের অল্পযোগের উত্তরে বলেন, আমি লাঠি মানি, গবর্ণমেন্ট মানি না। তাই লাঠি দেখিয়াই সরিয়া গিয়াছিলাম। কাব্যবিশারদ বলিলেন, আমি গবর্ণমেন্ট মানি, লাঠি মানি না। এই কথা সভাপতি মিঃ রসুল, শ্রীযুক্ত হালিম গজনবি, মাননীয় ভূপেন্দ্রনাথ বসু, ঘোগেশচন্দ্র চৌধুরী, শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রনাথ, শ্রীযুক্ত গীপতি রায় চৌধুরী, মৌলবী আবুল হোসেন, বাবু মতিলাল ঘোষ এবং ময়মনসিংহ, ঢাকা, চট্টগ্রাম ও বরিশাল প্রভৃতি স্থানের বহু প্রধান ব্যক্তির সমক্ষে হইয়াছিল।

প্রকাশ সভা।

সেই সময়ে বাহিরে একটি প্রকাশ সভা করিবার প্রস্তাব হয়। কাব্যবিশারদ মহাশয় সেই প্রস্তাব করিয়াছিলেন। বিপিন বাবু সেই সভায় যোগদান করিলেন না। তিনি বলিলেন, আমার বিশেষ কার্য আছে। এই বলিয়া তিনি সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন। ঐ প্রকাশ সভায় পুলিশের আদেশের বিরুদ্ধে বক্তৃতা করা বাঞ্ছনীয় কি না, এ তর্কও তিনি তুলিলেন না। সভা আরম্ভ হইতে না হইতে বিপিন বাবু অল্প দিক্ দিয়া চলিয়া গেলেন। বলা বাহুল্য, স্বরেন্দ্র বাবুর অল্পমতি লইয়া এ সভা আরম্ভ হয়। কাব্যবিশারদ মহাশয় প্রথমেই বক্তৃতা করেন। তিনি বক্তৃতা মুখে অতীব ওজস্বিনী ভাষায় বিলাতী বর্জন ও স্বদেশী দ্রব্যের গ্রহণ, রাজপুরুষদিগের অত্যাচারের অবৈধতা, সেই দিবসের অত্যাচার ও সভাভঙ্গ প্রভৃতি সম্বন্ধে আলোচনা করেন।

কাব্যবিশারদের বক্তৃতায় পর দেশের গৌরব, বাগ্মিপ্রবর স্বরেন্দ্রনাথ সেই সভাতে বক্তৃতা করেন। তাঁহার বক্তৃতায় শ্রোতৃ-বৃন্দ মগ্নমুগ্ধবৎ হইয়াছিল। স্বরেন্দ্র বাবুর উদ্দীপনাপূর্ণ এবং প্রবল স্বদেশপ্ৰীতিব্যঞ্জক বক্তৃতা শ্রবণ করিয়া সমবেত জন-মণ্ডলী উৎসাহে প্রদীপ্ত, করুণায় বিগলিত, রোষে উত্তেজিত, এবং অননুভূ-পূর্ব ভাবাবেশে রোমাঞ্চিত হইয়া উঠিয়াছিল। ময়মনসিংহ প্রবাসী জনৈক হিন্দুস্থানী স্ববক্তা হিন্দী ভাষায় বক্তৃতা করিয়া স্বীয় মনোভাব ব্যক্ত করেন। সভাপাতি মিঃ রসুল মহাশয়কে দর্শন করিবার জন্য এই সময়ে উপস্থিত জন-সাধারণ আগ্রহ

প্রকাশ করায় সভাপতি মহাশয়কে একটি চৌকির উপর উঠাইয়া সকলকে প্রদর্শিত করা হয়। তাঁহার সৌম্যমূর্তি দর্শন করিয়া সকলে উৎসাহ বিহ্বল চিত্তে সম্মুখে আল্লা হো আকবর ও ‘বন্দেমাতরম্’ ধ্বনিতে দিগ্বাণুল পূর্ণ করেন। মৌলবী আবুল হোসেন ও শ্রীযুক্ত গীপতি রায় চৌধুরী মহাশয়েরা বক্তৃতা করিলে স্বরেন্দ্রনাথের জয়ধ্বনি সহকারে সভাভঙ্গ হয়।

রহমৎপুরে সভা।

সেই দিনেই অর্থাৎ সোমবার রহমৎপুরে একটি সভা হইয়াছিল। রহমৎপুর বরিণালের ৮ মাইল দূরে অবস্থিত একটি গও গ্রাম। সেখানকার চক্রবর্তী জমিদারগণের বড়োই এই সভার অধিবেশন হয়। নদীর তীরবর্তী একটি স্বরম্য স্থানে সভার অধিবেশন হইয়াছিল। বিবিধ বর্ণের পতাকা ও অস্ত্রাস্ত্র উপকরণে সভাস্থল ইন্দ্রপুরীর ন্যায় সুন্দর করিয়া সজ্জিত করা হইয়াছিল।

শ্রীযুক্ত স্বরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ, গীপতি কাব্যতীর্থ (রায় চৌধুরী) মৌলবী আবুল হোসেন, বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র, প্রভৃতি মহাশয়েরা স্বদেশী গ্রহণ ও বিলাতী দ্রব্য বর্জন ও পুলিশের অত্যাচার সম্বন্ধে অতীব আবেগময়ী ভাষায় বক্তৃতা করেন। স্বদেশ সেবক সম্প্রদায় জাতীয় সঙ্গীতে সকলকে মুগ্ধ করেন। পুলিশ কর্তৃপক্ষ নাকি সে সভা ভঙ্গ করিবার জগু ও বহুসংখ্যক লণ্ডুধারী পুলিশ প্রেরণ করিয়াছিলেন।

লাকুটিয়ার সভা ।

রহমৎপুর হইতে প্রত্যাবর্ত্ত কালে লাকুটিয়ার জমিদার বাবু বিহারিলাল রায়ের বাটীতে আর একটি সভার অধিবেশন হয় । তাহাতেও বহুসংখ্যক হিন্দু মুসলমান ও জ্বীলোক যোগ দিয়াছিলেন । সুরেন্দ্র বাবু, কাব্যবিশারদ ও আবুল হোসেনের বক্তৃতায় সকলেই বিলাতী বর্জনে প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইলেন ।

পরদিন মঙ্গলবার কলিকাতার অধিকাংশ প্রতিনিধি বরিশাল ত্যাগ করেন । প্রহতদিগের পক্ষ হইতে অভিযোগ করিবার জন্ত মাননীয় মিঃ জে, চৌধুরী ও অন্ত কয়েকজন মঙ্গলবার দিবসে ও বরিশালে অবস্থান করেন । তৎপরদিন তাঁহারা বরিশাল ত্যাগ করেন । সকলেরই প্রস্থান কালে পুলিশ কনষ্টেবলেরা লাঠি লইয়া ষ্ট্রিমার ঘাটে উপস্থিত হইয়াছিল ।



সেবক সম্প্রদায়

প্রতিনিধিবর্গের প্রত্যাবর্তন ।

স্বরেন্দ্র বাবুর অভ্যর্থনা ।

শিয়ালদহ ষ্টেশনে দশ সহস্র লোকের সমাগম ।

সেই সোমবার ও মঙ্গলবার কলিকাতায় যে সকল সভা হইয়াছিল, তাহাতে স্থির হয় যে প্রতিনিধিবর্গ যখন বরিশাল হইতে কলিকাতায় প্রত্যাবর্তন করিবেন, তখন তাঁহাদিগের অভ্যর্থনার জন্ত সকলে শিয়ালদহ ষ্টেশনে সম্মিলিত হইবেন । তদনুসারে এই বৈশাখ বুধবার প্রাতঃকালে তাঁহারা কলিকাতায় প্রত্যাবৃত্ত হইলে অনান দশ সহস্র হিন্দু ও মুসলমান তাঁহাদিগের অভ্যর্থনার জন্ত ষ্টেশনে উপস্থিত হন । প্রথমে রাত্রি তিনটার সময় সকলে কলেজ স্কোয়ারে সম্মিলিত হইয়াছিলেন । চারিটার পর তাঁহারা শিয়ালদহ অভিমুখে যাত্রা করিলেন । সেই বিশাল জনশ্রোত মন্থর গতিতে যখন ষ্টেশনে উপস্থিত হইল, তখনও ট্রেন আসিতে বিলম্ব ছিল সকলে ট্রেনের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলেন ।

ট্রেন শিয়ালদহ ষ্টেশনে উপস্থিত হইল, স্বরেন্দ্রনাথ প্রমুখ কলিকাতার প্রতিনিধিবর্গ ট্রেন হইতে অবতরণ করিলেন । অমনি দশ সহস্র কণ্ঠ হইতে ভৈরব রবে “বন্দে মাতরম্” ধ্বনি সমুথিত হইল ; সেই অভ্রভেদী ধ্বনিতে আপামর সকলেরই হৃদয়তন্ত্রী বাজিয়া উঠিল । সকলেই পুনঃ পুনঃ বন্দে মাতরম্ ধ্বনি করিতে

লাগিলেন। প্রতিনিধিবর্গ সেই স্বদেশভক্ত জন সমূহের সম্মুখে উপস্থিত হইলে তাঁহাদিগকে পুষ্পমাল্যে সুশোভিত করা হইল। সর্বাগ্রে দেশমাত্র শ্রীযুক্ত স্বরেন্দ্রনাথ বন্দোপাধ্যায়, তৎপার্শ্বে শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ, শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকুমার মিত্র, এগুটি সাকুলার সোসাইটির সভ্য স্বদেশভক্ত যুবকবৃন্দের সমভিব্যাহারে অগ্রসর হইতেছিলেন। এগুটি সাকুলার সোসাইটির সভাগণ নিজ নিজ দ্রব্য সম্ভার মস্তকে বহন করিয়া “ঘায় যাবে জীবন চ’লে, মাগো, জগৎ মাঝে তোমার কাজে বন্দে মাতরম্ ব’লে” সঙ্গীতটী গাহিতে গাহিতে যখনটেশন হইতে আসিতেছিলেন, তখন কার দৃষ্ট প্রত্যক্ষ না করিলে অস্বাভাবন করা করা যায় না।

প্রথমে একমল অতি বৃদ্ধ ব্রাহ্মণ অগ্রসর হইয়া স্বরেন্দ্র বাবুকে আশীর্বাদ করিলেন। শকটের অশ্ব খুলিয়া দেওয়া হইল। স্বরেন্দ্র বাবু প্রভৃতি সেই শকটে আরোহণ করিলেন, উৎসাহী যুবকবৃন্দ সেই শকট টানিয়া আনিতে লাগিল। জনশ্রোতের গতি ফিরিল, সকলে হারিসন রোড দিয়া কলেজ স্কোয়ারে সমবেত হইলেন। স্বরেন্দ্র বাবু শকটের উপর দণ্ডায়মান হইয়া সেই বিপুল জনসমূহকে লক্ষ্য করিয়া বক্তৃতা করিলেন। তিনি বলিলেন যে, ট্রেনে আসিবার সময় যে সকল ষ্টেশনে গাড়ী থামিয়াছিল, সেই সকল ষ্টেশনেই সমাগত ব্যক্তিবৃন্দকে দেশের বর্তমান অবস্থা, এবং আমাদের কর্তব্য সম্বন্ধে তিনি উপদেশ দিয়া আসিয়াছেন—সমস্ত রাত্রি তাঁহার এই ভাবেই অতিবাহিত হইয়া গিয়াছে। প্রত্যেক ষ্টেশনেই শত শত লোক উৎকর্ষিত

চিন্তে তাঁহাদিগের জ্ঞান অপেক্ষা করিতেছিলেন—সকল স্থানের লোকেই সরকারি অত্যাচারের প্রতিকার-কল্পে বিলাতী দ্রব্য প্রাণান্তেও পরিগ্রহণ করিবেন না বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন। স্বরেন্দ্র বাবু সম্মিলিত জনসমূহকে বলিয়াছেন যে, কেবল নিজে বিলাতী দ্রব্য গ্রহণ না করিলেই চলিবে না, যাহাতে অপর কোন কখনও বিলাতী দ্রব্য স্পর্শ না করে, তাহারও চেষ্টাও করিতে হইবে। বিধিসম্মত যে কোন উপায়ে তাহাদিগের বিলাতী দ্রব্য ক্রয়ে বাধা দিতে হইবে। সকলেই স্বরেন্দ্র বাবুর উদ্দেশ্যমুত্থরূপ কার্য্য করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন।

স্বরেন্দ্র বাবু তাঁহাদিগকে আরও বলিলেন যে, বরিশালে যে তাঁহাকেই নিগৃহীত করা হইয়াছে, এমন নয়—অজ্ঞাত সকল প্রতিনিধি এবং এটিসাকুলার সোসাইটীর যুবকবৃন্দেরও নিগ্রহ হইয়াছে। এই অবমাননার, এই নিগ্রহের জ্ঞান প্রতিহিংসা চাই—এই পাশবিক অত্যাচারের প্রতিশোধ লইতে হইবে। বিদেশী দ্রব্য, বিশেষতঃ বিলাতী দ্রব্য কেহ ভ্রমক্রমেও স্পর্শ না করিলেই প্রতিহিংসা চরিতার্থ হইবে, তাহা হইলে এই সার্বজনিক অবমাননায় চূড়ান্ত প্রতিশোধ লওয়া হইবে।

এ পর্য্যন্ত স্বরেন্দ্র বাবু ইংরাজীতেই বক্তৃতা করিতেছিলেন ; অতঃপর তিনি বঙ্গভাষাতেও কিছুকাল বক্তৃতা করেন। তিনি এবং তাহার সহযোগী ও সহচরবৃন্দকে পথভ্রমে পরিদ্রাব্য বোধ হইলেও তাঁহাদের হৃদয়ে যে এক প্রবল উৎসাহের সঞ্চার হইয়াছে, বরিশালের পাশবিক অত্যাচারের ফলে তাঁহাদের

যে মানসিক বল বৃদ্ধি পাইয়াছে, তাহা প্রতীত হইতেছিল। স্ত্রীর ব্যামকিল্ড ফুলারের কাঁধা দেখিয়া মুসলমানগণের হৃদয়ে কিরূপ ঘৃণার সঞ্চার হইয়াছে, মৌলভী মজমদ রহমান ও মৌলভী লিয়াকৎ হোসেন মুসলমান সম্প্রদায়ের পক্ষ হইতে তাহা ব্যক্ত করেন।

অতঃপর গোলদীঘির উত্তরপূর্ব কোণে এটিসাকুল্লার সোসাইটির আফিসের সম্মুখে একটি বিরাট সভা হয়। তথায় সমবেত ব্যক্তিবৃন্দের মধ্যে অনেকেই উৎকল অস্ত্রকবণে প্রতিনিধিবর্গের সহিত আলিঙ্গন পাশে বদ্ধ হন। তাঁহারা প্রতিনিধিগণকে যেরূপ প্রীতিভরে বিদায় দিয়াছিলেন, এক্ষণে তদধিক প্রীতিপূর্ণ হৃদয়ে পরস্পর বিশ্রান্তালাপ করিলেন। এ দৃশ্য অতি মনোরম, ও তৃপ্তিপ্রদ। সমবেত জনমণ্ডলী এই দৃশ্য দেখিয়া অশ্রুসংবরণ করিতে পারেন নাই। এই সময়ে শ্রীযুক্ত কৃষ্ণকুমার মিত্র মহাশয় একটি হৃদয়গ্রাহী বক্তৃতা করেন। সকলে একাগ্রচিত্ত হইয়া তাঁহার কথা শুনিতে লাগিলেন। তিনি বলেন যে, এটিসাকুল্লার সোসাইটির সভ্যগণ দীর্ঘভাবে আপনাদের কর্তব্য সম্পন্ন করিয়াছিলেন। সুবক্তা শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন গুহ ঠাকুরতারা পুত্র শ্রীযুক্ত চিত্তরঞ্জন গুহ ঠাকুরতারা পুলিশের হস্তে গুরুতররূপে প্রহৃত হইলেও “বন্দেমাতরম্” বলিতে বিরত হয় নাই। সোসাইটির সভ্যগণ নেতৃবর্গের ইঙ্গিতে পরিচালিত হইয়াছিলেন। পুলিশ তাঁহাদিগকে ক্রমাগত প্রহার করিতে থাকে, তথাপি তাঁহারা কেবল মাত্র “বন্দেমাতরম্” ব্যতীত আর কিছুই বলেন

নাই। কৃষ্ণকুমার বাবু বরিশালের প্রথম দিবসের ঘটনা বিবৃত করিলে শ্রীযুক্তকালীপ্রসন্ন কাব্যবিশারদ অস্বস্থ্যতাসত্ত্বেও কিয়ৎকাল বক্তৃতা করেন। তিনি বরিশালে পুলিশ ঘটিত অত্যাচারকাহিনী বিবৃত করেন এবং পুলিশ যে আবশ্যক হইলে কিরূপ পশুবল প্রকাশ করিতে উদ্ভূত হইতে পারে, তাহা বুঝাইয়া দেন। বরিশালের ম্যাজিষ্ট্রেট মিঃ ইমার্সন দেশমাত্ত শ্রীযুক্ত স্বরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রতি কিরূপ অসম্মানবহার করিয়াছেন, তাহাও তিনি প্রকাশ করেন। ইহাতে সমাগত জনসমূহ ভয়ানক উত্তেজিত হইয়া উঠেন এবং প্রতিহিংসা ও প্রতিশোধই তাঁহাদের বীজমন্ত্র হইবে বলিয়া স্বীকার করেন। তাঁহারা কখনও আর বিলাতী দ্রব্য স্পর্শ করিবেন না, তাহাতেই বরিশালের অত্যাচারে প্রতিশোধ লইবেন বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন।

তদনন্তর পণ্ডিত শ্রীযুক্ত গীম্পতি রায়চৌধুরী কাব্যতীর্থ, দণ্ডায়মান হইয়া নূতন বক্ত্রের ছোটলাট ফুলার সাহেব ও তাঁহার উপযুক্ত পার্শ্বচর, অন্তর প্রভৃতির পাণবিক গুণের কথা একে একে ব্যক্ত করিলেন। বক্তৃতান্তে সভা ভঙ্গ হয়। সকলেই বন্দেমাতরম্ ধ্বনি সহকারে স্বস্থানে প্রস্থান করেন।

শ্রীমতী সরোজিনী বসুর পত্র ।

বন্দে মাতরম্ ।

পূজ্যপাদ—শ্রীযুক্ত অশ্বিনীকুমার দত্ত

মহাশয় শ্রীশ্রীচরণ কমলেশু—

শুনিয়া অতিশয় আহ্লাদিত হইয়াছি যে আমার ক্ষুদ্র দান
গ্রহীত হইয়াছে। থোকা মণিকে দিয়া ডাইন হাতের বালা
পাঠাইয়া প্রতিজ্ঞা করিলাম যে, যে পর্য্যন্ত “বন্দে মাতরম্”
বলা নিষেধী সাকুল্যের রহিত না হইবে সেই পর্য্যন্ত ঐ হাতে
সোণার বালা পরিব না। বন্দে মাতরম্ ।

সেবিকা—

শ্রীসরোজিনী বসু ।

কয়েকটি ভাল বই—

অগ্নিশুগের ঋষি—রবীন্দ্রকুমার ঘোষ প্রণীত।

মানুষ গড়া—১৥০

জ্যোতীষ গান্ধলীর—

সাক্ষোভ্যোজ্ঞেয়ী—১৮

শ্রমিক সহিদের বিচার কাহিনী ।

রাজবন্দী বিশ্বমোহন সান্যালের—

বিদ্রোহী বাহলা—১১০ (যন্ত্রহ)

সুরেশ বর্মাণের—

অত্যাচারী শাসক—১/০

অনুল্য রায় চৌধুরীর—

আগুণের ফুল—১১০

100

